

# Невербальное общение в коммуникации

*Гунченко Анастасия Павловна*

*Студентка Белгородского государственного аграрного*

*Университета им. В.Я.Горина*

*Факультет среднего профессионального образования*

*Россия, г.Белгород*

*Научный руководитель: Дорохова Людмила Александровна*

**Аннотация:** В статье рассматривается невербальное общение, его виды и роль в коммуникации.

**Ключевые слова:** общение, речь люди, жесты, мимика.

**Keywords:** communication, speech, people, gestures, facial.

Невербальным общением называют общение при помощи несловесных средств, таких как: мимика, жесты, сигналы внешности и поведение говорящего, дистанция с собеседником и многое другое. Все перечисленные средства могут дополнять, сопровождать и в некоторых случаях даже заменять речь.

Многие люди в своем разговоре употребляют слова «невербалика» или «язык тела», что и является невербальным общением. Психологи считают, что правильная интерпретация невербальных сигналов является важнейшим условием эффективного общения.

Невербальное общение охватывает всевозможные жесты и мимику, различные телесные позы, тембр голоса, телесный или визуальный контакт. Средства невербального общения человека передают образное содержание и эмоциональную суть информации. Язык неречевых компонентов общения может быть первичным (все вышеперечисленные средства) и вторичным (различные языки программирования, азбука Морзе). Многие ученые увере-

ны, что посредством слов транслируется всего 7% информации, 38% данных посылается при помощи звуковых средств, которые включают тон голоса, интонацию, а 55% – через инструменты невербального взаимодействия, собственно при помощи первичных неречевых компонентов. Можно сделать вывод, что основным при общении людей является не та информация, которую мы говорим, а манера ее изложения.

Невербальные средства общения помогают людям ориентироваться в различных социальных ситуациях и регулировать своё поведение, глубже понимать друг друга и строить свои отношения, быстрее воспринимать социальные нормы и корректировать свои действия.

С помощью невербального общения можно передать информацию о признаках расовой (национальной), социальной и социально-демографической принадлежности человека; о его физическом и психологическом состоянии; об эмоциональном отношении человека к кому-то или к какой-то ситуации; о возможных вариантах поведения и способах действий человека в тех или иных ситуациях; о степени воздействия на человека тех или иных событий, мероприятий, обстоятельств и т.п.; о психологическом климате в группе.

Главнейшая функция «невербалики» заключается в обмене информацией о личностных и индивидуальных свойствах между субъектами общения, таких, как их отношение к людям, самооценка, энергичность, склонность к общительности, темпераменту, скромности и т.д.

При помощи «языка тела» можно создать психологический контакт между партнерами, выражать эмоции, регулировать процесс общения, отражать истолкование ситуации.

Невербальное поведение человека неразрывно связано с его психическими состояниями и служит средством их выражения. Зная виды невербальной коммуникации, можно лучше понять способы их выражения, поскольку коммуникация данного типа осуществляется всеми органами чувств, из которых собственно и формируется коммуникативный канал.

Рассмотрим основные виды невербальной коммуникации:

Кинесика – данный элемент представляет совокупность телодвижений, жестов и поз, применяющийся для дополнения выразительных средств коммуникации. Главными элементами кинесики являются: мимика, позы, жесты и взгляды, имеющие физиологическое или социокультурное происхождение;

- Мимика выразительные движения мышц лица, как являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств человека» или «движения мускулатуры в координированных комплексах, отражающие разнообразные психические состояния человека» .
- Жесты — это движения различных частей тела (кистей рук, ног, головы), которые сопровождают речь человека. Они отражают истинное отношение к собеседнику, обсуждаемому событию или предмету, выражают скрытые намерения или желания человека.

Тактильное поведение – было установлено, что при общении все люди используют разнообразные типы прикосновений к тем собеседникам, которые находятся в непосредственной близости. Различные виды прикосновений носят разный характер и имеют различную, отличную от прочих эффективность и значимость. Тактильное поведение условно может делиться на следующие типы: профессиональные, ритуальные, дружеские и любовные. Каждый тип прикосновения необходим человеку для ослабления или усиления процесса коммуникативной связи. Однако имеется ряд факторов, которые, несомненно, стоит учитывать, поскольку в разнообразных культурах невербальные элементы имеют различные обозначения;

Сенсорика – является одним из видов невербальной коммуникации, в основе которого лежит чувственное восприятие всеми культурами. Отношение к партнеру складывается на ощущении органов чувств: запахов, ощущения вкуса, восприятия звуковых и цветовых сочетаний, ощущения тела собеседника и тепла, исходящего от него. Благодаря всему этому и строится невербальная коммуникация с данным партнером;

Проксемика – вид невербальной коммуникации, основанный на использовании пространственных отношений. Данный вид коммуникации

подразумевает непосредственное влияние расстояний и территорий на проявление межличностных отношений между людьми. В результате проведения некоторых исследований были выявлены четыре зоны невербальной коммуникации пространственного типа: интимную, личную, социальную и публичную;

Хронемика - данный вид подразумевает использование времени при невербальной коммуникации;

Благодаря невербальному общению мы подтверждаем, поясняем либо отвергаем произносимую информацию; выражаем свои эмоции, чувства; восполняется недостаток слов, регулируется ход разговора; осуществляется контроль и воздействие на другие лица. При разговоре мы видим мимику, жесты, которые могут рассказать нам ,что действительно думает и чувствует наш собеседник.

### **Литература:**

1.Анисимова Н.И. Русский язык и культура речи: краткий курс лекций для студентов всех специальностей факультета СПО/ Н.И. Анисимова ; Белгородский ГАУ – Белгород, 2018г.

2. Свободная энциклопедия // Невербальное общение. Происхождение невербальных способов общения: сайт. URL:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Невербальное\\_общение.Происхождение\\_невербальных\\_способов\\_общения](https://ru.wikipedia.org/wiki/Невербальное_общение.Происхождение_невербальных_способов_общения) (дата обращения: 07.11.2020)

3. Свободная энциклопедия // Невербальное общение. Жест.: сайт. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/жест> (дата обращения: 08.11.2020)

4.Свободная энциклопедия // Невербальное общение. Мимика.: сайт. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/мимика> (дата обращения: 08.11.2020)

5.Студенческий научный форум // Невербальные средства общения. сайт. URL: <https://scienceforum.ru/2015/article/2015014528> (дата обращения: 07.11.2020)

6.Энциклопедия психологии и психиатрии // Невербальное общение.  
сайт. URL: <https://psihomed.com/neverbalnoe-obshhenie/> (дата обращения:  
07.11.2020)