

Технологическая карта урока русского языка в 5 классе

Тема: Второстепенные члены предложения

Учитель: Соловьёва Светлана Рудольфовна

Тип урока: урок углубления ранее изученного материала

Результативность урока: лингвистический эксперимент на основе грамматического моделирования демонстрирует действие языковых законов в пределах одного предложения: согласно учению Л.В.Щербы, вне зависимости от степени понимания значения слов можно судить об их морфологических и синтаксических функциях; лингвистический эксперимент, проведенный на уроке, позволяет сделать вывод об особенностях второстепенных членов предложения.

Используемые технологии: технология интерактивного обучения.

Цель урока: дать представление о лингвистическом эксперименте, обобщить, систематизировать и углубить знания учащихся о второстепенных членах предложения.

Предметный результат:

- различать главные и второстепенные члены предложения; находить в предложении группу второстепенных членов подлежащего и сказуемого;
- определять признаки дополнения и его роль в предложении; разграничивать подлежащее и дополнение в винительном падеже;
- распознавать определение в предложении, знать способы выражения определения; понимать роль определения в предложении и в речи; определять обстоятельство в предложении, отличать обстоятельство от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже; знать способы выражения обстоятельства; объяснять языковые явления.

Метапредметный результат (формирование и развитие УУД):

- умение определять и формировать цель и задачи урока, работать по составленному плану, оценивать свою деятельность и деятельность других, вносить необходимые изменения по ходу своей работы, планировать свою деятельность на основе поставленной задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из предложенных информационных источников; проявлять инициативу и самостоятельность в обучении, умение использовать знаково – символические средства для изучения объектов, схем решения учебно – познавательных и практических задач;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок, слушать и понимать других, формулировать и аргументировать свое мнение, умение принимать совместное решение, умение выразить и отстаивать свою точку зрения, принять другую.

Личностный результат:

- формирование понимания необходимости беречь, знать и уважать родной язык как часть национальной культуры;
- продолжение работы по развитию и совершенствованию собственной речи;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Оборудование: презентация, маршрутный лист исследователя, листы с заданиями и наборы слов для лингвистического эксперимента.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, в парах, фронтальная.

Форма организации учебной деятельности: эксперимент, моделирование и конструирование на основе грамматического материала.

Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
1. Постановка учебных задач	Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи	1.Приветствие учителя. 2.Беседа о квазисловах, квазипредложениях и квазитекстах.	Пытаются определить значение приставки «квази-» (мнимый, ложный, ненастоящий), вспомнить искусственно придуманное Л.В.Щербой предложение «Глокая куздра штеко будланула бокра и бокрячит бокренка» и текст рассказа Л.Петрушевской «Пуськи бятые», которые являются примерами квазипредложений и квазитекстов, состоящих из квазислов. Квазислова, квазипредложения, квазитексты – пример лингвистического эксперимента. Задача учащихся – научиться проводить этот эксперимент.	Слушают учителя. Строят ответ на основе диалога. Обосновывают собственные суждения.	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
2. Совместное исследование проблемы.	Поиск решения учебной задачи.	1.Предложение «Глокая куздра штеко будланула бокра и бокрячит бокренка» - образец лингвистического эксперимента, придуманного русским	Определяют морфологические и синтаксические особенности этих предложений и текстов (фразы состоят из искусственно созданных слов, образованных на основе замены корневых морфем на бессмысленные сочетания, однако	Выдвигают гипотезы, обосновывают их. Рассматривают суждения других учащихся. Соглашаются или не соглашаются с	Исследуют условия учебной задачи, обсуждают способы решения лингвистической задачи.

		<p>лингвистом Львом Владимировичем Щербой в 1925 году во время лекции по языкознанию.</p> <p>2. Эксперимент – опыт, предполагающий активное исследование изучаемого предмета.</p> <p>3. Проведение лингвистического эксперимента: что позволяет определить исследование грамматической структуры предложенной фразы? Есть ли в предложении второстепенные члены? Чем они выражены?</p> <p>4. Формулирование темы урока, определение цели урока.</p>	<p>анализ позволяет определить морфологические и синтаксические особенности этих предложений и текстов). Делают вывод о том, что, несмотря на непонятный смысл предложений, можно определить принадлежность слов к определенной части речи (и даже при желании грамматические признаки этих частей речи, например, слово «бокра» - существительное, одушевленное, мужского рода, стоит в винительном падеже, единственном числе), а также синтаксическую роль в предложении. Например, в предложении есть дополнение – бокра, выраженное существительным, определение – глокая, выраженное прилагательным, обстоятельство – штеко, выраженное наречием. Тема урока – «Второстепенные члены предложения», цель урока – провести лингвистический эксперимент, углубить представление о второстепенных членах предложения.</p>	<p>мнениями других.</p>	
3. Моделирование и	Фиксация в модели	1. Деление учащихся на группы: 3 группы по 4	1. Исследователи: используя предложенный лингвистический	Формулируют и аргументируют свое	Учатся контролировать и

<p>конструирование нового способа действия</p>	<p>существенных отношений изучаемого объекта. Построение ориентированной основы нового способа действия.</p>	<p>человека - исследователи, 6 групп по 2 человека – конструкторы, 2 человека – эксперты. 2. Организация работы групп.</p>	<p>материал (квазипредложения) и маршрутный лист, проводят наблюдение над языковым материалом, анализируют его, делают вывод, составляют памятку «Как найти второстепенный член предложения» 2. Конструкторы: используя квазислова, создают предложения, рисуют к ним схемы, по которым остальные учащиеся будут составлять предложения. 3. Эксперты: изучают материал учебника, готовятся оценивать выступления групп, заносить данные в таблицу оценивания.</p>	<p>мнение, выражают и отстаивают свою точку зрения, принимают другую.</p>	<p>оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок, слушать и понимать других.</p>
<p>4. Переход к этапу решения частных задач.</p>	<p>Первичный контроль за правильностью выполнения способа действия.</p>	<p>Организация выступлений исследователей и работы экспертов.</p>	<p>1. Исследователи знакомят с алгоритмом определения второстепенных членов предложения. 2. Эксперты оценивают правильность ответов выступающих. Работа экспертов по оценке выступления осуществляется по следующим критериям: содержательная сторона (предметный уровень), речевая деятельность выступающего, наглядность, оригинальность способа решения.</p>	<p>Учатся формулировать собственное мнение и позицию, приводить аргументы для обоснования собственной позиции.</p>	<p>Осуществляют самоконтроль, взаимоконтроль.</p>

6. Применение общего способа действия для решения частных задач.	Коррекция отработки способа.	Организация выступлений конструкторов и работы экспертов.	1.Конструкторы предлагают варианты построения предложения в соответствии с составленными ими схемами. 2.Оставшаяся часть учащихся выполняет предложенные конструкторами задания. 3.Эксперты оценивают правильность ответов выступающих, корректируют неправильные ответы.	Учатся формулировать собственное мнение и позицию, приводить аргументы для обоснования собственной позиции.	Осуществляют самоконтроль, взаимоконтроль. Осуществляют пошаговый контроль результата.
7.Контроль достижения цели урока.	Контроль.	Организация деятельности по подведению итогов урока. Записывание домашнего задания.	Анализ собственной деятельности и деятельности других. Записывают домашнее задание: выполнить синтаксический разбор предложения «Дримбул латко крипетил горселенка»	Рефлексия своих действий	Само- и взаимооценка.

Приложения

Задания для исследователей

Исследователи дополнения: А Калуша волит калушатам ... Калушата аж блуки вымзили.

Исследователи определения: И усяпала с напушки Калуша кузявая-кузявая. «Ляпупушка перебирюшка, Ляпупушка перебирюшка!» - бирит Калуша.

Исследователи обстоятельства: Бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые. Полбутявки у Ляпупы в клямсах, полбутявки по бурдысьям лепещется.

Задания для конструкторов:

- 1.Бутявка вздрезнулася, сопритюкнулася и усяпала с напушки.
- 2.Калуша же клямсы сопритюкнула, не волит ни киси и ни миси.
- 3.Калушатоочки, к ляпупам не подсяпывайте ни на кыс!
- 4.А Бутявка шмерендеть презяла и бирит.
- 5.Без абвуки на напушке некузяво.
- 6.Но калушата как тырснут в бурдысья!

Маршрутный лист исследователя

1. Наблюдение: выдели в предложении грамматическую основу.

2. Анализ: определи группу подлежащего, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено; определи группу сказуемого, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено.

3. Вывод: составь памятку «Как найти дополнение»

Вывод: составь памятку «Как найти определение»

Вывод: составь памятку «Как найти обстоятельство»

Маршрутный лист исследователя

1. Наблюдение: выдели в предложении грамматическую основу.

2. Анализ: определи группу подлежащего, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено; определи группу сказуемого, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено.

3. Вывод: составь памятку «Как найти дополнение»

Маршрутный лист исследователя

1. Наблюдение: выдели в предложении грамматическую основу.

2. Анализ: определи группу подлежащего, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено; определи группу сказуемого, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено.

3. Вывод: составь памятку «Как найти определение»

Маршрутный лист исследователя

1. Наблюдение: выдели в предложении грамматическую основу.

2. Анализ: определи группу подлежащего, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено; определи группу сказуемого, задай вопрос к второстепенному члену предложения, определи его тип, подчеркни, укажи, чем выражено.

3. Вывод: составь памятку «Как найти обстоятельство»

Задания для исследователей (дополнение)

1. А Калуша волит калушатам ...

2. Калушата аж блуки вымзили.

Задания для исследователей (определение)

1. И усяпала с напушки Калуша

кузявая-кузявая.

2. «Ляпупушка перебирюшка,

Ляпупушка перебирюшка!» - бирит Калуша.

Задания для исследователей (обстоятельство)

1. Бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузавые.

2. Полбутявки у Ляпуны в клямсах,

полбутявки по бурдысьям лепещется.

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

*1. Бутявка вздробезнулась, сопритюкнулась и
усяпала с напушки.*

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

*2. Калуша же клямсы сопритюкнула, не
волит*

ни киси и ни миси.

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

3. Калушаточки, к лягунам не подсяпывайте

ни на кыс!

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

4.А Бутявка шмерендеть презяла и бирит.

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

5. Без абвук на напушке некузяво.

Задания для конструкторов

Создайте из предложенных слов предложения, нарисуйте схемы предложений

6. Но калушата как тырснут в бурдысья!

Людмила Петрушевская

1. ПУСЬКИ БЯТЫЕ

Сяпала Калуша с Калушатами по напушке. И увазила Бутявку, и волит:

- Калушата! Калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились.

А Калуша волит:

- Оее! Оее! Бутявка-то некузявая!

Калушата Бутявку вычучили.

Бутявка вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.

А Калуша волит калушатам:

- Калушаточки! Не трямкайте бутявок, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые. От бутявок дудонятся.

А Бутявка волит за напушкой:

- Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!

2. БУРЛАК (роман)

Часть I

Сяпали Калуша с Помиком по напушке и увазили Ляпупу. А Ляпупа трямкала Бутявку.

А Калуша волит:

- Киси-миси, Ляпупа!

А Ляпупа не киси и не миси, а трямкает Бутявку. Полбутявки у Ляпупы в клямсах, полбутявки по бурдысьям лепещется.

А Помик волит:

- Калуша, Ляпупы, трямкающие бутявок, не волят "киси-миси", а то бутявки из клямс вычучиваются.

А Калуша волит:

- А по клямсам? За некузявость?

И - бздым! - Ляпупу по клямсам.

Ляпупа разбызила клямсы и как заволит:

- Оее! Оее!

Бутявка из клямс Ляпупы вычучилась, вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.

А Калуша волит:

- Киси-миси, Ляпупа!

А Ляпупа усяпала с напушки и за напушкой волит:

- Киси-миси, Помик. А Калушаточки-то не помиковичи!

Часть II

Помик волит:

- Калуша, а Калушаточки помиковичи?

Калуша разбызила клямсы и волит зюмо-зюмо:

- Куа?

Помик тырснул в бурдысья и из бурдысьев волит:

- Калуша, а Калушаточки помиковичи?

А Калуша как заволит:

- Некузяво, ое, некузяво так волить!

А помик в бурдысьях как забурлыкает: бурлы, бурлы, бурлы.

А Калуша волит:

- Не бурлыкай, бурлак. Калушаточки не помиковичи, а помиковны!

3. КУЗЯВОСТЬ

Сяпала Калуша по напушке и увазила Бутявку и волит:

- О, бутявище некузявое.

И - тюк Бутявку за сяпалки.

И ну трямять Бутявку.

Полбутявки у Калуши в клямсах, полбутявки об напушку лепещется.

Но тут Бутявка как заволит:

- Оее, оее!

И подудонилась Бутявка Калуше в клямсы: бздым!

Калуша обезвалдела, в клямсах у Калуши зюмо-зюмо некузяво, а тут Ляпупа по напушке шается, блуки бятые, пши натыром:

- О! Киси-миси, Калущечка! Как калушаточки? Как Помик?

Калуша же клямсы сопритюкнула, не волит ни киси и ни миси (Бутявка-то в клямсах и дудонится и дудонится).

Но тут из клямс у Калуши уже птум-птум, птум-птун (Бутявкино дудо).

- Эска! - волит Ляпупа, - о-по-по, вазьте, о индякие! Калуша подудонилась! От Калуши аж дудом фурдяет!

Калуша Бутявку вычучила, из клямс дудо отбьякала и волит:

- Не Калуша подудонилась, а Бутявка! От Бутявки фурд!

А Бутявка, вычучившись из калушиных клямс, вздебезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки в бурдысья, и волит из бурдысьев:

- Калуша подудонилась, Калуша подудонилась!

А Ляпупа пши аж растюкнула, блуки бятые вымзила и волит:

- И! И! Калушка зюмо некузявая! Фурдючая!

А Калуша бирит:

- С Ляпупой и Бутявкой бирить - дуда натрямкаться. Индякие, не тючьте дудо, не зафурдяет. Ляпупа с Бутявкой волят - у индяких пши сбякиваются!

И усяпала с напушки кузявая-кузявая.

4. ПЕРЕБИРЮШКА

Сяпала Калуша по напушке и увазила Ляпупу, и бирит:

- Оес! Оее! Ляпупа! Калушаточки!

Калушата присяпали: Канна, Манна, Гуранна и Кукуся. И вазят то на Калушу, то на Ляпупу. А Калуша бирит:

- Калушаточки, к ляпупам не подсяпывайте ни на кыс! Ни кыса к ляпупам! Ляпупы дюбые и зюмо-зюмо некузявые!

А Ляпупа бирит:

- Йоу?

А Калуша волит:

- Вазьте, калушаточки, како ляпупы некузявые и нетюйные!

- Нетюйные? (бирит Ляпупа).

- Нетюйные!

- Биришь?

- Бирю! (волит Ляпупа).

- От нетюйной смычу! - бирит Ляпупа. - И от некузявой.

- Ляпупушка перебирюшка, Ляпупушка перебирюшка! - бирит Калуша. - Хахт! Хахт!

И калушата захахтали:

- Хахт! Хахт! Хахт!

А Ляпупа усяпала с напушки и волит:

- Хахтают, кайодлы! Зюмо некузявые! Пуськи бятые.

5. МММКВЯ

Сяпала Калуша по напушке.

А по напушке - оее! - Ляпупа хвиндиляет.

Дохвиндила до Калуши, клямсы ако разбызила и волит:

- Киси-миси, Калущечка! Киси-миси, кузявенькая!

А Калуша :

- Йоу?

- Киси-миси, - бирит Ляпупа, вымзивши блуки на Калушу.

- Ну, киси, - бирит Калуша. - Ну, миси.

А Ляпупаволит:

- А у Ляпупы - мммквя! Потрямкай!

- Не. Мммквя - убня (бирит Калуша).

- Не убня! Кузявая мммквя! Потрямкай!

И возобнулась Ляпупа и - бздым! - вчучила Калуше мммквяю аж в клямсы! Инда клямсы у Калуши сопритюкнулись!

Сопритюкнулись - и ни втырь, ни оттырь! Сбьякну-лись клямсы-то!

И Калуша бирит:

- Некузявая мммквя! Убня! (а бирит "Декузявая ббквя, Убдя", клямсы-то сбьякнутые инда).

А Ляпупа аж облампела и волит:

- О-е-е! Некузяво-то как биришь! Биришь "ды-ды-ды" да "бы-бы-бы"! С клямсами-то йоу?

А Калуша не отбирила нис и как некузявая посяпала с напушки (ммквяю с клямс отбьяквивать).

Ну и Ляпупа похвиндила - кузявая-кузявая. Клямсы разбызила и как зашмерендит:

- Змсяу! Йиу! Хфуф-оп-оп!

6. АНТИБУТЯВКА

Сяпала Калуша по напушке и увазила Бутявку. Бутявка же не вазит Калушу, а шмерендит:

- Куги-туги... буду-вуду... Ам-лям-лям!

Клямсы разбызила - шмерендит и шмерендит:

- Ам-лям-лям!

А Калуша волит:

- Оее, бутявище некузявое! Да забызь клямсы-то! Не ам-лям-лямкай! А ну, не шмерендеть!

А Бутявка шмерендит, инда в пшах у Калуши свири-кает:

- Муги-буги... Ам-тям-тям!

А Калуша сяпалками пши запритюкнула и как заби-рит:

- Оее! О, пши калушины! Оее, яко в пшах свирикает!

А ну, не шмерендеть! А то как стрямкаю! А ну, бутявище некузявое, с напушки - тырсь!

А Бутявка шмерендеть презяла и бирит:

- О-е-е! О индякие! Калуша - некузявая! Калуша бутявок трямкает! Калуша - антибутявка!

Индякие присяпали и вазят - то на Бутявку, то на Калушу. Некузяво вазят на Калушу. А Калуша вазит на индяких и волит:

- Ни! (волит Калуша) Не антибутявка! Но антишмерендя... Антишмерендявка.

7. НЕ ПСНИ!

Сяпала Бутявка с Бутявчонком по напушке и увазила Калушу. И волит:

- Пфя! Вазь на Калушу, Бутявчонок! Калушка-то - зюмо некузявая. Пуська бятая.

Калуша волит:

- Йоу? Йоу Бутявка бирит?

А Бутявка волит:

- Не Бутявка, а Бутява. И бирю: Калушка - пуська бятая! Зюмо-зюмо некузявая.

А Калуша волит (блуки вымзивши на Бутявку):

- А по клямсам? За некузявость?

А Бутявка волит:

- Калушиха! Калушиха! Блуки-то вымзила! Калуша - тина мырдявая. Бутявчонок! А ну фьюро за Бутявкой!

И с напушки - счирк! В бурдысья.

А Бутявчонок сяпает и сяпает по напушке. Подзаст-ремяжился.

Ну и Калуша бутявчонка сцирила. А бутявчонок как забурлыкает! (Бурлы-бурлы, бурлы-бурлы).

А Бутявка из бурдысьев как заводит:

- Оее! Оее! Бутявчонок у Калушихи! Оее, инда Бутявчонка стрямкают!

А Калуша волит:

- Ну, и йоу Бутявка про Калушу бирила?

А Бутявка волит:

- Бирила... Бирила, йоу Калушечка кузявенькая. И калушаточки кузявые. Не трямкай Бутявчонка! Ммм...

Калуша не мырдявая, не пуська и не бятая! Отчучь Бутявчонка!

И забурлыкала Бутявка:

- Оее, оее! Бурлы-бурлы!

- Не бурлыкай! - волит Калуша, - на!

И Бутявчонка вытырснула.

Бутявчонок вздрезнулся, сопритюкнулся и усяпал с напушки.

А Калуша волит в бурдысья:

- И не псни, Бутявка-некузявка.

И прошаялось по-над напушкой Зюище, и пробамболило:

- Оее, некузяво-то инда...

А Калуша волит:

- О Буи-Зюи, Зюище! Егды Бутявки волят некузявости, то и Калуши волят некузявости! За некузявость - некузявость! Блук за блук! Не псни, и не псенный усяпаешь! Псня за псню!

8. АБВУКА

Калуша бирит калушатам:

- Калушаточки! А калушаточки! Канна, Манна, Гуранна и Кукуся!

- И, - бирят калушата.

А Калуша:

- Инда, калушата, побирим об АБВ! Яете АБВ?

- АБВ? - волят калушата. - Не, не яем. АБВ трямкают?

- Ни.

- АБВ дюбые?

- Ни, ни! - бирит Калуша. - Яйте, калушата: АБВ - абвука!

Ну и калушата посяпали с напушки на оттырь, в бурдысья.

А Калуша за калушатами сяпает и волит:

- Яйте, калушаточки, - волит Калуша. - АБВ - кузявая абвука! Без АБВ калушата не высяпают в калуши.

Калушата аж блуки вымзили:

- Абвука?

А Калуша волит:

- Ну! Без абвуки на напушке некузяво. Индякие - и напушане, и напушанки - абвуку яют. А! Б! В! Бирьте: Ааа...

А калушата бирят:

- Оу... Ня... Пся...Кгг...

- Ни! (волит Калуша) Ааа! Бэээ! Вэээ!

Но калушата как тырснут в бурдысья! (Не уявши аб-)

А бутявка за напушкой волит:

- Калушата не яют АБВ! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!