

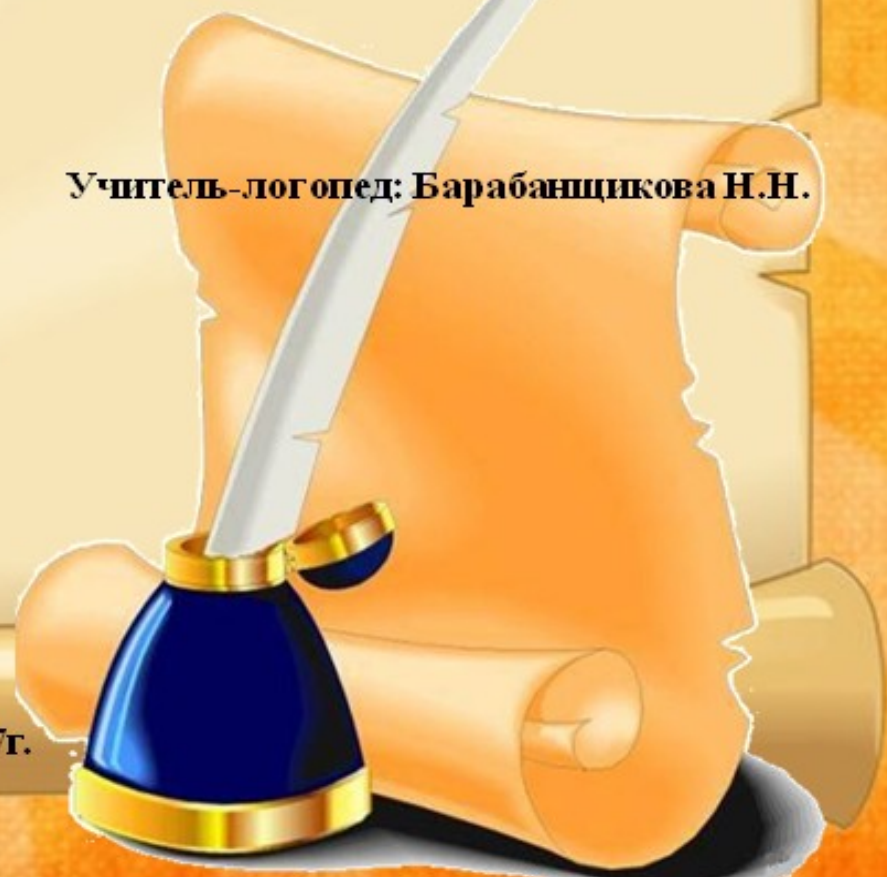


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»

АВТОРСКОЕ ЭССЕ «МОЯ ПРОФЕССИЯ УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД»

Учитель-логопед: Барабанщикова Н.Н.

г. Муравленко, 2017г.



В настоящее время в России идет становление новой системы образования и внедрение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, в содержании технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям и способствовать гармоничному вхождению ребенка в информационное общество.

Учу детей, и вместе с ними учусь сама. Зная, что успех в моей работе зависит от моих профессиональных знаний, с интересом знакомлюсь с новыми достижениями в смежных с логопедией науках. Личность учителя-логопеда должна быть многогранной, совмещать в себе профессиональную компетентность, речевой этикет, культуру межличностных отношений, выдержку и терпение, доброжелательность и находчивость. А это значит, что я как – учитель-логопед должна, в первую очередь, знать особенности характера, способности, интересы и увлечения своих воспитанников.

Все педагоги «нового поколения» знают о том, что в основе всего образовательного процесса лежит системно-деятельностный подход, который включает в себя самые важные ступени для развития личности, направленные на формирование гражданской идентичности. Учитываю самый важный момент при реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, который ориентирует на личность воспитанника, способность его к “самоопределению, самореализации”, к самостоятельному принятию решений, доведению их до исполнения, и, в итоге, к рефлексивному анализу собственной деятельности.

И если возникают трудности, стараюсь справляться с ними. И, конечно же, в этом мне помогают мои воспитанники и их родители, которые с удовольствием принимают участие в нововведениях, потому что хотят видеть своих детей успешными, хорошо образованными. Уверена, что главное в моей работе – уметь совмещать любовь к детям и быть преданным своему делу.

Моё дело в жизни – это учить. Учить правильно, говорить, правильно выражать свои мысли. Учить ребёнка правильной, красивой речи, учить весело и увлечённо, дать возможность поверить в свои силы, понять, что любой маленький человек талантлив и успешен, вот, на мой взгляд, основная задача творческого, неравнодушного педагога и тем более учителя - логопеда.

Календарный год для логопеда длится от сентября до сентября. Активный поиск путей решения творческих задач, постоянный процесс совершенствования традиционных форм, оптимизация методов и содержания коррекционно-речевой работы, поиск новых вариативных форм организации логопедического сопровождения дошкольников. На мой взгляд, аспекты современного дошкольного образования моей деятельности должны быть основной составляющей.

По моему мнению, самое важное и интересное занятие в жизни - вести ребёнка уверенно за руку по ступенькам его развития. Известные педагоги-новаторы считают, что: *«Сопровождение ребенка по его жизненному пути - это движение вместе с ним, рядом с ним, иногда чуть впереди. «Сопровождение - это помощь ребенку в ситуации развития (Л. М. Шипицына, Е. И. Казакова)»¹*. Процесс этот многогранен: одним из важных считаю это специально созданная среда, в которой развивается ребёнок.

На мой взгляд, влияние на развитие коммуникативно-речевых способностей детей имеет предметно-развивающая среда группы и логопедического кабинета. Согласно с мнением доктора психологических наук С.Л. Новоселовой: *«...развивающая предметная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка. Оснащение воспитательно-образовательного процесса формируется в прямой зависимости от содержания воспитания, возраста, опыта и уровня развития детей и их деятельности...»²*. Уверенна, что логопедический кабинет не должен быть похож на официальный кабинет. Это комната, в которой нет места строгому стилю. В ней всё: обои, шторы, игрушки, мебель – должны быть проникнуты теплом и уютом домашнего, «дружелюбного» мира, в котором ребёнок не чувствует себя скованным, зажатым. Безопасность и комфортность, развитие сенсорных способностей, создание ситуации занятости и увлечённости интересной деятельностью каждого ребёнка, обеспечение среды индивидуального «стиля» развития ребёнка, ситуации успеха - эти характеристики являются условиями создания безопасной развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета.

Кроме того совокупность технологий в работе по преодолению нарушения речи затрагивает не только исправление дефектов речевой деятельности, но и формирование определенных психических процессов, представлений об окружающем мире, социальных явлениях, основы личностной культуры. В процессе моей коррекционной работы с детьми возрастает социальная и педагогическая значимость сохранения здоровья детей.

1 Шипицына Л.М., Казакова Е.И., Жданова М.А. Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка: Пособие для учителя-дефектолога, М.: ВЛАДОС, 2003, 528 с. - (Коррекционная педагогика). ISBN 5-691-00921-4.

2 Новоселова С. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах Л.Н.

Павлова. 2-е изд. М.: Айресс-Пресс, 2007. – 119 с.

Источник: <http://refleader.ru/polatyjgeyfsaty.html>

Поэтому обращаю большое внимание на здоровьесберегающие образовательные технологии т. к. они наиболее существенны среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей, особенно дошкольного возраста. Они помогают мне на разных этапах коррекционно-речевой работы.

Изначально использую фонетический логотренинг «Играем, двигаемся – развиваемся», как систему занятий и подготовительных упражнений для развития артикуляционной, общей и мелкой моторики, просодики, слухового и зрительного восприятия, слухового внимания и памяти у детей. Дошкольникам очень нравятся различные виды самомассажа головы, ушных раковин, шеи, лица, кистей и пальцев рук; традиционные и нетрадиционные формы артикуляционной гимнастики (биоэнергопластика, театр пальчиков и язычка, сказочные истории из жизни Язычка, комплексы упражнений для выработки артикуляции звуков).

На основном этапе логопедической работы применяю метод су-джок терапии. Использование су-джок массажёров – массажных шариков в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствуют повышению физической и умственной работоспособности детей, создаёт функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень сенсорного развития и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребёнком.

Особое значение придаю логопедической и фонетической ритмике как средству профилактики и коррекции речевых нарушений у детей. Многолетний опыт использования, игр и игровых упражнений: фонетические и дыхательные упражнения, фонетическая разминка, речедвигательные упражнения, чистоговорки, коммуникативные игры, пальчиковые игры, массаж с проговариванием, гимнастика для глаз, релаксация. На мой взгляд, главное свойство этих методов – развивать двигательные умения ребёнка. Формирование движений происходит при участии речи. Чем лучше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь. Для этого мною используются кинезиологические упражнения О.И. Крупенчук, они выполняются с целью улучшения межполушарного взаимодействия, улучшения мыслительной деятельности, памяти и внимания. Эти упражнения позволяют выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей его мозга. В своей работе применяю такие упражнения как «Кулак – ребро – ладонь»; «Оладушки»; «Лягушка»; «Лезгинка»; «Пальчики здороваются».

Быть «на одной волне» с ребёнком, создавать различные ситуации общения мне помогают информационные технологии. Специализированная логопедическая компьютерная программа «Игры для Тигры», компьютерные игры под тематикой: «Учимся говорить правильно» способствуют решению коррекционно-развивающих задач, соответствующих индивидуальным возможностям ребенка. Таким образом, индивидуальный план

коррекционно-развивающей работы с детьми составляется на основе комплексного включения компьютерной и логопедической технологий. Опыт использования мной специализированной логопедической компьютерной программы «Игры для Тигры», логопедического тренажёра «Дэльфа-142.1», пескотерапии, моделирования, пластилинотерапии показал, что применение новых информационных технологий в логопедической работе позволяет значительно сократить время на формирование и развитие языковых и речевых средств, коммуникативных навыков, высших психических функций у детей.

По моему мнению, осознанное включение родителей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс и уход от практики дистанцирования родителей, активное участие их в коррекционно-образовательном процессе, позволяют значительно повысить эффективность работы, создать единое пространство речевого развития ребёнка. Выстраивая взаимодействие с родителями, руководствуюсь этим принципом и девизом: «Родитель - не гость, а полноправный член команды детского сада».

Таким образом, динамическое наблюдение педагогической компетентности родителей показывает, что проведение дифференцированной, индивидуализированной совместной деятельности, помогает установлению между учителем-логопедом и родителями системы непрерывной и эффективной обратной связи, превращению семьи в активного субъекта коррекционного процесса. Осуществлению контроля по проведению систематичной и качественной работы в семье.

Технология организации коррекционно-логопедической работы в ДОУ на основе поэтапного использования традиционных и инновационных форм, методов взаимодействия с семьёй позволила мне:

- создать среду психолого-педагогической поддержки дошкольника, максимально влияющей на развитие коммуникативно-речевых способностей ребёнка;
- использовать потенциал семьи с учетом её особенностей в системе комплексного коррекционного воздействия на ребенка.

Оптимизм, терпение и целеустремлённость – эти три качества помогают мне в познании профессии «Учитель-логопед». В детстве мечтала стать врачом, но разве логопед не помогает выздороветь ребёнку. Моя работа позволяет ощущать себя волшебником – дарить детям и их родителям, своего рода «выздоровление».

Самые запоминающиеся моменты в моей деятельности – это дети, которым помогаю преодолеть речевые проблемы, доброжелательные, благодарные слова родителей. Терпеливо, шаг за шагом, стремлюсь к достижению поставленной цели. Испытываю большую радость, когда слышу красивую и грамотную речь своих выпускников, осознавая, что являюсь первой ступенькой в начале их жизненного пути.

Моя профессия – самая лучшая профессия, и я надеюсь, что мой труд не пройдет бесследно, и я еще не раз услышу от своих повзрослевших

воспитанников: «А помните, вы учили меня правильно говорить?» И я счастлива тем, что помогаю ребенку раскрыться, вселяю в него уверенность, даю почувствовать свою самоценность в маленьком мире детства.

И я без ложной скромности признаться не стыжусь,
Что я своей профессией действительно горжусь!

