

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя Общеобразовательная Школа №1
г. Красногорска Московской области
(МБОУ СОШ №1)

Методическая разработка по выполнению индивидуальной интегрированной презентации-проекта по английскому языку и технологии

« My favourite sight “Znamenskaya Church”»

(Моя любимая достопримечательность–“Знаменская церковь”)

Разработчики:

Винокурова Ольга Павловна, учитель английского языка

Губанова Янина Андреевна, учитель английского языка

КРАСНОГОРСК-2018

Аннотация:

Методическая разработка презентации по выполнению индивидуального творческого интегрированного проекта по английскому языку и технологии « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность–“Знаменская церковь”) может быть использована во внеурочное время в рамках дополнительного образования.

Актуальность данной работы обусловлена:

- необходимостью развития коммуникативных навыков учащихся;
- развитие технических и конструкторских способностей, побуждающих к изучению иностранного языка, с помощью которого учащийся способен рассказать любому человеку-иностранцу о достопримечательностях родного города, края; развитие лексических навыков учащихся.
- Гибкость, вариативность , самостоятельность и взаимодействие ученика со взрослыми.

Любой учебный проект имеет два аспекта:

для ученика – это возможность творческой деятельности, направленной на решение интересной проблемы;

для учителя – это важное дидактическое средство, позволяющее влиять на развитие ребёнка в ходе познания.

Основными технологиями личностно-ориентированного образования являются: обучение в сотрудничестве , проектная деятельность (метод проектов), разноуровневое и дифференцированное обучение. Эти технологии могут приобрести более качественный уровень. В качестве приоритетной выдвигается задача достижения начальной компетенции в использовании языковых и коммуникационных технологий.

Посредством реализации проекта-презентации мы создаем условия для самореализации учащегося в образовательном процессе.

- развитие технического мышления, конструкторских способностей
- формирование знаний и умений в области обработки древесины
- gggggggggggggggggggg

Участие в творческой презентации позволяет наиболее эффективно выполнить эту задачу.

Предполагаемый возраст учащихся, участвующих в данном проекте 12 лет. Работу над проектом целесообразно начать после изучения лексики по теме «Достопримечательности родного города», так как целью презентации является развитие навыков говорения по предъявляемой теме.

Проект-презентация является долгосрочным, время работы над проектом может варьироваться в зависимости от планируемого объема создаваемого светильника и применяемых в работе техник.

Содержание:

1. Введение
2. Основная часть
3. Заключение
4. Список использованных источников
5. Приложение:
 - Видео-презентация создания светильника с изображением достопримечательности города Красногорска;
 - Файл с текстом монологического высказывания, составленный учащимся;
 - Словарь с необходимыми словами для монологического высказывания по предъявляемой теме.

І.Введение

В федеральном государственном образовательном стандарте общего образования приоритетом названо формирование универсальных учебных действий, так как это способствует повышению эффективности и качества образования. Успешность обучения будет измеряться не тем, сколько ученик может «взять», а тем, сколько из «взятого» он сможет применить на практике.

Ведущее место принадлежит сегодня методу проектов(презентаций) как технологии развития умений учиться в процессе самостоятельной познавательной деятельности.

Каждый мальчик – будущий глава семьи и хозяин дома, поэтому уже в детстве школьников необходимо знакомить с gggggggggggg. Некоторые из них выберут профессии в таких областях как дизайн интерьеров, реставрация, культурология, получив первичные представления об этом уже в школе. Данная творческая презентация – это ученический проект на тему создания светильника, начиная с планировки и заканчивая готовым изделием.

Данная творческая презентация представляет собой светильник с изображением Знаменской церкви с использованием техники эгломизе. Он может украсить любой интерьер.

Творческая презентация направлена на развитие технических, конструкторских и художественных способностей, побуждающих к изучению языковой культуры другой страны на основе монологического высказывания на английском языке, развивающая лексические навыки учащегося.

Гибкость, вариативность, самостоятельность и взаимодействие ученика со взрослыми.

Любой учебный проект имеет два аспекта:

для ученика – это возможность творческой деятельности, направленной на решение интересной проблемы;

для учителя – это важное дидактическое средство, позволяющее влиять на развитие ребёнка в ходе познания.

Основными технологиями личностно-ориентированного образования являются: обучение в сотрудничестве, проектная деятельность (метод проектов), разноуровневое и дифференцированное обучение. Эти

технологии могут приобрести более качественный уровень. В качестве приоритетной выдвигается задача достижения начальной компетенции в использовании языковых и коммуникационных технологий.

Посредством реализации творческого проекта-видео презентации мы создаем условия для самореализации учащегося в образовательном процессе.

II. Основное содержание

Цель проекта:

- Развитие навыков говорения у учащегося по теме « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность – “Знаменская церковь”) расширение лексического запаса по предъявляемой теме посредством использования электронного словаря ;
- Нравственно-эстетическое развитие посредством изучения декоративно-прикладного творчества и создание условий для самореализации ученика в образовательном процессе на основе интегрированного урока по английскому языку и технологии;
- Развитие устойчивого интереса к профессиям художника-оформителя, архитектора и дизайнера;
- Знакомство с культурой и традициями родного города Красногорска на основе его достопримечательностей.

Задачи проекта:

- Повысить мотивацию к изучению иностранного языка (английского) как средство общения ;
- Развить умение описывать достопримечательности города , пользуясь изученной ранее лексикой ;
- Формировать стремление расширять лексический запас;
- Формировать навыки работы с электронным\бумажным словарями для поиска необходимых слов при составлении видео презентации по теме « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность – “Знаменская церковь”);
- Развивать навыки коммуникативной работы;
- Формировать проектные навыки и умение в процессе разработки и создания светильника (планирование, постановка задачи и работа на результат, поиск и анализ информации, устная презентация работы);
- Развивать мелкую моторику;
- Развивать интерес к художественному творчеству и различным техникам (техника эglomize с использованием золотой патали);
- Формировать важнейшие качества личности: трудолюбие, эстетический вкус, умение видеть и ценить красоту окружающего мира, работать на результат;

- Создать предмет интерьера – светильник « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность–“Знаменская церковь”).

Методы:

- Материальное моделирование;
- Конструирование;
- Применение различных художественных техник;
- Анализ и сопоставление изученной и необходимой для описания достопримечательности города лексики.

Ресурсное обеспечение:

1. Электронный словарь
2. Консультация специалистов в области деревообрабатывающей промышленности, реставрации работы с паталью
3. Посещение выставок и художественных мастерских народно-прикладного творчества

Материальное обеспечение:gggggggg

1. Фанера (6мм) – резали на лазерном станке
2. Сборная деревянная мебель
3. Клей ПВА
4. Флизелиновые обои
5. Морилка на растворителе (орех, «Саерлак»)
6. Шпон дуба
7. Парафин (для посуды)
8. Витражные краски (мозаика)
9. Акриловая краска (Тиккурила)
10. Лак для художественных работ
11. Монолитный поликарбонат
12. Бамбуковые шпажки (плинтуса)
13. Клей момент секундный
14. Кусочек от искусственной ели
15. Новогодняя гирлянда с разноцветными лампочками (1м)
16. Цветной фетр (нити, иголка, наполнитель)

Этапы проектной деятельности:

1.Подготовительный этап

Создание атмосферы доверия, взаимоуважения, мотивация учащегося на предстоящую работу, выявление проблемы « Достаточно ли слов в вокабулярном запасе учащегося для описания достопримечательности

родного города; возможные решения при создании данного предмета интерьера (светильника).

2. Основной этап:

Наблюдение за самостоятельной работой учащегося на индивидуальном этапе направление, поддержка, коррекция учителями английского языка и технологии; применение навыков работы учащегося в различных техниках; выявление и составления словаря недостающих слов, работа с электронным словарём (индивидуально и с помощью учителя).

3. Устная презентация проекта

Учащийся описывает достопримечательность (Знаменскую церковь) используя предмет интерьера - светильник; представляет подобранный им для описания достопримечательности словарь.

4. Рефлексия

Самоанализ, совместный анализ и оценка результатов работы, подчеркнуть успешность и удовлетворённость совместной работы, приобретение обучающимся необходимых навыков, знаний и качеств при создании предмета интерьера.

Ожидаемые результаты:

- В процессе создания предмета интерьера (светильника) учащийся активизирует изученную ранее лексику;
- Выявляет дефицит необходимых для описания достопримечательности слов: (ggggggg и т.д.);
- Развивает навыки работы с электронным словарём;
- Осваивает новую лексику и использует её в своём монологическом высказывании по предъявляемой теме;
- Создаёт свой словарь слов, необходимых для описания достопримечательности;
- Формирование у ученика умения учиться, готовности и способности продуктивно работать, решать поставленную задачу;
- Получение возможности для формирования потребности в творческой деятельности и развития собственных интересов, склонностей и способностей;
- Планирование технологического процесса и процесса труда;
- Подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;
- Соблюдение норм и правил безопасности труда;
- Дизайнерское проектирование технического изделия;
- Развитие способностей к моторике и координации рук при работе с ручными и художественными инструментами.

Критерии оценивания:

- Работа индивидуально;
- Участие на этапе проектирования ;
- Участие в создании словаря для видео - презентации (наличие всех необходимых слов, правописание);
- Устная презентация на основе монологического высказывания по теме « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность–“Знаменская церковь”);
- Качество работы;
- Новизна;
- Эстетичность;
- Технологичность;
- Завершённость;
- Самостоятельность;
- Безопасность.

Формы оценивания:

- Самооценка;
- Взаимооценка;
- Оценивание учителем;

Методы диагностики образовательного результата:

- Наблюдение (в течении работы учащегося над творческим проектом-презентацией);
- Анкетирование (после завершения работы над проектом);
- Тестирование (несколько этапов определения прочности усвоения новой лексики).

III. Заключение

Достоинство методов проектов (видео-презентаций) в том, что учащийся видит перед собой конечный результат – предмет интерьера - светильник, который он сделал своими руками, вложил в него свою душу, а ради этого стоит потрудиться.

При выполнении индивидуального творческого проекта – видео презентации учащийся задумывается над вопросами: на что я способен, где применить свои знания – это помогает ему в профессиональном росте и распределении.

Во время работы учащемуся потребовалось использование большого количества ресурсов: сложных инструментов, дорогостоящих материалов и квалифицированных рекомендаций. Для выполнения своего проекта-видео презентации учащийся использовал: gggggggg

- Электронный словарь,
- консультация специалистов в области деревообрабатывающей промышленности,
- посещение выставок народно-прикладного творчества
- Фанера (бмм) – резали на лазерном станке
- Сборная деревянная мебель
- Клей ПВА
- Флизелиновые обои
- Морилка на растворителе (орех, «Саерлак»)
- Шпон дуба
- Парафин (для посуды)
- Витражные краски (мозаика)
- Акриловая краска (Тиккурила)
- Лак для художественных работ
- Монолитный поликарбонат
- Бамбуковые шпажки (плинтуса)
- Клей момент секундный
- Кусочек от искусственной ели
- Новогодняя гирлянда с разноцветными лампочками (1м)
- Цветной фетр (нитки, иголка, наполнитель)

Благодаря проделанной работе учащийся стал более сознательно пользоваться языковыми средствами при передаче своих мыслей по теме « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность–“Знаменская церковь”) , повысилась его речевая активность, появился живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению.

Задуманный нами творческий проект – видео презентация « My favourite sight “Znamenskaya Church”» (Моя любимая достопримечательность–“Знаменская церковь”) по созданию предмета

интерьера (светильника) и описание его на основе ранее изученной лексики в 4-5 классах выполнен. В целом получилось то, что мы задумывали в начале работы. Поставленные цели в начале проекта, мы считаем достигнутыми.

IV. Список использованных источников: gggggg

1. Арбекова Т.И. «Я хочу и буду знать английский»,
2. Бабико Н.Ф. Выполнение проектов . Воронеж, 2000 г.
3. Интернет ресурсы по фольклору.
4. Начинаем мастерить из древесины А. Мартенссон . Москва, «Просвещение», 1991г.
5. Поделки из дерева, Ю. Бакланова. Москва, изд. «Мой мир», 2005 г.
6. Пахомова Н.Ю. « Проектное обучение в учебно-воспитательном процессе школы», «Методист» №3 2004 г.
- 7.Русская изба (Внутреннее пространство, убранство дома , мебель, утварь): Иллюстрированная энциклопедия (Автор-составитель: Д.А. Баранов; О.Г. Баранова – СПб: Искусство СПб; 1999 г.).
8. Симоненко В.Д. Творческие проекты учащихся 5-7 классов. Брянск 1996 г. -237 с.
- 9.Longman Dictionary of Contemporary English-Pearson Education Ltd, 2005
- 10.Macmillan English Dictionary, -Pearson Education Ltd, 2008