

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №47»

Дополнительна общеобразовательная программа
«Маленькие фантазеры»

Возраст детей 3-4 года
Срок реализации -1год

Руководитель кружка: воспитатель
1 квалификационной категории
Кузютова Е.И.

Саранск, 2018-2019уч.год

Пояснительная записка.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. В этот период при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности, обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Актуальность программы

Актуальность данной темы заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с "живого созерцания", с ощущения (отражение отдельных свойств, предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Хотя, известно, развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Развитая сенсорика - основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Ведь, как справедливо отмечает Б.Г.Ананьев, «самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека».

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками – многоцветьем, запахами, шумами. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. А ведь ощущения и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства.

Сенсорное воспитание означает целенаправленное развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно, и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т. п.).

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;

- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Для решения этой задачи в детском саду в этом учебном году был организован кружок для детей младшего дошкольного возраста «Маленькие фантазеры».

Цель программы: способствовать развитию представлений детей младшего дошкольного возраста о сенсорных эталонах величины, цвета, формы в процессе проведения дидактических игр.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию перцептивных, обследовательских действий у детей младшей группы.
2. Закреплять представлений о сенсорных эталонах: цвет, форма, величина.
3. Формировать умения применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

В основе программы лежат следующие **принципы:**

- Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

Программа реализуется через занятия, которые проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня. Формы организации деятельности: подгрупповая, индивидуальная. Используются следующие методы: игровой метод (дидактические игры), наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов), практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Направления программы:

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы.

- Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.
- Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.
- Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.
- Создание условий для кружковой деятельности.

Гибкая форма организации кружка в совместной деятельности детей и взрослого позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками обследования, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В начале деятельности рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе деятельности, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток педагог подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна. Формы проведения деятельности различны.

Структура занятия:

- Приветствия;
- Основная часть,
- Прощания.

Приветствие способствует сплочению детей, установлению контакта, создаёт атмосферу доверия: «Добрые пожелания», « Я рад тебя видеть», «Я тебя люблю».

Основная часть включает в себя дидактические игры и задания, направленные на решение задач занятия. На занятиях предполагается чередование видов деятельности: переход от дидактической игры к подвижной деятельности.

Прощание позволяет создавать у каждого участника чувство принадлежности к группе и закрепляет положительные эмоции, полученные от работы на кружке.

Объекты программы

- Дети 3-4 лет.
- Семьи детей посещающих детский сад.
- Педагогический персонал детского сада.

Принципы комплектования группы и организации работы.

- Учет интересов и способностей детей.
- Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 32 занятий по 15 минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Предполагаемый результат:

- Дети различают и называют основные цвета.
- Различают и называют геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

**Календарный план занятий по программе сенсорного развития детей младшего возраста
«Маленькие фантазеры».**

Тема	Цель	Содержание	Оборудование
Золотая осень. Октябрь			
1.«Урожай осени» (овощи и фрукты)	Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины. Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, но имеющие одинаковый цвет. Учить чередовать объекты по цвету; фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разнообразных предметов.	Д/и «Разложи яблоки по величине». Д/и «Ёлочки и грибочки». «Раскрась фрукты».	Дидактические игры, цветные карандаши, раскраски «Фрукты».
2.«Золотая осень» (растения)	Закреплять знания детей о величине (большие, маленькие). Учить находить одинаковые предметы. Учить детей группировать объекты по 2 признакам (форме и величине). Формировать представления детей о предметах различной формы.	Д/и «Собери грибы» Д/и «Парные картинки» Д/и «Найди такой же листок», «Геометрическое лото»	Дидактические игры, картинки с изображением разноцветных осенних листьев, геометрических фигур.
3.«Моя одежда»	Соотносить предметы по величине. Учить чередовать предметы по 2 – 3 признакам (форме, цвету и величине). Формировать представление детей о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.	Д/игра «Подбери одежду для куклы». Д/и «Собери бусы» Д/и «Что нужно куколке красавице?»	Дидактические игры, цветные карандаши, картинки с нарисованными бусами, игрушка кукла.
4.«Птицы»	Учить детей раскладывать цветные перышки в определенном порядке в соответствии с образцом или без образца по	Д/и «Подбери пёрышко» Д/и «Покорми птичек»	Дидактические игры, картинки с изображением птиц, музыка «Пение

	2 признакам (величина, цвет). Учить детей группировать объекты по 2 признакам (форме и величине).		птиц».
В мире животных. Ноябрь			
1.«Дикие животные»	Закрепление знаний детей о шести цветах спектра и их названии. Развивать умения детей составлять целое из частей.	Д/и «Спрячь мышку» Д/и «Три медведя»	Дидактические игры, картинки с изображением диких животных, игрушка лисёнок.
2.«Домашние животные»	Учить детей группировать объекты по 2 признакам (цвету и величине). Продолжать учить детей складывать 3-6 местную матрешку. Формировать представления о геометрических фигурах, эталонах цвета.	Д/и «Клубочки для котят», «Спрячем матрёшек», «Спрячь животное».	Дидактические игры, пирамидки, картинки с изображением домашних животных, игрушка собака.
3.«Дом, в котором я живу».	Формировать представления детей о величине предметов. Учить детей строить домик из конструктора в соответствии с цветом и величиной. Формировать представления детей о геометрических фигурах, закреплять представления детей о цвете и величине.	Д/и «Три медведя», «Домик для матрёшек», «Закрой окно в домике».	Дидактические игры, конструктор, матрёшки по кол-ву детей, картинки с изображением домов.
4.«Дома, здания».	Закреплять представления об отношениях по величине, учить располагать в порядке убывания. Продолжать учить детей сравнивать объекты с учетом их свойств, величины и формы.	Д/и «Собери башенку», «Найди свой домик».	Дидактические игры, конструктор, мелкие игрушки.
5. «Мой город»	Формировать представления детей о величине предметов. Учить детей строить домик из конструктора в соответствии с цветом и величиной. Формировать	Д/и «Закрой окно в домике», «Собери башенку», «Найди свой домик».	Дидактические игры, конструктор, мелкие игрушки.

	представления детей о геометрических фигурах, закреплять представления детей о цвете и величине.		
Зима наступает. Декабрь			
1.«Моя машина»	Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету. Учить детей находить два предмета одинаковой величины путем накладывания. Учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами.	Д/и «Подбери машину по цвету», «Найди такую же машинку», «Найди предмет такой же формы».	Дидактические игры, мелкие игрушечные машинки.
2.«Зимняя одежда»	Закреплять умение группировать объекты по цвету и размеру, обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету. Учить детей выкладывать узор в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах и цвете.	Ритуал приветствия «Я тебя люблю». Д/и «Подбери кукам одежду», «Украсим кукол». Ритуал прощания «До встречи друг».	Дидактические игры, кукла с комплектом зимней одежды.
3.«Животные и птицы зимой».	Учить детей раскладывать цветные перышки в определенном порядке по словесному указанию по 2 признакам (величина, цвет). Учить детей складывать из геометрических фигур разного цвета и размера животное по образцу.	Д/и «Подбери пёрышко», «Сложи животное».	Дидактические игры, картинки с изображением животных и птиц, запись голосов птиц и животных.
4.«Новый год».	Закреплять умение детей группировать цвета, подбирать их по слову, обозначающему цвет. Продолжать учить детей выкладывать узор в определенном	Д/и «Украсим ёлочку», «Собери бусы для ёлочки».	Маленькая искусственная ёлочка, игрушки, дидактические игры, картинки с изображением

	порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете.		геометрических фигур.
Зимушка-зима. Январь			
1.«Зимние забавы».	Продолжать учить детей выкладывать узор на плоскости в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете. Продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы на ощупь одной формы. Совершенствовать умение детей сравнивать предметы по величине.	Д/и «Выложи по образцу», «Чудесный мешочек», «Подбери машинку для мишки».	Дидактические игры, мелкие игрушки разной формы, мешочек из ткани.
2.«Ой, мороз, мороз».	Продолжать учить детей выкладывать узор на плоскости в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете. Упражнять детей в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом . Продолжать учить детей устанавливать отношения между объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины.	Рисование снеговика. Д/и «Сложи снеговика», «Выкладывание орнамента», «Разные круги».	Белые листы бумаги по кол-ву детей, карандаши, образец (рисунок снеговика), дидактические игры.
3.«Комнатные растения».	Упражнять детей в умении группировать объекты по 3 признакам (форме, цвету и величине). Формировать у детей четкое	Д/и «Найди такой же цветок», «Длинный - короткий».	Полоски цветной бумаги разные по длине, дидактические игры.

	дифференцированное восприятие новых качеств величины.		
Папы очень нам нужны. Февраль			
1.«Посуда».	Закреплять умение детей определять величину предметов. Продолжать учить детей правильно соотносить посуду по цвету и размеру (красная большая кружечка к красному большому блюде и т. д.). Закреплять умение детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины.	Д/и «Новоселье у куклы Маши», «Чаепитие с Машей», «У зайчонка в гостях».	Кукла, набор кукольной посуды, вырезанные из картона геометрические фигуры.
2.«Что я люблю есть».	Упражнять детей в раскладывании овощей и фруктов по цвету и величине. Упражнять детей в выкладывании узора на плоскости в определенном порядке в соответствии с образцом или по словесному указанию; закреплять представления детей о геометрических фигурах, величине и цвете.	Д/и «Украсим торт», «Собери овощи и фрукты».	Картинки овощей и фруктов, вырезанные из картона геометрические фигурки разного размера и цвета.
3.«Защитники Отечества».	Совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету, форме и величине. Учить детей соотносить объемные предметы с их плоским изображением (круг, шар). Упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине.	Д/и «Чередование флажков», «Подбери к шарикам круги», «Кому какой по величине?»	Флажки разные по цвету, величине, плоские и объемные изображения геометрических фигур, разные предметы по величине.

4.«В гостях у сказки».	Продолжать учить детей строить домик из конструктора в соответствии с цветом и величиной, развивать глазомер. Развивать способности детей устанавливать сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа, закреплять знания детей об оттенках цвета. Закреплять умение детей соотносить форму и цвет изображенного предмета с геометрической формой и цветом.	Д/и «Построим дом для сказочных героев», «Геометрическое лото», «Найди игрушки синего, красного и т.д. цвета».	Конструктор, мелкие игрушки, дидактические игры.
Мамочка моя. Март			
1.«Самые любимые мамочки на свете».	Закреплять представления о шести цветах спектра, закреплять умение выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов. Упражнять детей в умении различать и сравнивать предметы по разным качествам величины. Закреплять умение детей видеть форму в предмете, составлять предмет (цветок) из геометрических фигур.	Д/и «Весёлые матрёшки», «Собери цветочек для бабушки», «Что подарила мама?».	Матрёшки, комплекты геометрических фигур для сбора цветов.
2.«Край, в котором я живу».	Закреплять умение детей чередовать объекты по словесному указанию взрослого (например, выложи – елочку, грибок, грибок, елочку и т. д.) Упражнять детей в различении шести цветов спектра и их названии.	Д/и «Ёлочки и грибочки» «Спрячь мышку» «Пирамидка».	Плоскостные изображения ёлочек, грибочков, пирамидки, дидактическая игра.
3.«Домашние птицы».	Упражнять детей в размещение элементов мозаики с постоянной сменой сочетаний цветов в условиях выбора двух нужных	Д/и «Утка с утятами», «Курочка и цыплята».	Мозаика, пазлы.

	цветов из шести. Учиться воспроизводить заданные формы по образцу, развивать творческое воображение.		
4.«Вот и весна».	Упражнять детей в раскладывании предметов по величине от самого длинного до самого короткого и наоборот. Упражнять детей в умении определять предметы различной формы на ощупь. Закреплять умение детей подбирать лучики по цвету и размеру; упражнять детей в раскладывании лучиков в определенной последовательности (например, длинный – короткий и т. д.; короткий – короткий - длинный и т. д.).	Д/и «Подбери лучики к солнышку», «Разложи сосульки», «Найди в песочке».	Плоскостные сосульки разные по величине, плоскостное изображение солнышка и лучиков, мелкие предметы различной формы.
Весна - красна. Апрель			
1.«Одежда весной».	Упражнять детей в выкладывании фигур в определенном порядке в соответствии с заданным образцом. Закреплять умение детей учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине; закреплять словесные обозначение величин.	Д/и «Оденем кукол», «Собери бусы».	Плоскостные геометрические фигуры, 3 куклы с комплектами одежды разные по размеру.
2.«Природа просыпается».	Закреплять знания и представления детей о том, что величина является значимым признаком, учитывать ее в своих действиях; упражнять в соотношении резко различных величин на расстоянии, проверяя в случае необходимости с помощью наложения. Упражнять детей в умении составлять целое из частей. Закреплять умение детей	Д/и - вкладыш «Козлята и волк», «Заборчик для петушка»; «Разрезные картинки».	Дидактические игры, счётные палочки.

	чередовать объекты по цвету; фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разнообразных предметов.		
3.«Подводный мир».	Закреплять умение детей составлять предмет из частей. Закреплять знание детей о величине и цвете предметов.	Д/и «Поймай рыбку», «Разрезные картинки».	Дидактические игры, плоскостные изображения рыбок.
4.«Насекомые»	Закреплять умение детей соотносить цвет и размер с заданным предметом (насекомым). Упражнять детей в складывании насекомых из геометрических фигур разного цвета и размера по образцу.	Д/и «Сложи насекомое», «Спрячь насекомое». Игра «Летает – не летает».	Плоскостные геометрические фигуры разного цвета и размера.
На встречу лета. Май			
1. «В гости к сказке».	Продолжать учить детей строить домик из конструктора в соответствии с цветом и величиной, развивать глазомер. Развивать способности детей устанавливать сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа, закреплять знания детей об оттенках цвета. Закреплять умение детей соотносить форму и цвет изображенного предмета с геометрической формой и цветом.	Д/и «Построим дом для сказочных героев», «Геометрическое лото», «Найди игрушки синего, красного и т.д. цвета».	Конструктор, мелкие игрушки, дидактические игры.
2.«Летние растения».	Упражнять детей в умении группировать объекты по 3 признакам (форме, цвету и	Д/и «Найди такой же цветок», «Длинный -	Полоски цветной бумаги разные по длине,

	величине). Формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины.	короткий».	дидактические игры.
3.«Край, в котором я живу».	Закреплять умение детей чередовать объекты по словесному указанию взрослого (например, выложи – елочку, грибок, грибок, елочку и т. д.) Упражнять детей в различении шести цветов спектра и их названии.	Д/и «Ёлочки и грибочки» «Спрячь мышку» «Пирамидка».	Плоскостные изображения ёлочек, грибочков, пирамидки, дидактическая игра.

Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы.

№	Наименование образовательных модулей, тем, разделов	Количество занятий	Общее количество часов	Количество часов теория	Количество часов практика
1	«Цветовая гамма».	4	60 мин	20мин	40 мин
2	«Чудо - прищепки».	5	75 мин	25мин	50 мин
3	«Пуговки».	4	60 мин	20мин	40 мин

4	«Крышечки».	4	60 мин	20мин	40 мин
5	«Удивительная крупа».	4	60 мин	20мин	40 мин
6	«Макаронная фантазия».	4	60 мин	20мин	40 мин
7	«Фасолька».	4	60 мин	20мин	40 мин
8	«Цветные палочки».	3	45 мин	15мин	30 мин
	Итого:	32	8ч	2ч.60мин	5ч.30мин

Литература:

1. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
2. Венгер Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 1988.
3. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Под ред. Венгера Л. А.. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада – М.: Просвещение, 1988.
4. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели) [Текст] / Е. Б. Волосова. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
5. Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие» - М.: Мозаика-Синтез 2000г.
6. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша: Игры на восприятие цвета, формы и величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 112с.
7. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1982. – 96с.
8. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей. Под редакцией Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981. – 192с