

Технологическая карта урока технологии

Урок технологии. Учебник В.Д. Симоненко.

Учитель технологии МАОУ «СОШ № 17» г. Набережные Челны –Злобина Л.Г.

Класс: 5

Тема урока: *«Швейные ручные работы»*

Тип урока: *Комплексное применение знаний и умений (урок закрепления).*

Цель: *Сформировать представление об особенностях выполнения швейных ручных работ. Дать определение значений «Обметывание», «Заметывание».*

Задачи:

1 Предметные

- Познакомить с особенностями выполнения швов «косыми (или петельными) стежками», «заметывание с открытым срезом», «заметывание с закрытым срезом», «обметывание».
- Выявить взаимосвязь технологии с народным творчеством.
- Освоить технику выполнения ручных работ с применением временных и постоянных стежков и строчек.

2.Метапредметные

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе выполнения образцов обметывания, заметывания.
- Формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе изготовления образцов ручных работ .
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения.

3.Личностные

- Формирование целостного взгляда на мир;
- Формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- Развитие образно-ассоциативного мышления детей на основе активного комплексного применения знаний и умений при выполнении ручных работ.

Этап урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Личностные результаты	Метапредметные	Предметные	Ресурсы урока
1.Организационный момент.	5 мин.	<p>Организация учебной мотивации /Просмотр видефрагмента по технике выполнения простейших ручных швов./</p> <p>Настраивание учащихся на деятельность.</p> <p>-Какую работу мы будем сегодня выполнять?</p> <p>Правильно...но сначала нам необходимо научиться выполнять простейшие ручные швы</p>	<p>Приветствуют учителя. Выполняют задания мотивационной работы</p> <p>Отвечают на вопросы учителя:</p> <p>- учиться выполнять образцы ручных работ</p>	<p>*Мотивируются на активную деятельность, Заинтересовываются.</p> <p>* Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>	<p>* Учатся слушать вопросы и отвечать на них.</p> <p>*Взаимодействие со сверстниками при решении творческих задач;</p>		<p>Видео-материал по технике выполнения обметывания, заметывания .</p>

<p>2.Акт уализация знаний.</p>	<p>5 минут</p>	<p>Применение различных швов для украшения одежды, полотенца, скатерти</p> <p>Показать примеры выполнения швов.</p> <p>Предлагает ответить на вопросы: -Для чего нужны ручные швейные работы? -Для чего при ручных работах необходим наперсток? -Чем шов отличается от строчки?</p> <p>Демонстрирует образцы обметывания, заметывания стачного шва вразутюжку, стачного шва взаутюжку и предлагает ответить на следующий вопрос: Зачем нужно обметывать срезы.</p>	<p>Работают с учебником. Основные понятия учащиеся записывают в тетрадь.</p> <p>Отвечают на вопросы . Рассматривают образцы, находят сходства и различия,</p>	<p>*Формирование основ уважительного отношения к русской культуре, осознание национальной принадлежности</p> <p>*Формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p> <p>*Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, оценка результатов собственной деятельности</p>	<p>*Научатся следить за качеством выполняемой работы</p> <p>*Попытаются освоить способы решения проблем творческого характера в процессе сравнения , анализа.</p>	<p>*Научатся выявлять взаимосвязь технологического процесса выполнения ручных работ с народным творчеством</p> <p>* умение регулировать свои действия, взаимодействовать в группе.</p> <p>*</p>	
--------------------------------	----------------	--	---	---	---	---	--

3.Постановка цели и задачи урока .мотивация	5 минут	Показ видеоматериала Швейные ручные работы.	<p>Попытка сформулировать значение ручных работ , их разновидность .</p> <p>Способы предохранения срезов от осыпания.</p> <p>Рассматривание образцов ручных работ с обработанными срезами.</p>	<p>*Формирование целостного взгляда на мир;</p> <p>*Развитие образно-ассоциативного мышления детей на основе активного восприятия нового</p>	<p>*Формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе выполнения ручных работ.</p>	<p>*Научатся выявлять взаимосвязь изобразительного искусства и народного творчества</p> <p>*Умение</p>	

учебной деятельности.				материала.	<p>*Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения.</p> <p>*Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе сравнения</p>	<p>выполнять простейшие ручные швы</p> <p>*Закрепят понятия: шов, строчка, осыпая мость.</p>	
-----------------------	--	--	--	------------	---	--	--

4Первичное закрепление	5 минут	<p>Организует рефлексию по типу «три волшебных вопроса»</p> <p>-Что такое сметывание?</p> <p>-Какими способами можно перенести линии на детали кроя?</p> <p>-Чем отличается стежок от строчки?</p>	Участвуют в рефлексии	*Удовлетворённость, эмоциональный отклик о выполненной работе	<p>Научатся понимать особенности выполнения обметывания.</p> <p>*умения анализировать и оценивать свою деятельность</p> <p>*умение воспринимать творчество как искусство</p>	* Закрепление основных понятий: временные строчки, постоянные ручные стежки, стежок, строчка.	
------------------------	---------	--	-----------------------	---	--	---	--

<p>5.Творческое применение и добытие знаний в новой ситуации.</p>	<p>20мин.</p>	<p>Предлагает учащимся разделиться на две группы и разработать предполагаемую последовательность обработки среза детали с помощью Раздаточного материала «Изготовление образцов ручных работ».</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя и делают вывод, что предохранение срезов от осыпания – обметывание. Выбирают отрез ткани, выходят перед классом и вспоминают правила безопасного пользования при работе с тканью</p> <p>При помощи раздаточного материала составляют предполагаемую последовательность обработки среза ткани и объясняют свой выбор, опираясь на знания последовательности выполнения ручных работ.</p>	<p>*Умение рационально использовать технологическую информацию; оценивать технологические свойства материалов, умение подбирать инструмент и оборудование.</p>	<p>*Формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе выполнения ручных работ.</p> <p>*Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения.</p>	<p>* умение регулировать свои действия, взаимодействовать в группе.</p>	
---	---------------	--	--	--	---	---	--

6.Информация о домашнем задании.	3мин.	<p>Итак, Для того ,чтобы срезы изделия не осыпались их нужно обработать. Сделать это можно косыми или петельными ручными стежками.</p> <p>Домашнее задание:</p> <p>1. Вырежьте дома из ткани форму какого – либо фрукта и выполните обметывание 2. Узнайте в Интернете какие еще есть способы обработки среза ткани.</p>	Выбирают задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей, записывают домашнее задание.	*Учатся выбирать задание, выбирать задание по силам. Планирование сотрудничества с учителем.	*Учатся слушать вопросы и отвечать на них. Взаимодействие со сверстниками при решении творческих задач;		
----------------------------------	-------	---	--	--	---	--	--

7.Рефлексия	2мин.	<p>Учитель организует рефлексию учебной деятельности на уроке. Какова была ваша учебная задача? Чему вы научились на уроке? Где можно применить полученные знания ? Какие затруднения у вас возникли?</p> <p>Дайте анализ своей деятельности на уроке. Учитель консультирует, <i>формулирует выводы</i>, подводит итог совместной и индивидуальной деятельности учеников, <i>выставляет оценки за работу на уроке.</i></p>	<p>Анализируют свою деятельность на уроке. Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.</p>	<p>Умение соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.</p>	<p>Вступают в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли.</p>	<p>Осознание успешности своей деятельности.</p>	
-------------	-------	--	--	---	---	---	--

