

Я Рудоман С.В, студентка заочного обучения, проживающая по адресу Саратов . Краснок р. С. Первомайское выбрала для

**ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
СЛЕДУЮЩУЮ ТЕМУ:  
«Организация досуговой деятельности детского  
объединения как условие развития коммуникативных  
навыков детей»**

**ГЛАВА 1. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

1.1. Основные цели и задачи организации досуга детей дошкольного возраста.....	6 - 7
1.2. Особенности организации досуга детей дошкольного возраста...7-13	
1.3. Средства культурно-досуговой деятельности и их роль в развитии коммуникативных навыков детей.....	13-19

**Глава 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ  
КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ  
КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2.1 Сущность и содержание понятия "коммуникативные навыки детей" ..	20-28
2.2 Средства культурно-досуговой деятельности и их роль в развитии коммуникативных навыков детей.....	28-46

<b>ГЛАВА 3 КАК РАЗВИВАТЬ КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....</b>	<b>47-48</b>
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>49-50</b>

**ВВЕДЕНИЕ**

Новые перемены в преддошкольном образовании создают приоритеты обеспечения универсального развития будущих первоклассников. Поиск новейших средств обучения в современное время — явление не только необходимое, но и закономерное. Поэтому есть необходимость

рассмотрения современных этапов по улучшению образовательной деятельности с детьми.

В настоящее время досуги являются одним из актуальных и востребованных форм деятельности для ребят в дошкольном учреждении. Актуальность этой работы состоит в том, что она рассказывает о ценности правильной организации и воплощении культурно-досуговой деятельности в ДОО. Досуговая деятельность изучается как наиважнейшее течение подготовке творческой деятельности воспитанника, основа создания его общей культуры.

Важность вопроса создания коммуникативных качеств доопределена Законом «Об образовании», «Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года» (школьников Стратегия 2020), «Концепцией организации, содержания и методического обеспечения сбора детей к школе», «ФГОС» начального общего образования и др. Все это обновляет досуговую деятельность дошкольников и призывает, к нахождению реальных ресурсов формирования коммуникативных навыков детей.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается необходимость обеспечения исторической преемственности поколений; сохранения, распространения и развития национальной культуры. Средством решения задач наследования служит общение. Опыт общения, его нравственные эталоны являются частью духовной культуры общества.

В последние десятилетия происходит осознание того, что формы поведения и мышления людей в современном обществе изменяются. На передний план исследований выдвигаются такие аспекты общения, как коммуникативное поведение, культура общения и понимания, а также ряд теоретических и практических вопросов,

которых коммуникативные навыки человека приобретает особую значимость.

Одной из важных исследовательских задач остается разработка средств формирования коммуникативных навыков, что связано с разработкой и внедрением эффективных технологий, при которых ребенок способен познать мир в тех формах деятельности, которые ему близки, доступны и способствуют продвижению в развитии. Причем решающее значение должно придаваться деятельности, в которой ребенок сможет полно раскрыть свои возможности и наиболее эффективно усвоить социально-культурный опыт. Досуговая деятельность это деятельность эмоционально насыщенная, что делает ее интересной и увлекательной для детей.

## **ГЛАВА 1. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **1.1. Основные цели и задачи организации досуга детей дошкольного возраста**

В текущее время крупную популярность получил интеграл "коммуникация", наряду с интегралом "общение". Коммуникация - это процесс обоюдного обмена информацией между соучастниками по общению. Она имеет передачу и прием знаний, идей, мнений, чувств.

Разносторонним способом общения является умение говорить, с помощью которой не только передается информация, но и участники совместной деятельности осуществляют воздействие друг на друга.

Проблема общения детей со сверстниками и взрослыми традиционно занимает одно из первых мест в педологии, поэтому необходимо правильно и с пользой строить досуговую, совместную деятельность.

Главной целью - досуговой деятельности является создание педагогических условий, способствующих развитию всесторонних

талантов будущих первоклассников в ходе совместной досуговой активности в ДОУ.

Данная цель достигается в ходе разрешения очередных задач:

1. Создать радостное настроение у детей.
  2. Вызвать хороший настрой.
  3. Формировать праздничную культуру у дошколят.
  4. Прививать знание традиций.
  5. Развивать моральные и нравственные качества.
  6. Развивать у ребят эстетический вкус.
  7. Сплачивать все поколения, побуждать к сотрудничеству.
  8. Приобщать к культуре, сохранению традиций и обычаям народов России
  9. Повысить ступень развития всесторонних умений дошколят с помощью досуговой деятельности;
  10. Пополнить образовательную и развивающую среду;
- Расширить круг общения дошкольников, используя возможности ДОУ;
11. Увеличить уровень воспитательской грамотности взрослых мам и пап в области всестороннего эволюционного настроения ребят, в досугах со взрослыми людьми;.

## **1.2. Особенности организации досуга детей дошкольного возраста**

Культурно-досуговая деятельность является одним из существенных ресурсов оптимизации социальной активности детей, обладает способностью стимулировать процесс социализации и самореализации личности. Пути развития ребенка, традиционно относят игру, общение детей со взрослыми и сверстниками, детскую литературу, разнообразные художественные деятельности ребенка, а также обучение. Развивающий потенциал детского досуга не до конца изучен в теории дошкольной педагогики. В то же время содержательный досуг-это очень мощный инструмент в развитии человеческой личности, это показатель общего уровня человеческой культуры. Именно с культурой досуга очень связана

духовность человека, об этом в свое время писал великий русский учитель К. Д. Ушинский. Если человек не знает, что делать в часы досуга, то его голова, сердце и нравственность "портятся". Выше предопределяет интерес к изучению различных аспектов досуга как инструмент для развития ребенка в целом.

С точки зрения современных исследователей (Антонова, Комарова, Зацепина, Созинова и др.) досуг представляет собой сложное социальное явление, включающее в себя отдых, развлечение, самореализацию и творчество, важнейшие средства социализации и индивидуализации личности человека, позволяющие по своему усмотрению использовать свободное время для обогащения и развития способностей.

Отдых для детей-это область, где в новых ролях, помимо семьи, дети раскрывают свои естественные потребности в свободе и независимости и самовыражении. Поэтому детский досуг характеризуется функцией самореализации.

Досуг-это зона активного общения, отвечающая потребностям детей в контактах. Именно такие формы досуга, как Любительское объединение интересов, массовые гуляния-благоприятная площадка для самосознания, их качеств, сильных и слабых сторон по сравнению с другими людьми, помогает детям познать себя. Дети самостоятельно оценивают себя, свои возможности, ориентируясь на социально принятые критерии и стандарты, поэтому самосознание социально по своему содержанию, по своей сути и невозможно вне процесса общения. Именно в условиях досуга формируются сообщества, дающие детям возможность выступать в различных социальных ролях. Таким образом, можно обозначить еще одну функцию детского досуга-коммуникативную.

Детский досуг оказывает большое влияние на познавательную деятельность детей. В досуге происходит узнавание нового в самых разных областях знаний: расширяется художественный кругозор, постигается

процесс технического творчества, происходит знакомство с историей спорта и так далее, наконец, вооружение досуговой деятельности. Это означает, что детский досуг характеризуется воспитательной функцией.

В детском досуге стоит одна важная задача-помочь молодым студентам в выборе будущей профессии. С первого периода детства и до подросткового возраста вопрос выбора профессии становится все более актуальным. Из самых простых: "кем быть?" в детстве, до мучительного поиска своего места в жизни в подростковом возрасте, вопрос выбора профессии волнует все возрастные группы подрастающего поколения, не исключая детей дошкольного возраста.

Многие дети находят ответ на этот важный вопрос в сфере досуга. В свободное время дети читают книги, играют в Ролевые игры, смотрят фильмы, мультфильмы и телепередачи, открывают для себя мир профессий. Дети часто с пониманием относятся к тому или иному виду деятельности в свободное время. Понравилась профессия, часто всплывает в детских играх, в процессе игры ребята приобретают знания и развивают способности, навыки специфические и профессиональной деятельности.

Отсюда следует что досуговая деятельность является приоритетным направлением организации деятельности ребенка.

## **ГЛАВА 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУЛЬТУРНОДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **2.1 Сущность и содержание понятия "коммуникативные навыки детей"**

В последнее время широко используется термин "коммуникация". Коммуникация-процесс взаимного обмена информацией между партнерами по общению. Она включает в себя передачу и получение знаний, идей, мнений, чувств. Универсальным средством коммуникации является речь, через которую передается не только информация, но и

участники совместной деятельности осуществляют свое влияние друг на друга.

Проблема общения детей со сверстниками и взрослыми традиционно занимает центральное место в педагогике. Анализ теории и практики формирования коммуникативных способностей детей свидетельствует о ее существенных недостатках. Недостаточно внимания уделяется работе по формированию у детей коммуникативных навыков.

В словаре русского языка С. И. Ожегова "коммуникация" описывается как информация, коммуникация. В словаре синонимов значение слов "общение" и "общее" описываются как сходные синонимы, что позволяет считать эти термины однозначными.

В толковом словаре русского языка общение ассоциируется со словами "сообщество". Этот смысл данного понятия может служить главным критерием подлинного общения человека с другими людьми. Если есть общий контекст, общее поле, это означает, что человек общается.

Например, я часто вижу, как в досуге дети самостоятельно выбирают интересующую их ролевою игру и стараются завязать разговор, чтобы заинтересовать не только своего собеседника, но и привлечь внимание других детей. Парикмахер не успевает закончить прическу одной девушки, так как у нее появляются новые клиенты.

Не даром говорят, что общение - это сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

Общение играет очень важную роль в детстве, являясь одним из главных условий успешного личностного развития ребенка.

Начиная активную жизнь в обществе, ребенок сталкивается со многими трудностями. Они связаны не только с недостатком знаний об этом мире,

но и с необходимостью научиться жить среди себе подобных, то есть комфортно чувствовать себя среди людей, развиваться, совершенствоваться

В общении развиваются все важные аспекты личности и деятельности ребенка, в том числе его речь. Речь как средство общения, как его операция возникает на определенном этапе развития коммуникативной деятельности.

Для детей общение, как правило, тесно переплетено с игрой, исследованием предметов, рисованием и само может рассматриваться как особый вид деятельности. Для ребенка, его общение с другими людьми это не только источник разнообразных переживаний, но и главное условие формирования его личности, его человеческого развития.

К основным коммуникативным навыкам детей относятся:

- умение восприятия и понимания;
- верная реакция на речь окружающих;
- умение соблюдать очередность в беседе с другими людьми.
- способность посредством языка удовлетворять целый ряд своих потребностей - социальных, эмоциональных и материальных;
- способность объясняться;
- способность более точно выражать свои мысли. - способность отчетливо произносить самые разные звуки;
- способность завязывать и поддерживать разговор, в обоих случаях ожидая реакции собеседника и реагируя на его слова. Эта способность складывается из упомянутых выше умений слушать, понимать, отвечать и соблюдать очередность

## **2.2 Средства культурно-досуговой деятельности и их роль в развитии коммуникативных навыков детей**

Одной из первых задач нынешнего человечества является социализация детей и главная ее часть - это формирование коммуникативности детей, то есть искусство общаться с ровесниками и взрослыми.



Основной целью учреждений культуры является создание условий для удовлетворения растущих духовно-культурных потребностей и формирование мотивов поведения.

Культурно-досуговая деятельность-это система, связанная с другими сферами человеческой деятельности, она играет активную роль в формировании социальной практики наряду с экономикой, Политикой и идеологией. Современная теория рассматривает культурно-досуговую деятельность как процесс человеческого развития мира, в основе которого лежит многосторонний характер деятельности, имеющий свои функции, цели, средства, этапы.

Определяя развитие мировой культуры и досуга, мы можем говорить о культурных ценностях, которые создаются, сохраняются и распространяются в процессе развития мира. Они используются субъектом для дальнейшего познания и преобразования мира и себя. В то же время процесс создания, сохранения и косвенного распространения духовных ценностей может быть целенаправленно регламентирован. Их критическое мышление, отбор и развитие в процессе деятельности приводят к формированию культурного слоя, который, в свою очередь, выступает как совокупность норм и ценностей, выработанных народом, которые осваиваются, закрепляются, развиваются и используются в зависимости от конкретных задач.

Культурно-досуговая деятельность в этом контексте представлена как система со сложной структурой, переплетающей виды и виды деятельности. На каждом этапе исторического развития организуются виды культурно-досуговой деятельности, приобретающие определенную ценность для личности и общества 15, с. 179.

Культурная деятельность-это создание, потребление и сохранение материальных и духовных людей, создается трудом.

Поэтому культурно-досуговая деятельность-это целенаправленный процесс создания условий для мотивированного выбора субъектом деятельности, определяемого его потребностями и интересами, способствующий усвоению, сохранению, производству и распространению духовных и материальных ценностей в сфере досуга.

Важно не только понимать специфику игровой деятельности, но и видеть особенности возникающих здесь отношений. Создавая собственные формы сообществ, игра значительно расширяет систему традиционных контактов и связей ребенка. Хорошо известно, что в процессе игровой практики развивается наиболее благоприятный вид общения, характеризующийся простотой, доброжелательностью, взаимопониманием. Общие интересы и общий опыт всегда сближают. Но в игре в нее сошлись особенно легко и быстро. В этом смысле коммуникативная игра обладает поистине чудодейственными свойствами. Часто он становится инертным и необщительным в активном, разговорчивом, восторженном. Излишняя застенчивость, застенчивость и многие другие качества, мешающие по-настоящему развлечься и стать хорошим партнером в отдыхе, исчезают. То есть перед нами - очередной элемент, говорящий о роли игры в развитии навыков общения детей.

Рассмотрим средства культурно-досуговой деятельности, способствующие развитию навыков общения детей.

Досуг общение можно классифицировать по следующим основным признакам:

- \* по содержанию (познавательные, развлекательные);
- \* по времени (краткосрочное, периодическое, систематическое);
- \* по своей природе (пассивный, активный);
- \* направление контактов (прямых и косвенных).

Выделяются следующие **формы** работы с детьми, направленные на формирование у них навыков общения:

1. Работа в студиях и клубах КДУ, любительских группах.
2. Оздоровительные мероприятия, которые включают туризм, беседы с медицинскими специалистами, профилактические мероприятия, массовые посещения бассейна, тренажерного зала, аэробики, фитнес-клубов и просто игры с детьми в тренажерном зале
3. Конкурсные мероприятия развлекательно-образовательного направления (кольца, КВН, клубы эрудитов).
4. Вечера (детские балы).
5. Камерные формы работы - литературные, художественные и музыкальные салоны и гостиные.
6. Диспут клубы, ток-шоу, моральные конференции, коммунальные платежи.
7. Экскурсионная работа-ознакомление детей с художественными и историческими ценностями, памятниками культуры, местами былой славы.
8. Встречи с интересными людьми, Широко практикуются встречи с ветеранами ВОВ и Афганистана, встречи с создателями и участниками детских объединений с целью обмена опытом.
9. Концерты и фестивали, конкурсы, выставки работ молодых художников, поэтов, молодых авторов. Постановка детских спектаклей и мюзиклов, шоу с участием молодых исполнителей и групп.
10. Игровая деятельность.

Во всех видах названной деятельности происходит процесс развития коммуникативных навыков детей.

Роль игры в развитии навыков общения у детей огромна. Поэтому детей нужно играть как можно чаще и уделять им больше времени.

Родителям тоже иногда надо напрячь память, вспомнить сказки - чтобы рассказать детям, запомнить сюжеты, чтобы уметь отвечать на вопросы детей. Я иногда включаю такие тренинги в родительские собрания.

### **ГЛАВА 3. КАК РАЗВИВАТЬ КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Обратите внимание, на развитие ваших навыков общения-результаты не заставят себя долго ждать! Отрабатывайте полученные знания, выстраивая эффективные отношения с друзьями и коллегами. Научитесь использовать общение как инструмент для достижения своих целей, ведь владеть словом значит владеть ситуацией!

Хотелось дать советы родителям, как правильно и продуктивно общаться с детьми и взрослыми, развивая коммуникативные навыки.

1 постепенно расширяйте круг малышей. Если полуторагодовалой крошке хватило поиграть и пообщаться с родителями, то двухлетним подросткам ограниченное пространство противопоказано. Важно осознать их потребность в социализации и желание расширить свой кругозор.

2 Конфликт-еще один способ обучения коммуникативным навыкам, так сказать в "поле". Не спешите сразу разводить маленьких хулиганов по разные стороны детской площадки или песочницы. Дайте им некоторое время на то, чтобы разрешить конфликтную ситуацию самим, если, конечно, она не пойдет в бой. Ребенок должен научиться самостоятельно решать конфликты.

3 общайтесь с детьми, учитывая их возраст-так, трехлетний малыш еще может комментировать в присутствии других детей, но студенту лучше сделать заявление в одиночку. Возрастной фактор следует учитывать при встрече со сверстниками дошкольники могут порекомендовать друга, но старшие дети сами должны выбирать, с кем им интересно общаться.

4 научите своего ребенка находить в каждом собеседнике приятные и интересные черты характера. Обратите внимание на плюсы другого человека, например, он рассказывает интересные истории, которые очень интересно слушать."

5 введите правило власти, то есть скажите (а еще лучше-покажите на примере), почему нужно уважать взрослых. Раньше малышке было легко сказать: "Послушай тетю Машу, потому что она знает больше тебя.

"Взрослый ребенок должен быть более детальным, но доступно и понятно объяснить, почему взрослые более авторитетны – они мудрее, опытнее, заслуживают уважения.

6 объяснить, что все люди разные, со своими желаниями, чувствами и характеристиками. Например, один человек любит, когда его обнимают, а другой хочет быть на расстоянии. И это не значит, что первый лучше второго.

Вывод: каждый ребенок должен найти свой особый подход. Пусть малышка с детства знает, что нужно быть гибкой и выбирать правильные слова для разных собеседников

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе анализа досуговой деятельности детей дошкольного возраста я постаралась проанализировать формы и методы работы. Уникальность работы досуга в дошкольных учреждениях, по моему мнению, заключается в создании среды, способствующей раскрытию индивидуальности и творческих способностей детей. А привлечение дошкольников к различной, новой для них социально полезной деятельности способствует расширению и разнообразию проявления увлечений и развитию коммуникативных навыков.

Особого внимания заслуживают такие методы досуга в дошкольном учреждении, как игры, спорт, туризм, экскурсии. Интересной и доступной формой работы являются игровые, музыкальные часы, игры-путешествия. Способствуют эффективному всестороннему развитию детей традиционные формы и методы досуга - это беседы, конкурсы, викторины, праздники, экскурсии, выставки.

Надо постоянно детям развивать свои умения и навыки, приобретенные в процессе игровых занятий.

В своей выпускной квалификационной работе я рассматривала термин "детский досуг", как общественный факт. Вычислила отличительные черты построения детского отдыха. Привела пример родительского собрания, пополнила копилку знаний родителей. Дала описание педагогическим данным, которые обеспечивают качественную работу детского учреждения в планировании досуга детей. Проанализировала серию мер, общепринятых в нашем детском учреждении "Лужок", наведшие на создание качественного младенческого отдыха. Определила действующие

модели и способы организации отдыха малышей в дошкольном учреждении, наведшие на развитие коммуникативных умений. Я считаю, что цель моей итоговой работы достигнута.