

Использование современных инновационных технологий на уроках и внеурочной деятельности

Авторы статьи: И Инна Сергеевна, учитель русского языка и литературы МОУ СШ 82 Дзержинского района Волгограда,

Игнатова Ирина Викторовна, учитель английского языка МОУ СШ 82 Дзержинского района Волгограда

Потапов Владимир Евгеньевич, учитель информатики МОУ СШ 82 Дзержинского района Волгограда

Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения, направленный на реализацию качественно новой личностно-развивающей модели массовой школы, призван обеспечить выполнение основных задач, среди которых называется развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться.

Цели и задачи обучения учащихся определены в основополагающих документах современного российского образования. Содержание обучения языкам оказывает влияния на способы деятельности учителя и учащихся, на механизмы и усвоения иноязычного обучения, на мотивы субъектов деятельности.

В рабочей программе учебного курса отмечены технологии обучения, используемые в образовательном процессе:

- игровые технологии,
- проектное обучение,
- нестандартные уроки,
- интерактивные технологии.

Широко используются в практике школьного образования методы и приёмы интерактивной технологии, позволяющие учащимся реализоваться как личность в процессе обучения, способствующие выявлению творческих

способностей учащихся. Для полной самореализации обучающихся в учебном процессе необходимы следующие условия:

- достаточно сильная личностная мотивация в овладении языками, которые позволяют преодолеть коммуникативные барьеры,
- свободное использование усвоенных языковых средств,
- содержание общения должно быть таким, чтобы могло осуществляться естественное общение.

Конкретизируем вышесказанное на материале уроков по лексической теме «Профессии».

Урок проводится в форме тренинга. Предлагается учащимся ознакомиться со следующими правилами:

- дать высказаться всем желающим,
- уважать мнения отвечающих,
- принимать во внимание любые точки зрения,
- соблюдать регламент,
- развивать чьи-либо идеи дополнениями.

Далее разделяем учащихся на группы. Затем определяются разделы, по которым будут работать группы. С помощью разноцветного кубика предлагаем выбрать раздел каждой группе.

Жёлтая грань (№1) – «Медицина»

Красная грань (№2) – «Бытовое обслуживание»

Синяя грань (№3) – «Искусство»

Зелёная грань (№4) – «Транспорт»

Следующим этапом работы является выбор одной из профессий по тому или иному разделу. Например, по разделу «Искусство» группа сообща выбрала профессию художника.

На учителя, как на эксперта, возлагается следующая работа: подсчёт баллов, сообщение результатов, поощрение победителей призами.

Перед началом тренинга № 1 знакомим учащихся с целью и приёмами данной технологии. Предлагаем различные формы презентации темы, а именно:

1. Рассказать стихотворение по теме,
2. Представить в виде комиксов,
3. Взять интервью у работника этой профессии,
4. Исполнить песню об этой профессии,
5. Представить инструмент, который используется работником этой профессии и т.д.

Учитель напоминает о том, что ученики должны использовать лексический запас по теме, который предложении им в виде грамматических конструкций на предыдущих уроках.

Работа проводится в малых группах. При обсуждении, как показывают наблюдения, ученики проявляют в атмосфере непринуждённости интерес, активность и творческую самостоятельность.

В процессе дискуссии в группе участники выбирают определённую профессию и определяют форму её презентации. Результаты проведённой работы сообщаются учителем. Предварительно характеризуются критерии оценки – оригинальность, артистичность выступления участников и уместное употребление лексических и грамматических конструкций по указанной теме. В качестве поощрения используются карточки с комплиментами, пожеланиями и анекдотами.

При организации обучения учащихся по интерактивной методике целесообразно проводить переменки, минутки отдыха или игру-разминку. Так, в целях рационального использования учебного времени рекомендуем провести перерыв в 2-3 минуты в тот момент, когда учитель подводит итоги тренинга № 1.

Предлагаем вариант проведения стратегии синквейна также по названной выше теме («Профессии») – тренинг № 2.

Синквейн- это стихотворение без рифмы, состоящее из пяти строк, в которых обобщена, свёрнута информация об изучаемом понятии (теме, событии или явлении) и охарактеризована своими словами, вариативно, с различных позиций, взглядов. Составление синквейна – важное значение, позволяющее излагать сложные идеи, представления в нескольких словах. Процесс составления синквейна способствует лучшему осмыслению темы.

Правила составления синквейна:

1. Ключевое слово (обычно имя существительное)
2. Признаки предмета (два имени прилагательных)
3. Обозначение действия предмета (тремя словами)
4. Фраза из четырёх слов, характеризующая отношение к теме.
5. Подбор синонима, повторяющее суть темы (понятие).

Каждая группа получает от учителя слово по своему разделу и составляет синквейн. Необходимо напомнить учащимся требования к исполнению синквейна: 1. Использовать активную и пассивную лексику по теме «Профессии». 2. Составлять синквейн по схеме.

Цель данной формы работы в том, чтобы расширить словарь учащихся и усовершенствовать навык письма.

Приведём примеры составления учащимися синквейнов.

По разделу «Транспорт» было дано слово «Маршрут». Итог работы:

1. Маршрут
2. Трудный, интересный
3. Тянется, проходит, изнуряет
4. Маршрут проходит по горной местности
5. Дорога (путь, жизнь)

По разделу «Искусство» было дано ключевое слово «Красота»:

1. Красота
2. Неземная, духовная
3. Радует, завораживает, привлекает
4. Внутренняя красота человека важнее внешней.
5. Талант, дар

Критерии оценки на данном этапе работы: эрудиция, кругозор учащихся, грамотное письмо.

Самый важный этап занятия – подведение итогов на уроке. Этому предшествует анализ данной работы.

Учащимся предлагаем составить групповую аппликацию в виде «плодового дерева». Каждый участник подходит по очереди к ватману, на котором изображено дерево с листьями, но без плодов. Если, по мнению, участника, проведённый урок был интересным, познавательным, то он

«крепит» «свой плод» на одну из веток дерева. Таким образом, наглядно «высвечиваются» количественные показатели, т.е. результаты урока.

Разбивка на кластеры используются в нашей практике как стимул к мышлению, как на этапе вызова, так и на этапе размышления. Алгоритм составления кластера прост:

1. Написать ключевое слово в центре листа
2. Записать слова, которые, по мнению учеников, связаны с данной темой.
3. Записать все предлагаемые варианты идей.

Используя интерактивную систему пометок на полях, учащиеся отслеживают собственное понимание читаемой информации. Этот приём называется инсерт. Его использование в процессе обучения развивает у учащихся:

1. Навык эффективной работы с текстом
2. Активное, вдумчивое чтение
3. Способность увязать ранее известный материал с новым
4. Стимулирует дальнейшее изучение темы

Виды пометок разъясняются учащимися:

«V» - ставится в том случае, если то, что они читают, соответствует тому, что они знают,

«+» - ставится в том случае, если то, что они читают, является новым,

«?» - ставится в том случае, если читаемое становится непонятным.

Рекомендуем при применении инсерта следующее:

1. Провести мозговой штурм с учениками
2. Прочитать текст с использованием инсерт-пометок
3. Обсудить результаты чтения в группах
4. Подвести итоги обсуждения

Двухчастный (двойной) дневник – это простой и эффективный приём, который даёт возможность исследовать содержание текста, увязать его с личным опытом и письменно выразить своё отношение к прочитанному.

Рекомендации по использованию:

1. Учащимся предлагаем разделить тетрадный лист пополам.
2. Слева ученик записывает цитаты автора, которые произвели впечатление, озадачили.
3. Справа записываются комментарии к цитате от ученика.
4. Читая текст, ученики прерываются и делают записи в дневниках.
5. Можно предложить обменяться работами в парах и дополнить работы.

Наиболее интересными для учащихся в процессе обучения являются виды работы по стимулированию их к творческой активности.

Приём «Предсказание» или чтение с остановками помогает спрогнозировать то, что случится в рассказе. На основе предсказанного легче отследить своё понимание содержания. Этапы проведения:

1. Текст делится на части.
2. После прослушивания первой части делается остановка.
3. Учитель задаёт вопросы по содержанию и о том, что может произойти далее.
4. Учащиеся делают свои прогнозы.
5. Слушают следующую часть.
6. Задают вопросы и предсказывают продолжение.
7. После того, как будет прочитан весь текст, подводятся итоги.
8. Пишется эссе на тему.

Итак, изложенные выше формы и методы интерактивного обучения приветствуются учителями-практиками, так как эти технологии развивают критическое мышление, способствуют формированию положительной мотивации изучения языков.

Список используемой литературы:

1. Личностно-ориентированное обучение и воспитание на современном этапе: содержание, формы и методы. Сборник научно-методических статей в 7 частях под ред. доктора пед.наук, профессора Р.Х. Джураева. Ташкент, 2006г., ч.6.
2. Андриянова В.И. Педагогические основы формирования личности учащегося в средней школе. Ташкент: ФАН, 2005г.
3. Использование современных инновационных технологий на уроках русского языка. Ташкент, ч.6, с.75-77, 2008 г.
4. Материалы семинара по теме «Интерактивные методы развития навыков критического мышления». Ташкент, 2006г.