

«Дифференцированный подход к формированию учебно-методического комплекта ИГА в соответствии со спецификой деятельности конкурентно способного специалиста»

Главной задачей СПО является подготовка конкурентно способного специалиста среднего звена, и завершающая стадия учебного процесса – защита выпускной квалификационной работы в форме дипломного проекта. Для студентов – выпускников наступает горячая пора – выполнение дипломного проекта и его успешная защита.

Государственная итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена 07.02.01 Архитектура.

В этом году состоится 13-ый выпуск студентов специальности 07.02.01 Архитектура. Преподаватели, являющиеся руководителями и консультантами дипломного проектирования, накопили за это время немалый опыт в части подготовки, выполнения и защиты дипломных проектов студентами – выпускниками.

Подготовка начинается с ознакомления четверокурсников с «Программой государственной итоговой аттестации», графиком хода дипломного проекта, составом руководителей и консультантов, составом комиссии ИГА, а также с требованиями к выпускной квалификационной работе и критериями оценки знаний не позднее, чем за 6 месяцев до защиты.

Чуть позже, в январе, студенты знакомятся с темами дипломных проектов, которые предлагают руководители ДП. Тематика исходит из социальной значимости объектов и желанием заинтересовать студента работой, а подосновой для проектирования являются паспорта типовых проектов общественных зданий. В паспорте типового проекта даны схематично планы, разрез, фасад здания, технико-экономические показатели, характеристики по строительным материалам и энергозатратам.

Преподаватели рассматривают соотношение сложности темы, творческий потенциал и уровень образованности, развития, умения фантазировать студентами. В связи с этим происходит дифференцированный подход к выполнению дипломных проектов. Преподаватели – руководители ДП определили три уровня сложности задания:

1. На основе 1-го, 2-х паспортов типовых проектов студент прорабатывает совершенно новый объём, новое здание, не нарушая технологии, заявленной в паспортах и таким образом, новое планировочное решение.
2. Допускаются небольшие планировочные изменения без изменения технологии за счёт увеличения строительного объёма.
3. Планировочное решение, в основе, принимается без изменения.

Надо сказать, что все варианты должны быть дополнены современными решениями по выполнению требований пожарной безопасности и эвакуации. Так как паспорта ТП предлагают схематичное и упрощённое решение фасадов двадцатилетней давности, студенту нужно придумать современный образ здания и решить фасады с применением новых строительных материалов и технологий; также предложить современное решение интерьера одного из помещений этого

здания. Кроме этого, в объём дипломного проекта входит выполнение проекций разрезов, перспективы здания, фундаментов, перекрытий, перемычек, кровли, узлов, решение конструкций полов, подбор материалов для отделки помещений, решение генерального плана. Для большей наглядности на стенах аудитории для дипломного проектирования вывешены лучшие образцы выпускных квалификационных работ за последние годы. Выполнение всех разделов графической части обязательно для всех выпускников. По желанию студента выпускная квалификационная работа может быть дополнена макетом.

Обучая студентов на протяжении трёх лет, а именно столько времени мы работаем с ними по спецдисциплинам, выявляем более творческих, которым можно доверить 1-ый уровень сложности, или ответственных исполнителей, которым предлагаем 2-ой уровень сложности, или более слабых студентов – им предлагается 3-ий уровень сложности задания дипломного проекта.

Без паспорта типового проекта разрешается разрабатывать следующие темы: коттедж и многоэтажный односекционный жилой дом – на эти темы студенты выполняли курсовые проекты в процессе обучения. Но, чтобы, дипломный проект не был повтором курсового проекта, преподаватели предлагают усложнение, а именно: коттедж совмещается с помещениями общественного назначения: частной гостиницей, танцевальной студией, косметическим салоном и т.д., а многоэтажный дом дополняется двухуровневыми квартирами и помещениями общественного назначения на первом этаже. Сложность этих тем регулируется руководителями дипломных проектов в зависимости от творческого потенциала студента-дипломника.

Современные проектировщики должны хорошо ориентироваться в проектировании различных зданий и сооружений, уметь прочитывать чертежи разных исполнителей, анализировать их, уметь отстаивать своё мнение.

В связи с этим в процессе подготовки к выпуску конкурентно способного специалиста на «Неделе специальности «Архитектура» был проведён урок по дисциплине «Архитектурное проектирование гражданских зданий». Тема занятия: «Семинар – рецензирование дипломных проектов выпускников предыдущих лет». Целью этого урока было:

1. Ознакомление студентов с объёмом и графическим видом дипломного проекта.
2. Тщательная проработка рецензии по проектам, выполненным выпускниками прошлого года.

Заранее группа была поделена на 5 бригад и каждой бригаде был определен для рассмотрения один проект. Студенты активно включились в работу, свежим «незамыленным» взглядом проанализировали все проекции, отметили положительные и отрицательные стороны проектов и вынесли свой вердикт на семинаре. Надеюсь, что достоинства и недостатки проектов студенты учтут в своих дипломных работах и не повторят увиденных ошибок.

В преддверии выхода на дипломное проектирование проводилась публичная защита курсового проекта перед своей группой и преподавателями КП. Проводится такая защита с целью, чтобы студенты, выступая перед аудиторией, чувствовали себя уверенно, находили нужные слова и строили связанную речь, насыщенную сложной профессиональной терминологией, относящейся к архитектуре и строительству.

Выполнение дипломного проекта происходит по заранее составленному графику. Студенты серьезно относятся к консультациям, регулярно посещают их. На консультациях и в дни контрольных проверок представляют свои разработки в виде чертежей на форматах А4. По окончании проектирования распечатывают чертежи на листах формата А1.

Сама процедура защиты дипломного проекта вызывает у студентов некоторую растерянность и даже стрессы. Не все могут представить свой доклад грамотно и связно рассказать о проектируемом здании. Поэтому накануне защит руководители проектов показывают дипломникам, как правильно презентовать свою работу, т. е. в каком порядке нужно вывесить чертежи, как составить рассказ о проекте, рекомендуют отрепетировать его дома перед зеркалом, чтобы достойно выдержать публичную защиту.

Итоги защит выпускников специальности «Архитектура» за пять лет:

Уч. год	Кол. студ.	отлично	хорошо	удовлетв.	качество
2013/2014	25	17	6	2	92,0
2014/2015	35	24	9	2	94,3
2015/2016	51	26	19	6	88,2
2016/2017	49	32	14	3	93,9
2017/2018	50	30	14	6	88,0

Качество защит дипломных проектов, я считаю, хорошим, и одним из способов достижения такого уровня является дифференцированный подход к формированию учебно-методического комплекта итоговой государственной аттестации.

Председатель ПЦК «Архитектура» ГБПОУ НСТ
Зыкова Т.А.
2018 г.