

МДОУ – детский сад комбинированного вида № 10 «Капелька»

*Музыкально-литературная композиция*  
**«ХОРОВОД СКАЗОК»**



**Составитель: музыкальный руководитель  
Иванова И.Е.**

**Серпухов, 2018 г.**

*Музыкально-литературная композиция  
«ХОРОВОД СКАЗОК»*

*(Звучит волшебная музыка, выбегает девочка с игрушкой, танцует, играет, укладывает спать... Звездочки заводят хоровод).*

**МАША:**

Ах, как бы хотелось, хотелось бы мне  
Когда-нибудь, как-нибудь выйти из дома -  
И вдруг, оказаться в волшебной стране,  
Где сказки гуляют, и все по-другому...  
Мир, озарив чудесами,  
Сказки летят над лесами,  
На подоконник садятся,  
В окна, как в речки, глядятся.

Ах, как бы хотелось, хотелось бы мне  
В сказке скорей оказаться...

*Танцевальная композиция «Хоровод сказок»*

*(В руках у Маши остается волшебная книга. Маша открывает книгу..... читает...)*

**«У ЛУКАМОРЬЯ ДУБ ЗЕЛЕНЫЙ»**

*На экране видео сопровождение - ....Там русский дух, там Русью пахнет!*

**Т А Н Е Ц «ЛАДУШКИ» мл.гр.**

*(книга передается от одного чтеца к другому по ходу сценария).*

**ЧТЕЦ:**

Жил в богатом Новгороде добрый молодец, по имени Садко. Жил бобылём, с хлеба на квас перебивался – ни двора, ни кола, только гусли, звонкие, яровчатые, да талант гуслира-певца. Заиграет он, заведёт напев – все бояре знатные, все купцы первостатейные слушают гуслира, не наслушаются. Тем молодец и жил.

А случилось так...Садка день не зовут на почестен пир. Другой не зовут на почестен пир. И третий не зовут на почестен пир.

Взял Садко свои гусельцы и пошёл к Ильмень-озеру. Сел на берегу на синь-горюч камень и ударил в струны звонкие, завёл напев переливчатый.

*(ВЫХОДИТ САДКО играет на гусях).*

*САДКО:* *( на экране озеро)*

Эх, гусли мои, звонкие  
Вы одни со мной остались.  
Что ж, счастья ждать...  
Само не придет...  
Легкой птицей плавает оно в небесах.  
Ты его изловить сумей. Само не дастся оно, нет.  
*(Садится на камень).*

***ЗВУЧИТ ПЕСНЯ САДКО «УЖ ТЫ, ТЕМНАЯ ДУБРАВУШКА»***

*САДКО:*

Что так взволновалось Ильмень-озеро.  
Поднялась волна, как высокая гора,  
Неужто, сам Царь Морской!

*ЦАРЬ МОРСКОЙ:*

Ай, же ты, Садко Новгородский!  
Не знаю, чем тебя пожаловать  
За твои за утехи за великие,  
За твою-то игру нежную, переливчатую  
Дам три рыбины – золоты перья,  
Тогда ты, Садко, счастлив будешь!

***Т А Н Е Ц «ЗОЛОТЫЕ РЫБКИ»***

*САДКО:*

Глядите богатство какое...

Бегите ко пристани,  
Зовите мастеров умелых  
Пусть строят кораблики  
Крепкие да выносливые,  
Нос, корму, пусть по-звериному выводят  
Не мешкайте дружиннички,  
Зовет нас синее море..  
Пойдем по Волхову,  
Со Волхова во Ладожско,  
А со Ладожска во Неву-реку,  
А со Невы-реки во синее море.  
Может и птицу счастья изловить удастся!

*(на экране видео сопровождение)*

Повидал я страны далекие, дивы диковинные  
Продавал товары новгородские,  
Получал барыши великие,  
Насыпал бочки-сороковки красна золота, чиста серебра!

**ДЕТИ:**

-А добыл ли счастье, Садко?

**САДКО:**

Счастье?  
Тридевять земель обошел,  
На дне морском побывал...  
А ничего нет краше земли родной.  
Мой друг, что может быть милей  
Бесценного родного края!  
Здесь солнце, кажется светлей,  
И радостней весна золотая!  
Прохладней легкий ветерок,  
Леса и травы зеленее.  
Здесь сладостней звучит поток  
И соловей поет нежнее!  
Вот оно счастье наше...

**ХОРОВОД С ПЛАТКАМИ «УЛЕТАЙ НА КРЫЛЬЯХ ВЕТРА...»**

**ЧТЕЦ:**

Спустил Илья Муромец добра коня да й богатырского,  
Он поехал-то дорожкой прямоезжею.  
Его добрый конь да богатырский,  
С горы на гору стал перескакивать,  
С холмы на холмы стал перемахивать,  
Подъезжает он ко речке ко Смородине,  
Засвистал-то Соловей да по-соловьему,  
Закричал злодей-разбойник по-звериному.  
Да берет-то славный богатырь Илья Муромец  
Свой тугой лук разрывчатый,  
Он тетивочку шелковеньку натягивал,  
А он стрелочку каленую накладывал,  
Он стрелил в того-то Соловья Разбойника,  
Ему выбил левый глаз,  
Он спустил-то Соловья да на сыру землю,  
Пристегнул его ко правому ко стремечку булатному,  
И повез его по славному по чисту полюшку...

**«БОГАТЫРСКАЯ СИЛА» (ст.гр.)**

**ЧТЕЦ:**

Широко ты, Русь, земля-матушка  
В красе царственной развернулася!  
У тебя ли нет богатырских сил,  
Старины святой, громких подвигов?  
Уж и есть за что, Русь могучая,  
Полюбить тебя, назвать матерью,  
Стать за честь твою против недруга,  
За тебя в нужде сложить голову!

**«СОЛДАТУШКИ – БРАВЫ РЕБЯТУШКИ» (подг.гр.)**

**ЧТЕЦ:**

Разом пушки запалили;  
В колокольнях зазвонили;  
К морю сам идет Гвидон;  
Там царя встречает он,  
Все теперь идут в палаты:  
У ворот блистают латы,  
И стоят в глазах царя,

Тридцать три богатыря,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор.  
Царь ступил на двор широкий:  
Там под елкою высокой  
Белка песенку поет,  
Золотой орех грызет,  
Изумрудец вынимает,  
И в мешочек опускает;  
И засеян двор большой  
Золотою скорлупой.  
Гости дале – торопливо,  
Смотрят - что ж? княгиня - диво:  
Под косою луна блестит,

А во лбу звезда горит:  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава,

"Что я вижу? что такое?  
Как!" - и дух в нем занялся...  
Царь слезами залился,  
Обнимает он царицу,  
И сынка, и молодицу,  
И садятся все за стол;  
И веселый пир пошел.

Я там был; мед, пиво пил -  
И усы лишь обмочил.

### **ТАНЕЦ «ПОДПЛЯСОЧКА!» (подг.гр.)**

#### **ЧТЕЦ:**

Посреди полянки большой костер горит, чуть ли не до самого неба достает. А вокруг костра сидят люди и тихо беседуют.  
Смотрит на них девочка и думает: кто же они такие? Стала она считать, насчитала двенадцать.

И вдруг обернулся один старик — самый высокий, бородатый, бровастый - и поглядел в ту сторону, где стояла девочка. Спрашивает ее старик громко:

— Ты откуда пришла, чего тебе здесь нужно?

Девочка показала ему свою пустую корзинку и говорит:

— Нужно мне набрать в эту корзинку подснежников.

Засмеялся старик:

— Это в январе-то подснежников? Вон чего выдумала!

— Не я выдумала, — отвечает девочка, — а прислала меня сюда за подснежниками моя мачеха и не велела мне с пустой корзинкой домой возвращаться. Тут все двенадцать поглядели на нее и стали между собой переговариваться.

А высокий старик опять обернулся и спрашивает:

— Что же ты делать будешь, если не найдешь подснежников? Ведь раньше марта месяца они и не выглянут.

— В лесу останусь, — говорит девочка. — Буду марта месяца ждать. Уж лучше мне в лесу замерзнуть, чем домой без подснежников вернуться.

Сказала это и заплакала. И вдруг один из двенадцати, самый молодой, веселый, в шубке на одном плече, встал и подошел к старику:

— Братец Январь, уступи мне на час свое место!

— Я бы уступил, да не бывать Марту прежде Февраля.

— Ладно уж, — проворчал другой старик — Уступи, я спорить не стану! Мы все хорошо ее знаем: то у проруби ее встретишь с ведрами, то в лесу с вязанкой дров. Надо ей помочь.

— Ну, будь по-вашему, — сказал Январь.

Он стукнул о землю своим ледяным посохом.

### **ТАНЕЦ С ПОДСНЕЖНИКАМИ (подг. гр.)**

#### **ЧТЕЦ:**

Никто в свете не знает столько сказок, сколько знает их Оле-Лукойе. Вот мастер-то рассказывать! Когда дети заснут, Оле-Лукойе присаживается к ним на постель. Под мышками у него по зонтику: один с картинками, который он раскрывает над хорошими детьми, и тогда им всю ночь снятся чудеснейшие сказки, а другой совсем простой, гладкий, который он разворачивает над нехорошими детьми; эти спят всю ночь, как чурбаны, и поутру оказывается, что они ровно ничего не видели во сне!

Оле-Лукойе, волшебник из сказки,  
Лишь ночка наступит, закроются глазки –  
Он зонтик откроет над вами цветной,  
И сон вам приснится, волшебный такой...

***Т А Н Е Ц «ГНОМИКИ» ср.гр.***

***ЗВУЧИТ СУРОВАЯ МУЗЫКА***  
*(на экране видео сопровождение)*

***СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА:***

Я Королева Снежная,  
Живу я в царстве льда,  
Мои снега безбрежные  
Не тают никогда!  
Покоем и молчанием полна моя страна,  
И северным сиянием она озарена!  
В своей карете сказочной  
Могу вас увезти  
В свою страну волшебную –  
Ей равной не найти!  
Здесь круглый год метель метет,  
И всюду только снег и лед!

***«СНЕЖНЫЙ ВАЛЬС» (подг., ст. группы)***

***ГЕРДА:***

Ледяных твоих я взглядов не боюсь,  
В дом родной с любимым братом возвращусь.  
Если сердце есть горячее в груди,  
Никакие ему чары не страшны.

***СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА:***

Я тебе отдам полмира,  
Слышишь, Кай?  
С кем ты – с ней или со мною?  
Отвечай!

***КАЙ:***

Замолчи! Владыка снега!  
Снегом этим и владей!  
Но не смей ты трогать Герду!  
Грозный я защитник ей.



**КОРОЛЕВА:**

Эй, потише! Заморожу!  
Превращу вас в глыбу льда!

**КАЙ:**

Не получится! Не брошу  
Я сестрицу никогда!

**КОРОЛЕВА**

Вижу, вас мне не сломить.  
Уходите!  
Пропустить!

**КАЙ И ГЕРДА:**

Царство Королевы пало навсегда  
Пусть везде по миру шествует весна  
Так, давайте, будем всем дарить тепло.  
От улыбки доброй на душе светло.

Пусть же в каждом сердце  
Огонек горит.  
Веры и надежды...  
Он холод победит.  
Засияет светом солнце в небесах –  
Надо только верить,  
Верить в чудеса!

**МАША:**

Розы цветут – красота, красота!  
Пусть миром правит всегда доброта!

**«ВАЛЬС ЦВЕТОВ»**

Нас в дорогу вместе  
Сказка позвала  
И сердца друг другу  
Нам открыть пора  
Ведь в беде на помощь  
Нам всегда придут  
Верность, честность, смелость  
И хороший друг!

**П Е С Н Я «ДОБРЫЕ СКАЗКИ»**

