

**Тема:** «Цветик-семицветик» (музыкально-речевое занятие)

**Виды деятельности:** Музыкальная, коммуникативная, игровая, речевая.

**Интеграция О.О.развития:** Художественно-эстетическое, Социально-коммуникативное, Речевое.

**Формы организации:** Слушание, исполнение, музыкально-дидактическая игра, ситуативный разговор.

**Цель:** Развитие музыкально - творческих способностей и речи детей на основе использования театрализованной деятельности и фольклора.

**Задачи:**

Закреплять умение детей осмысленно использовать знания и умения в практической деятельности, сопровождая её речью, соответствующей её содержанию для закрепления результатов восприятия.

Развивать творческие способности детей, помочь детям через эмоциональное восприятие образов в музыке, поэзии, фольклоре осознать связь искусства с окружающим миром.

Способствовать развитию музыкального слуха, певческого голоса, подготовки голоса к дикции, ритмико-интонационной стороне речи.

Развивать речевую моторику: речевое дыхание, подвижность артикуляционного аппарата, координацию слуха и голоса; способствовать развитию речи через организацию совместной деятельности детей.

Развивать чувство ритма и умения согласовывать движения со словами и музыкой

Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе совместной деятельности.

**Ход занятия**

*Под песню «Улыбка» дети входят в зал.*

**I. Вводная часть**

**Педагог:**

Добрый день мои друзья!  
Вас снова видеть рада я!  
Вы в музыкальном зале,  
Надеюсь, встречу эту ждали.  
Гостям вы «Здравствуйте!» скажите,  
Друг друга за руки возьмите.  
В круг вас встать я прошу  
Игру-приветствие начну.

**Игра-приветствие «Хоровод настроения»**

- У меня сегодня очень хорошее настроение. Я могу поделиться своим настроением, передать его по кругу пожатием руки и улыбкой. Я буду рада, если улыбка вернется ко мне.

***Дети поворачивают голову по кругу, смотрят в глаза партнёру, пожимают руку и улыбаются***

- Ко мне вернулась улыбка, и моё настроение стало лучше!  
Для того, чтобы наше настроение ещё больше улучшилось, я предлагаю вам поиграть.

**Игровой массаж «Мы будем помогать»**

Маляр заборы красит, не любит отдыхать,

Мы тоже кисти взяли, и будем помогать!

*(ритмично водить расслабленными пальцами по спине вверх-вниз).*

Метлой наш дворник машет, не любит отдыхать,

Метлу берём, ребята, и будем помогать!

*(«метём» сверху-вниз).*

Портной всё шьёт иголкой, не любит отдыхать,

Скорей возьмём иголки, и будем помогать!

*(нажимаем указательным пальцем – «колем»)*

Вот повар суп мешает, не любит отдыхать.

Мы тоже взяли ложки, и будем суп мешать!

*(круговые движения по спине).*

Вот плотник пилит доски, не любит отдыхать,

Пилу берём, ребята, и будем помогать!

*(растирание ребром ладони – «пилим»).*

Косарь косою косит, не любит отдыхать,

Мы тоже взяли косы, и будем помогать!

*(скользящие движения ребром ладони – «косим»).*

А пианист играет, не любит отдыхать.

И мы на пианино решили поиграть!

*(пальцами постукиваем по спине).*

**Педагог:** Ну, как, настроение улучшилось? Я знаю, что вы все очень хорошие помощники, и все любите работать. А нам сегодня предстоит очень большая работа.

## **II. Основная часть.**

### **Мотивация.**

#### ***Раздаётся стрекот сороки и стук в окно.***

**Педагог:** Ребята, что это? На что это похоже? *(дети отвечают)*. Точно, это сорока затрещала. Интересно, что она хотела сообщить? *(Раздаётся стук в окно)* Ой, посмотрите, что это там?!

#### ***Дети обнаруживают конверт за окном. Достают его. Воспитатель читает письмо.***

«Здравствуйте дети, пишет вам фея, из сказочной страны, злая Баба Яга заколдовала мой волшебный цветок «Цветик – семицветик», она забрала у него все цвета на его прекрасных лепесточках, чтобы расколдовать цветок нужно выполнить семь её заданий. Дети, помогите мне, пожалуйста»

**Педагог:** Ребята, поможем фее? (Да). А как мы можем помочь фее? (Выполнить задания Бабы Яги). А скажите мне, где живут феи? (В сказочной стране). Правильно. И что бы помочь фее, нам нужно отправиться в сказочную страну.

Давайте встанем в круг, и произнесем волшебное заклинание:

Лети, лети, лепесток через Запад на Восток,

Через Север, через Юг

Возвращайся, сделав круг,

Лишь коснешься ты земли

Быть по-нашему вели,

Вели, чтобы мы оказались в сказочной стране.

Ребята, посмотрите, а вот и цветик - семицветик, только он совсем не разноцветный, а совершенно бесцветный. Смотрите, вот и задания на его лепестках. Если мы выполним эти задания, то цветок снова станет разноцветным. Давайте прочитаем, что написано на первом лепестке?

### **1-й лепесток. «Угадай музыкальное и литературные произведения»**

**Педагог читает и показывает иллюстрации.**

1. «Скачет сито по полям

А корыто по лугам,

За лопатой метла

Вдоль по улице пошла» (**Федорино горе**)

2. Одеяло убежало, улетела простыня

И подушка, как лягушка, ускакала от меня.

Я за свечку, свечка - в печку!

Я за книжку, та – бежать и вприпрыжку под кровать...

Что такое? Что случилось?

Отчего же всё кругом завертелось, закружилось

И помчалось колесом? (**Мойдодыр**)

3. Муха по полю пошла,

Муха денежку нашла.

Пошла муха на базар

И купила самовар. (**Муха-Цокотуха**)

А теперь скажите, кто же написал все эти сказки?

**Дети:** К. И. Чуковский

**Педагог:** Молодцы ребятки, вы отгадали все литературные произведения, но нужно отгадать ещё и музыкальное произведение.

**Звучит отрывок из пьесы «Смелый наездник» Р.Шумана.**

**Дети отгадывают название пьесы, называют композитора.**

**Педагог переворачивает лепесток другой стороной**

**Педагог:** Ребятки, посмотрите, лепесток стал цветным, какого он цвета? (**Ответы**)

Давайте повесим его к нашему цветку.

### **2 лепесток. «Русская народная игра «Чурилки»»**

**Педагог:** Ребята, здесь написано, что нам нужно показать русскую народную игру «Чурилки». А кто это чурилки? (**жмурки**). Но для начала нам нужно считалкой выбрать двух ведущих.

*Дети считалкой выбирают двоих, одному завязывают глаза, другому дают бубен.*

### **СЧИТАЛКА**

Шла изба по мостику  
И махнула хвостиком,  
Зацепилась за перила,  
Прямо в речку угодила.  
В речке шум, в речке звон!  
Кто не верит – выйди вон!

### *Проводится р.н.игра «Чурилки»*

**Педагог:** Молодцы ребята! Повеселились от души! Посмотрите, лепесток наш стал цветным (*каким?*).

Ну, что ж, давайте посмотрим, что Баба Яга написала на 3 лепестке.

### **3-й лепесток. «Хочу послушать чистоговорки и скороговорки».**

**Педагог:** Ребята, мы с вами знаем много чистоговорок и скороговорок, и сейчас мы не просто проговорим их, а пропоём по полутонам.

### *Дети пропевают чистоговорки и скороговорку по полутонам.*

Ом-ом-ом-ом – мы построим новый дом.

Уп-уп-уп-уп - я готовлю папе суп.

Бы-бы-бы-бы – а в лесу растут грибы.

Та-та-та-та - хвост пушистый у кота.

Ду-ду-ду-ду - дети бегают в саду.

Но-но-но-но - в нашей комнате темно.

Ко-ко-ко-ко - кошка любит молоко.

Га-га-га-га - у козы растут рога.

Ха-ха-ха-ха - не поймать нам петуха.

Ой-ой-ой-ой - зайке холодно зимой.

Аф-аф-аф-аф - мы поставим в угол шкаф.

Су-су-су-су – тихо осенью в лесу.

Зу-зу-зу-зу - зайку моем мы в тазу.

Цы-цы-цы-цы - мы помыли огурцы.

Три сороки – тараторки тараторили на горке.

**Педагог:** Как вы думаете, справились мы с этим заданием? (*ответ детей*). Давайте посмотрим. Действительно, лепесток наш, стал каким? (*Ответ детей*).

### **4-й лепесток. «Спеть песню про козла бабушки Варварушки»**

**Педагог:** Мы её не только споём, но ещё и обыграем. Но для того, чтобы спеть песню правильно и красиво, мы должны выполнить упражнения.

### *Дыхательное и артикуляционные упражнения.*

#### **Дыхательное упражнение.**

Подуем на плечо, (*голова прямо-вдох, голова направо-выдох*).

Подуем на другое, (*голова прямо-вдох, голова налево-выдох*).

Нам солнце горячо

Пекло дневной порою (*голова прямо-вдох, голова вверх-выдох*).

Подуем и на грудь мы (*голова прямо-вдох, голова вниз-выдох*).

И грудь свою остудим.

Подуем мы на облака (*голова прямо-вдох, голова вверх-выдох*).

И остановимся пока.

-5-

### **Артикуляционные упражнения.**

«Улыбка» - удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

«Трубочка» - вытягивание губ вперёд длинной трубочкой.

«Зубная щётка» - почистить зубы язычком (рот закрыт, круговые движения язычка в одну, затем в другую сторону).

«Сытый хомячок» - надуть обе щеки, потом надуть щеки поочередно.

«Голодный хомячок» - втянуть щеки.

«Удивлённый бегемот» - отбросить резко вниз нижнюю челюсть. Рот при этом открывается широко и свободно.

### ***Инсценировка р.н.песни «Как у бабушки козёл»***

**5-й лепесток. «Рассказать историю про двух серых упрямец и историю про ленивого жука».**

#### ***Проводятся речевая игра «Козлики»***

Вот мостик горбатый (ладонь на ладонь),

Вот козлик рогатый (указательный палец и мизинец выставить вперед.)

На мостике встретил он серого брата (указательный палец и мизинец левой руки выставить вперед).

Упряму с упрямом опасно встречаться,

И козлики наши стали бодаться (указательные пальцы и мизинцы «встречаются» и «расходятся» 8 раз).

Бодались, бодались, сражались, сражались (пальчики «встречаются» крест – накрест).

И в речке глубокой вдвоем оказались (пальчики «ныряют» вниз, на колени).

#### ***Звуко - речева игра «Ленивый жук».***

Я немного пожужжу – жжжж – трепещут разведенными в стороны пальцами рук – «полет жука»

На ромашке полежу – жжжж – покачиваются из стороны в сторону, как на качелях  
Муха в воздухе летает – вzzzz – глазами прочерчивают в воздухе траекторию полета мухи

Я на муху погляжу – жжжж – головой повторяют траекторию полета мухи

Поглядел и есть пора – жж-ням – поглаживают «животик», предвкушая вкусную еду

На обед у нас кора – ням-ням –ням -поют трезвучие в ре мажоре

Пожую, спую жужжалку – жу –жу... - поют гамму в ре мажоре

И улягусь до утра-а-а... – зевают

Потому, что спать пора – тс-с-с – ложатся на ковер, «засыпают»

**6-й лепесток. – «На пузырьки смотри – ритмы точно повтори».**

#### ***Музыкально-дидактическая игра с использованием детских музыкальных шумовых инструментов «Лягушкины ритмы»***

**Педагог:** Ну, что ж, прочитаем последнее задание.

**7-й лепесток. «Я за вами наблюдаю.**

**В лесу сильно я скучаю.**

**И поэтому прошу**

**Развеселите Бабушку Ягу».**

Как же нам её развеселить? Придумала! А давайте мы ей небылицы споём.

***Дети поют небылицы.***

По реке плывет корова,  
Обогнала пароход.  
На рогах стоит ворона  
И соломинкой гребет.

\*\*\*

На горе стоит телега,  
Слезы капаят с дуги.  
Под горой стоит корова,  
Надевает сапоги.

\*\*\*

На вокзале в новом зале,  
Кот лежит без головы.  
Пока голову искали  
Ноги встали и пошли.

\*\*\*

Сидит ежик на сосне –  
Новая рубашка,  
На головке сапужок,  
На ноге фуражка.

\*\*\*

У козла в бороде  
Живут две лягушки,  
На спине сидит медведь,  
Держится за ушки.

\*\*\*

Сидит заяц на заборе  
В алюминиевых штанах.  
А кому какое дело,  
Может, заяц космонавт.

\*\*\*

На березе сидит заяц,  
Книжку вслух читает.  
Прилетел к нему медведь,  
Слушает, вздыхает.

**Педагог:** Как вы думаете, смогли мы развеселить Бабу Ягу? Давайте проверим.  
Смотрите, наш последний лепесток окрасился.

### **III. Заключительная часть**

#### **Рефлексия.**

**Педагог:** Вот и расцвёл «Цветик - Семицветик» А что это значит? *(это значит, что мы справились со всеми заданиями и помогли доброй феи).*

Ребята, а какое задание вам понравилось больше всего?

**(Ответы детей).**

Вы такие, молодцы и умницы у меня! Но нам надо возвращаться в детский сад, давайте произнесем волшебное заклинание:

*Дети произносят волшебное заклинание и уходят в группу.*

