

Согласовано
Зам. директора по ВР _____ Е.И.Назарова
«_____» _____ 2016 г.

Утверждаю
Директор школы _____ Н.Н.Мичманова
Приказ № _____ от _____ 2016г

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Перелешинская средняя общеобразовательная школа
Панинского муниципального района Воронежской области

ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

в 5-7 классах

«МУЗЫКА ВОКРУГ НАС»

/общекультурное направление/

Составитель: учитель Шелофаст И.А.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

Предметные результаты:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Учитывая возрастные и вокальные особенности учащихся, этот курс не только знакомит детей с творчеством композиторов-песенников, но и ведущее значение принадлежит сольному пению, пению в ансамбле, хоровым исполнениям произведений. Это поможет приобщить учащихся к вокальному искусству и нацелить их на успешный результат в данном виде творчества. «Музыкальная гостиная» является одной из эффективных форм приобщения детей к миру музыки. Общение с высокохудожественными образцами песенной музыки способно вызвать у каждого ребенка чувства, переживания, помочь раскрыть для себя мир, познать себя.

Практическая деятельность позволяет создать на занятиях особую интонационную атмосферу: сотрудничества, соучастия (репетиционные занятия, театрализованные концерты, конкурсы, проекты, праздники, фестивали). Особое место уделяется концертной деятельности: обучающиеся исполняют произведения в рамках школьных, городских праздников, посвященных разным памятным датам. В репертуар занятий включены лучшие песни замечательных композиторов России: А. Пахмутовой, Е.

Крылатова, М. Дунаевского и др. композиторов - песенников. В песнях мастерски воплощены темы Родины, родной природы.

1 раздел: «Народные песни»

Роль народной песни в жизни народа. Просмотр видеоматериалов о народном творчестве, о композиторах. Плясовые наигрыши, календарно - обрядовые, семейно-бытовые, трудовые, частушки по выбору. Вокально-хоровые упражнения. Специфика пения народных песен. «Веснянка», «Бульба», «Родина моя», П. Чайковский «Концерт для ф-но с оркестром» 1 ч., М. Мусоргский «Гопак».

Практическая работа: освоение вокально-хорового мастерства народного пения. **2**

раздел: «Композиторы-песенники нашего времени»

И.О. Дунаевский – основоположник отечественной эстрадной музыки. Урок-презентация «Творчество И.О. Дунаевского», «Спой нам, ветер», «Песенка о капитане».

М. Дунаевский – легенда в современной музыке. Урок-презентация «Жизнь и творчество М. Дунаевского», песни из фильма «Мэри Поппинс, до свидания!», «3 мушкетера».

А. Пахмутова – композитор-патриот. Урок-презентация «Детский и юношеский композитор А. Пахмутова», «До свиданья, Москва», «Герои спорта», «Звездопад».

Творчество Е. Крылатова в кинематографе. «Урок-путешествие в космические дали»: «Звездопад», «Крылатые качели», «Прекрасное далеко».

Марк Минков и «детские мультфильмы». Урок-путешествие по сказкам: песни из фильмов «Незнайка с нашего двора», «Маленький Мук», «Катерок» и др.

Образ России, природы в песнях Ю. Чичкова. Урок-презентация «Образ природы и России в песнях»: «Отчий дом», «Все, что сердцу дорого», «Песня о волшебном цветке», «Родная песенка».

Прекрасный творческий союз А. Зацепина, Л. Дербенева и Ю. Энтина. Урок – презентация «Песни четырех»: «Куда уходит детство?», «Кап-кап», «Волшебник-недоучка», «Рисуйте - рисуйте».

Просмотр презентаций и видеофильмов о композиторах- песенниках.

Практическая работа: освоение вокально-хорового пения в академической манере исполнения.

3 раздел: «Песни военных лет»

Вводное занятие. Просмотр видеофильмов о Великой Отечественной войне: «17 мгновений весны», «Летят журавли», «Офицеры».

Фронтовые песни: «Журавли», «Последний бой», «Родина», «День Победы».

Песни послевоенных лет (Д. Тухманов, М. Таривердиев, Д. Шостакович, С. Прокофьев и др).

Песни о героях наших дней. Просмотр презентаций о творчестве композиторов и исполнителей (В. Высоцкого, О. Газманова, Я. Френкеля, А. Новикова и др.).

Практическая работа: освоение исполнительского мастерства. Отчетный концерт.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Количество часов
« Народные песни»		
1	Вводное занятие. Роль песни в жизни народа. Жанры русской народной песни.	1
2	Песни разных народов. Народные песни в произведениях композиторов.	1
3	Подготовка к «осенним посиделкам».	3
2 раздел: «Композиторы – песенники нашего времени»		
4	И.О. Дунаевский – основоположник отечественной	1

	эстрадной музыки.	
5	М.Дунаевский – легенда в современной музыке.	2
6	А.Пахмутова – композитор-патриот.	2
7	Творчество Е.Крылатова в кинематографе.	2
8	Марк Минков и детские фильмы и мультфильмы.	2
9	Образ России, русской природы в песнях Ю.Чичкова и Е.Мартынова.	2
10	Прекрасный творческий союз А.Зацепина, Л.Дербенева, Ю.Энтина и А.Пугачевой.	4
11	Подготовка к творческому проекту.	4
12	Театрализованный концерт.	1
13	Игра «Угадай мелодию».	1
3 раздел: «Песни военных лет»		
14	Музыка и песни послевоенных лет композиторов-песенников.	5
15	Песни о героях наших дней.	3
16	Песенный конкурс.	1
Итого		35