

СЕЯТЕЛИ РАЗУМНОГО, ДОБРОГО, ВЕЧНОГО.

Ямбогло В.Т., учитель МОУ СОШ №13 г. Подольск
Государственная должность, состоящая во всевозможном попечении о воспитании мальчиков и девочек...- эта должность гораздо значительнее самых высоких должностей в государстве.
Платон.

Сеятели разумного, доброго, вечного - говорят об учителях. Учитель - ваятель духовного мира юной личности, доверенное лицо общества, которому оно вверяет самое дорогое, самое ценное - детей, свою надежду, свое будущее. Эта благороднейшая и труднейшая профессия требует от человека, посвятившего ей жизнь, постоянного творчества, неустанной работы мысли, огромной душевной щедрости, любви к детям, безграничной верности делу.

От них все лучшее в человеке. «Любовь к человеку, к природе, к труду воспитывается через любой предмет. И только - эта любовь может стать нравственной основой созидательной человеческой деятельности в экономике, политике, искусстве», - писал Д.С.Лихачев. Нет в нашем обществе фигуры более важной, чем учитель. Учитель - это человек, который держит в своих руках завтрашний день страны, будущее планеты. Нельзя не согласиться с таким утверждением Д.С.Лихачева: «Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру».

Есть уроки математики, русского языка, географии, но нет уроков великодушия, благородства, честности, внимания и уважения к людям. Такие уроки действительно не включить в школьное расписание. И все-таки я назвала те дисциплины, которым тоже должна учить школа, которая призвана учить вниманию, деликатности, пониманию красоты, с самого раннего детства прививать уважение к человеку. Подготавливая учащихся к жизни, труду, учителя учат их быть скромными, честными, принципиальными, учат любить Родину, уметь трудиться, сочетать в себе чуткость и заботливое отношение к людям. Все эти и другие моральные качества характеризуют нравственно воспитанного человека.

Действенным средством нравственного воспитания является литература как искусство слова. Литература и школа. Писатель и учитель. Цели у них общие. Недаром В.Г.Белинский утверждал, что «книги пишутся для воспитания, а воспитание - великое дело: им решается участь человека». Какому же важному и какому ответственному делу мы с вами себя посвятили: решать участь, то есть судьбу человека!

Открыть в другом человеке личность может лишь тот, в ком наличествует важнейшее моральное качество - толерантность (моральное качество, характеризующее терпимое отношение к интересам, убеждениям, привычкам в поведении других людей). Педагог, осуществляя обучающую, воспитывающую, социально-организующую деятельность, взаимодействует с огромным множеством самых разных людей - учениками, их родителями, коллегами, администраторами. Это требует от педагога высокого уровня сформированности нервно-психической и социально-психологической устойчивости, толерантности. Учителю положено быть всегда ровным, внимательным, подтянутым. Он должен входить в класс с ясной душой, какие бы ни были неприятности, какие бы ни встретились трудности в жизни. В момент, когда учитель с детьми, он обязан забыть обо всем.

Вся наша жизнь наполнена тем, что мы учим и учимся. В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.Даля слово «учитель» определяется как наставник,

преподаватель, который передает накопленные человеческие знания, наставляет, как следует себя вести и как надо жить. Эти две задачи учителя - преподавать или иначе учить и воспитывать - основные. Да, учителей очень много. Но каждый из нас запоминает на всю жизнь только одного или двух. Тех, кто открыл наше призвание. Тех, чьи мудрость и доброта помогли нам стать хорошими людьми. Перечень этот неисчерпаем, как неисчерпаемо многообразие человеческих судеб. Не у всех были такие учителя. Естественно, ведь учитель - профессия уникальная.

В юной душе не должна даже зародиться мысль о том, что учение легкое дело. Подросткам, юношам и девушкам - зачастую так бывает - очень трудно учиться потому, что в их жизни был очень длительный период, когда им учиться было очень легко. Для того чтобы учиться было легко (в том смысле, что трудности учения преодолеваются настойчивым трудом), надо, чтобы учиться было трудно, чтобы человек не стремился идти легким путем, обходя трудности.

Если вы хотите, чтобы ученик никогда не потерял интереса к знаниям, умеете утвердить отношение к думанию, к мысли как к труду. Если вам удастся этого достигнуть, знания станут самим существом вашего ученика, а вы, преподаватель своего предмета, станете талантливым воспитателем. Если школьник только учит уроки по учебнику, если этим ограничивается его учение, умственная жизнь его убога и ограничена. Подлинная интеллектуальная жизнь возможна лишь тогда, когда человек читает без установки на запоминание. Читать из потребности думать подросток, юноша должен в два, в три раза больше, чем задано ему по учебнику выучить, - к такому выводу приводит многолетний опыт. Чтение из потребности думать, без установки на запоминание - главное условие развития умственных способностей, становления творческого ума. В чтении из потребности мыслить, узнавать, изумляться величиим и силой разума и заключается смысл интеллектуальной жизни личности. Нежелание учиться появляется из-за отсутствия богатой, насыщенной интеллектуальной жизни. Это тревожное явление, если только правильно поняты его истоки, заставляет нас, учителей, искать единственно правильный путь предотвращения серьезных пороков школьной жизни: лени, безделья, пустого времяпрепровождения. Этот путь - в пробуждении интереса к мысли, книге, чтению.

Педагогическая деятельность, в какой бы форме она ни протекала, всегда есть сложный акт, в основе которого лежит не прямое воздействие, а взаимодействие педагога и ученика. Деятельность учителя как бы надстраивается над деятельностью ученика: цели, которые ставит перед собой педагог, выступают как некоторый продукт деятельности ученика. Процесс достижения этих целей также реализуется через организацию деятельности ученика. Оценка успешности действий педагога производится на основе определения того, какие качественные сдвиги наступили в сознании и поведении ученика.

Таким образом, объектом деятельности учителя выступает педагогический процесс. Как динамически развивающаяся целостность, открытая система, педагогический процесс включает в себя всю совокупность условий целенаправленного формирования личности.

Д.И.Менделеев писал: «Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян». Пусть же семена, которые мы стремимся возвращать в души наших учеников, всегда будут семенами разумного, доброго, вечного.

Использованная литература.

1. Д. Брудный «Учитель» Москва, издательство политической литературы, 1991
2. В.А. Сухомлинский «Как воспитать настоящего человека» Москва «Педагогика», 1990
3. Научно-практический журнал «Управление современной школой. Завуч», №6, 2009

