

**Конспект занятия для детей средней группы.
Образовательная область «Художественно-эстетическое
развитие». «Музыка».**

Тема: «Современные технологии как средство развития творческих способностей дошкольника».

«В гостях у курочки».

Цель: развитие творческих способностей детей посредством музыкальной и театрализованной деятельности.

Задачи:

- поддерживать интерес к сказкам и театрально-игровой деятельности, создавать необходимые условия для ее проведения;
- продолжать работу по формированию коммуникативных навыков, бережного отношения друг к другу, привычки действовать сообща;
- побуждать детей вживаться в образ, совершенствовать его, находить новые выразительные средства;
- развивать фантазию, творческое воображение, выразительность движений, самостоятельно придумывать образы, побуждать к активным самостоятельным действиям;
- воспитывать терпение, выдержку, внимание, память, умение следить за развитием действия в сказке;
- обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно, развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, способствовать стремлению смягчать концы фраз, четко произносить слова;
- учить ориентироваться в помещении зала, формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с 2-х и 3-х частной формой музыки, совершенствовать танцевальные движения, обучать двигаться в парах по кругу танца;
- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму.

Оборудование:

Зал представлен в виде деревенского двора; ростовая кукла кота; ширма; игрушки мышек на гапите;

Ход занятия.

Звучит музыка К.Сен-Санса «Аквариум». В зал входят дети средней группы.

Муз.рук. Здравствуйте, ребята, посмотрите, какое сегодня доброе и прекрасное утро.

**Исполняется коммуникативная игра «Здравствуйте» муз.Картушиной.
(Игровая технология).**

Муз.рук. Ребята, а вам понравилась музыка, которая звучала, когда вы вошли в зал?

**Звучит музыка К.Сен-Санса «Аквариум».
(Технология развития восприятия О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры»)**

Муз.рук. А почему вам она понравилась? На что она похожа?

Дети: Музыка похожа на сказку, на волшебство. Она чудесная и загадочная.

Муз.рук. Ребята, вы все любите сказки – веселые, добрые, с чудесами и приключениями. Музыка тоже может рассказывать сказки, но не словами, а звуками.

Ну-ка, деточки-голубчики,
Сядем рядышком на стульчики.
Тот, кто любит сказки слушать,
Держит ушки на макушке!

**Звучит пьеса С.Майкопара «Сказочка».
(Технология развития восприятия О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры»)**

Муз.рук. Что же вы услышали? Какое настроение у этой музыки?

Дети: Спокойное, грустное, музыка медленная.

Муз.рук. Да, вы правы, она неторопливая, добрая. Если внимательно послушать, то становится понятно ее настроение, а также можно догадаться,

о чем повествуется в сказке, рассказанной музыкой. Она так и называется «Сказочка». Послушаем еще раз.

Пьеса С.Майкопара «Сказочка» звучит еще раз.

Муз.рук. После такой сказочной музыки, предлагаю поторопиться и отправиться в сказку. А поможет нам в этом сказочная тропинка.

Проводится упражнение на развитие воображения «Прогулка» муз.Филиппенко. (Приложение 1)

Дети останавливаются в кругу.

Муз.рук. Посмотрите, дом какой-то стоит.

Проводится пальчиковая игра «Дом на горе». (Приложение 2).

Из домика выходит Курочка.

Курица:

Курочка-хохлатка по улице идет,

Маленьких цыпляток за собой ведет.

Ко-ко-ко, ребятки! Ко-ко-ко, цыплятки!

Будем мы искать зерно, очень вкусное оно.

Здравствуйте, мои хорошие, друг на друга совсем не похожие. Я тетушка
Курица, хозяйка этого дома.

Муз.рук. Здравствуй, тетушка Курица, как мы рады тебя видеть! А мы думали-гадали, чей это дом, да так и не догадались, что ты здесь живешь. И чего у тебя тут только нет!

Курица: Так и не мудрено: в доме моем сказки-потехи живут, а сама я знатная сказочница! Неужели не слышали?

Муз.рук. Как же, слышали-слышали. Знаем, что ты и шить мастерица, что сладкие пироги печешь да сказки рассказываешь. Мы про тебя песню знаем, хочешь послушать?

Дети исполняют песню «Курица-красавица» муз.Бодраченко.

Курица: Ой, какая славная песенка! Порадовали вы тетушку Курицу. Спасибо! А теперь садитесь-ка рядком, я вам сказочки свои сказывать буду: Вот, детишечки, и ладненько. Сказочки мои складненькие, Есть грустные да веселые, Есть старые и новые, Есть сказки страшные и прекрасные, Есть поучительные... С какой начать хотите вы?

Муз.рук. Ты детишек не томи, с любой сказочки начни.

Курица: Что ж, тогда начнем со сказки про собачку – это очень тихая сказка.

Муз.рук. А разве такие бывают?

Курица: Конечно, сказки бывают разные: и тихие, и громкие, и грустные, и веселые. Ну, слушайте и рассказывайте сказку вместе со мной.

Проводится театрализованная игра «Тайна». (Приложение 3).

Муз.рук. Вот вам и тихая сказка! Ну, тетушка Курица, ты и шутница. А какой будет твоя следующая сказка?

Курица: Еще сказку хотите, тогда я приглашаю вас на птичий двор и познакомлю вас с Петей-петушком. А чтобы стало веселей, я предлагаю вам потанцевать на нашем дворе.

Исполняется музыкально-ритмическая композиция «Цыплята» ар. нар. мел. (Технология формирования двигательных умений А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика»).

Выходит Петушок.

Муз.рук. Здравствуй, Петушок-красный гребешок.
Петя, Петя, Петушок,
Целый день учил стишок,

А запомнил он строку,
Да и то «Ку-ка-ре-ку». Научи нас, Петушок,
Громко твой читать стишок.

Петушок:

Хорошо, повторяйте за мной:
Петя, Петя, Петушок,
Целый день учил стишок,
А запомнил он строку,
Да и то «Ку-ка-ре-ку».

Дети несколько раз повторяют за Петушком, ускоряя темп скороговорки.

Муз.рук. Спасибо, Петушок, за твою науку, за это мы предлагаем тебе с нами поиграть, у нас есть звонкий колокольчик. Ребята, давайте научим Петушка нашей игре.

**Проводится музыкальная игра «Игра с колокольчиком»
муз.Картушиной. (Игровая технология).**

Муз.рук. Как мы хорошо поиграли, Петушок, а ты знаешь, наши ребята знают про тебя песенку и сейчас е тебе подарят.

Мальчики исполняют песню «В гости к солнышку» муз.Картушиной.

Курица: Петушок, давай вместе с ребятами покажем сказку про колосок.

Петушок: Я согласен, начинайте.

Муз.рук. Как-то шел наш Петушок, нашел пшеничный колосок.

Петушок:

Нет, клевать я подожду,
Зернышки я посажу.
Дождь пойдет – взойдет пшеница,
Высоко заколосится,
Даст для курочек она

Много вкусного зерна,
Чтоб зимой не унывать,
Без еды не голодать.

Курица:

Это дело не простое,
Для начала вспашем поле.
Позовем соседей наших,
Дружно все возьмемся, вспашем!

Дети: Эй, мышата, выходите, Петушку, вы, помогите.

Выбегают два мышонка.

Мышки: Работать не желаем, наши лапки отдыхают!

Муз.рук. Что же делать?

Петушок, золотой наш гребешок,
Рано утречком проснулся, кукарекнул, потянулся
И пошел сажать пшеницу,
Быть лентяем не годится!

Петушок имитирует движения, как сажают пшеницу.

Петушок:

Мышки, просыпайтесь,
С кровати поднимайтесь,
Нужно дождик попросить,
Землю матушку полить!

Мышки: Мы работать не желаем, в «кошки-мышки» поиграем!

**Проводится музыкальная игра с ростовой куклой кота
«Водят мышки хоровод» муз.Картушиной. (Игровая технология).**

Муз.рук.

Солнышко лучистое ласково смеется,
Облачко пушистое с неба улыбнется.

Дети поют:

Вырастал по зернышку
Урожай под солнышком,
Колоски усатые подрастали дружно,
А теперь их с поля убирать нам нужно.

Мышки: Работать не желаем, мы лучше поиграем!

**Мышки убегают за дом, а на ширме появляются куклы на гапите:
мышки, они бегают друг за другом.**

Курица:

Рассердился Петушок,
Золотой на гребешок.

Петушок:

Ладно, сделаю все сам,
Только как не стыдно вам.

Дети поют:

В поле Петушок сходил,
Сноп большой обмолотил
И на мельницу свозил.
А потом испек пирог,
Ай, да Петя-петушок!

**Петушок имитирует движения, выносит пирог, выбегают мышки, они
бегают и принимают.**

Мышки: Ах, как вкусно пахнет здесь, пирога хотим поесть!

Петушок:

А кто землю пахал,
А кто зернышки сажал?

Мышки: Все ты, Петушок, золотой гребешок!

Муз.рук. Захотелось угощения? Придется вам просить прощение!

Мышки:

Обещаем не лениться,
Будем мы теперь трудиться!
Дружба нам твоя награда,
Мы работать будем рады!

Муз.рук. Ай, да сказка у нас получилась. Вот так тетушка Курица, молодец!
Только засиделись мы у тебя, сказками заслушались.

Курица: А я вас хотела со своим птичьим двором познакомить. Вы бы со всеми подружились. Птичий двор-то у нас веселый.

Муз.рук. Уговорила ты нас, курица-красавица, потанцуем мы напоследок на твоём дворе.

**Дети исполняют музыкально-ритмическую композицию «Птичий двор»
(песня «Ки-ко-ко» в исполнении Пипо Франко)
(Технология формирования двигательных умений А.И.Бурениной
«Ритмическая мозаика»).**

Курица: А я для вас угощение приготовила, вы конфетки кушайте да сказок побольше слушайте!

Курица угощает детей, затем вместе с Петушком и Мышками уходит.

Муз.рук. Вот и закончилось наше путешествие в сказку, пора возвращаться в детский сад! Под музыку К.Сен-Санса «Аквариум» дети уходят из зала.

Приложение 1.

Упражнение на развитие воображения «Прогулка» муз.Филиппенко.
Солнце встало на заре,
Побежало по траве,
А за солнцем мы идем,
Звонко песенку поем.

По извилистой дорожке

Весело шагаем.
Выше, выше наши ножки
Дружно поднимаем.

Мы шагали по дорожке,
Промочили в лужах ножки.
Как же лужи перейти
И по мостику пройти.

Перед нами вдруг болото,
Громко квакает в нем кто-то,
По болоту не пойдём,
Мы дорожку вновь найдём.

Дети выполняют движения, соответствующие тексту.

Приложение 2.

Пальчиковая игра «На горе мы видим дом» (на музыку Л.С.Аксеновой «Танец с новогодним дождем»).

На горе мы видим дом:	(кистями рук показать крышу над головой)
Много зелени кругом	(волнообразные движения рук)
Вот деревья, вот кусты	(показать дерево, куст)
Вот душистые цветы	(показать бутон цветка руками)
Окружает все забор,	(показать пальцами забор)
За забором – чистый двор	(погладить руками пол)
Мы ворота открываем,	(кистями рук показать ворота)
К дому быстро подбегаем	(пальцами пробежаться по полу)
В дверь стучимся: «Тук-тук-тук!»	(постучать кулачками по полу)
Кто-то к нам идет на стук...	(ладонь к уху, «прислушиваемся»)

Приложение 3.

Театрализованная игра «Тайна».

Я тебе открою тайну, тс-с-с
Никому не говори, тс-с-с
Если рано ты проснешься, а-а-а
Если встанешь до зари,

Если тихо выпьешь чаю,
Если выйдешь из дверей,
Если ты пойдешь направо,
А потом чуть-чуть левей,
Обогнешь большой колодец,
Обойдешь засохший пруд,
Там,
У старой водокачки
Под забором
Две собачки
Громко косточку грызут.

Дети выполняют движения, соответствующие тексту.