

На дороге прифронтовой...
(инсценировка по мотивам книги про бойца
«Василий Теркин» А.Т.Твардовского)

ТЕРКИН 1:

На войне, в пыли походной,
В летний зной и в холода,
Лучше нет воды холодной,
Лишь вода была б – вода.

ТЕРКИН 2:

На войне, в быту суровом,
В трудной жизни боевой,
Лучше нет простой, здоровой,
Доброй пищи фронтовой.

ТЕРКИН 3:

Чтоб идти в любую драку,
Силу чувствуя в плечах,
Бодрость чувствуя.
Однако...

ТЕРКИН 4:

Дело тут не только в шах.

ТЕРКИН 5:

А всего иного пуще
Не прожить наверняка —

ТЕРКИН 6:

Без чего?

ТЕРКИН 7:

Без правды сущей,
Как бы ни была горька.

ТЕРКИН 1:

Не прожить, как без махорки,
От бомбежки до другой
Без тебя, Василий Теркин,
Вася Теркин, мой герой!

ТЕРКИН 4:

Что вы вроде оробели?
Теркин лично я и есть.

ТЕРКИН 1:
В самом деле?

ТЕРКИН 4:
В самом деле.

ТЕРКИН 3:
Стойте, братцы!
Теркин здесь!

ТЕРКИН 2:
Не люблю людей спесивых,
Но, обиду не тая,
Я скажу вам неревниво:
Братцы, Теркин – это я!
Пусть сквозь шум и гам веселый
В память нынешнего дня
Вновь услышит прежний голос...

ТЕРКИН 5:
Это кто там про меня?

ТЕРКИН 3:
Про тебя без оговорки?

ТЕРКИН 5:
Про меня – само-собой .

ТЕРКИН 1:
Как же?

ТЕРКИН 5:
Так.

ТЕРКИН 6:
Так я же Теркин!

ТЕРКИН 7:

Стойте, братцы,
Теркин мой!

ТЕРКИН 1:
Новый Теркин!

ТЕРКИН 2:
Ну и лихо!

ТЕРКИН 3:
Не поймешь...

ТЕРКИН 4:
Неразбериха,,,

ТЕРКИН 5:
Где солдат?

ТЕРКИН 6:
Где старшина?

ТЕРКИН 7:
Что такое? Тишина!!!

(СТРОЯТСЯ В ШЕРЕНГУ)

ТЕРКИН 7: (в центре шеренги)
Что вы тут не разберете,
Не поймете меж собой?
По уставу каждой роте
Будет придан Теркин свой!

(Муз. фон: «ДАН ПРИКАЗ ЕМУ НА ЗАПАД...»)

ТЕРКИН 6:
От Ивана до Фомы,
Мёртвые ль, живые,
Все мы вместе – это мы,
Твой народ, Россия.

ТЕРКИН 3:
И поскольку это мы,

То скажу вам, братцы,
Нам из этой кутерьмы
Некуда податься.

ТЕРКИН 4:

Тут не скажешь: я – не я,
Ничего не знаю,

ТЕРКИН 5:

Не докажешь, что твоя
Нынче хата с краю.

ТЕРКИН 1:

Тут не то, что на кулак:
Поглядим, чей дюже, —

(МУЗЫКА СМОЛКАЕТ)

ТЕРКИН 2:

Я сказал бы даже так:
Тут гораздо хуже...

(Муз. фон: «ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ»)

ТЕРКИН 3:

Грянул год, пришёл черёд,
Нынче мы в ответе
За Россию, за народ
И за всё на свете.

ТЕРКИН 4:

А застигнет смертный час,
Значит, номер вышел.

ТЕРКИН 5:

В рифму что-нибудь про нас
После нас напишут.

ТЕРКИН 6:

Пусть приврут хоть во сто крат,
Мы к тому готовы,

ТЕРКИН 7:

Лишь бы дети, говорят,
Были бы здоровы...

ТЕРКИН 2:

Словом, книга про бойца
Без начала, без конца.
Без особого сюжета.
Впрочем, правде не во вред.
На войне сюжетов нету.

ТЕРКИН 1:

Как так нету?

ТЕРКИН 2:

Так вот – нет!

*(Музыка громче. Перестроение «на плечо». Маршируют. Затем музыка меняется на
«ЭХ. ДОРОГИ»)*

ТЕРКИН 3:

Ехал близко ли, далеко,
Кому надо – вымеряй,
Дом родной, прощай до срока.
Впереди – передний край.

*(СТУК КОЛОС Поезда. бойцы выстраивают теплушку и
рассаживаются)*

ТЕРКИН 7:

А пока в пути, в теплушке,
Лучше нет, как без хлопот,
Примостясь кой-как друг к дружке,
Отдохнуть минут шестьсот.
На полу тебе солома.
Задремалось – так ложись.
Не у тещи и не дома,
Не в раю. Однако, - жизнь!
На войне, как на привале,
Отдыхаем про запас.
Жили, «Теркина» читали
На досуге, как сейчас...

ТЕРКИН 2: (ЧИТАЕТ ГАЗЕТУ)

Теркин... Кто же он такой?
Скажем откровенно:
В общем, парень сам собой
Он обыкновенный.

Впрочем, парень хоть куда.
Парень в этом роде
В каждой роте есть всегда.
Да и в каждом взводе.

ТЕРКИН 6:

Не высок, не то чтоб мал,
А герой героем.
На Корельском воевал,
За рекой Сестрою.

ТЕРКИН 3:

В окруженья трижды был,
Ранен был снарядом.
И чуть-чуть не получил
Ордена в награду.

ТЕРКИН 5:

Потому как он не гордый.
Не заглядывая вдаль,
Так сказал: «Зачем мне орден?
Я согласен на медаль».

(ВСТАЕТ)

Но медаль, и то не к спеху.
Вот закончили б войну,
Вот бы в отпуск я приехал
На родную сторону.
Буду жив еще – едва ли –
Тут войой, а не гадай –
Но сказал насчет медали:
Мне ее тогда подай!
Обеспечь, раз я достоин!
И понять вы все должны:
Дело самое простое –
Человек пришел с войны!

(МУЗ.: ТАНГО «РИО-РИТТА»)

И, явившись на вечерку
В свой любимый сельсовет,
Я б не стал курить махорку,
А достал бы я «Казбек».

И дымил бы папиросой,
Угощал бы всех вокруг,
И на всякие вопросы
Отвечал бы я не вдруг.
– Как, мол, что?
– Бывало всяко.
– Трудно все же?
– Как когда...
– Много раз ходил в атаку?
– Да случилось... Иногда...
И девчонки на вечорке
Позабыли б всех ребят.
Только б слушали девчонки.
Как ремни на мне скрипят.
И шутил бы я со всеми...
И была б среди них одна...

***(МУЗЫКА ГРОМЧЕ. ТАНЦУЕТ КАК БУДТО С ПАРТНЕРШЕЙ В ГЛУБИНЕ
СЦЕНЫ.***

ЗАТЕМ МУЗЫКА СМЕНЯЕТСЯ СТУКОМ КОЛЕС ПОЕЗДА)

И медаль на это время
Мне, друзья, вот так нужна!!!
Ждет девчонка, хоть не мучай,
Слова, взгляда твоего...

ТЕРКИН 6:

Но, позволь, на этот случай
Орден – тоже ничего.

ТЕРКИН 5:

Нет, ребята, я не гордый!
Не заглядывая вдаль,
Так скажу: зачем мне орден.
Я согласен на медаль.

(ВСЕ СМЕЮТСЯ)

ТЕРКИН 1:

Вам, ребята, с серединки начинать,
А я скажу: я не первые ботинки
Без починки здесь ношу.
Вот прибудете на место,
Ружья в руки – и воюй?

А кому из вас известно,
Что такое сабантуй?

ТЕРКИН 2:

Сабантуй – какой-то праздник.

ТЕРКИН 6:

Ну, чего там – сабантуй?

ТЕРКИН 1:

Сабантуй бывает разный.

А не знаешь – не толкуй!

Вот под первую бомбежкой

Полежишь с охотой в лежку,

Жив остался – не горюй.

Это – малый сабантуй.

Сабантуй – тебе наука:

Враг лютует – ты лютуй.

Но совсем иная штука –

Это главный сабантуй!

Вот ты выйдешь спозаранку,

Глянешь – в пот тебя и в дрожь! –

Прут немецких тыща танков!

ТЕРКИН 4:

Тыща танков?

Ну, брат, врешь!

ТЕРКИН 1:

А к чему мне врать, дружище?

Рассуди, какой расчет?

ТЕРКИН 4:

Ну зачем же сразу тыща?

ТЕРКИН 1:

Хорошо, пускай, пятьсот.

ТЕРКИН 4:

Вот, пятьсот...

ТЕРКИН 3:

Скажи по чести.

ТЕРКИН 6:

Не пугай, как старых баб.

ТЕРКИН 1:

Ладно. Что там триста, двести...
Повстречай один хотя б!

ТЕРКИН 2:

Что ж, в газетке лозунг точен:
Не беги в кусты да в хлеб.
Танк, он с виду грозен очень,
А на деле глух и слеп.

ТЕРКИН 1:

То-то – слеп! Лежишь в канаве,
А на сердце маета:
Вдруг как со слепа задавит!
Ведь не видит ни черта!

(ВСЕ СМЕЮТСЯ)

ТЕРКИН 1:

Повторить согласен снова:
Что не знаешь – не толкуй!
Сабантуй – одно лишь слово
«Сабантуй». Но сабантуй
Может в голову ударить,
Или попросту – в башку!
Вот у нас один был парень...
Дайте, что ли, табачку...

ТЕРКИН 4:

Запропастился куда-то.
Хвать-похватъ – пропал и след.
Потерял и двор, и хату –
Все на свете – и кисет.

ТЕРКИН 7:

Без кисета, несомненно,
Ты боец уже не тот.
Раз кисет – предмет военный,
На-ка мой. Не подойдет?
Принимай. Я добрый парень.
Мне не жаль – не пропаду.
Мне еще пять штук подарят
В наступающем году.

ТЕРКИН 3:

Так случиться может с каждым.
Я, брат, знаю. Не шучу.

ТЕРКИН 2:

Не такой со мной однажды
Случай был – и то молчу.

(МУЗ. «СЛУЧАЙНЫЙ ВАЛЬС»)

Привезли меня на танке.
(Был я ранен) Сдали с рук.
Только нет моей ушанки.
Непорядок чую вдруг.
Ну, не то чтоб очень зябкий,
Гордость просто у меня.
Потому боец без шапки –
Не боец...

ТЕРКИН 1:

Как без ремня.

ТЕРКИН 2:

А девчонка перевязку
Нежно делает. С опаской.
И видать, она сама
В этом деле зелена.
Шапку! Шапку мне! Иначе
Не поеду! – Во дела...
Так кричу – почти что плачу:
Рана трудная была.

А она, девчонка эта,
Словно «Баюшки-баю»:
Шапки вашей, мол, ведь нету.
Я вам шапку дам свою.
Наклонилась и надела.
«Не волнуйтесь,» – говорит.
И своею ручкой белой...

ТЕРКИН 1:
Обкололась?

ТЕРКИН 2:
Был небрит.

(ВСЕ СЕЮТСЯ)

ТЕРКИН 2:
Сколько в жизни разных шапок
Я встречал – уже не счесть.
Но у этой даже запах
Не такой какой-то есть.

ТЕРКИН 3:
Ишь ты, выдумал примету!

ТЕРКИН 6:
Слышал звон издалика!

ТЕРКИН 7:
А зачем ты шапку эту сохраняешь?

ТЕРКИН 2:
Дорога...
Дорога бойцу как память.
И сказать еще могу
(По секрету между нами)
Шапку с целью берегу.
И в один прекрасный вечер –
Вдруг случится разговор:

Разрешите вам при встрече
Головной вручить убор...

ТЕРКИН 1:

Ишь, какие знает речи!

ТЕРКИН 3:

Из каких политбесед!

ТЕРКИН 1:

«Разрешите Вам при встрече...»

Вон тут что, а ты – кiset...

ТЕРКИН 4:

Что ж, понятно, холостому

Много легче на войне:

Нет такой тоски по дому.

По детишкам, по жене.

ТЕРКИН 3:

Холостому – это точно.

Это ты, брат, угадал.

ТЕРКИН 5:

Вот, к примеру, я нарочно

Не женился. Я, брат, знал...

ТЕРКИН 4:

Что ты знал!...

Под Смоленском наступали.

И тогда-то мой солдат

Обратился на привале

К командиру: так и так,

Отлучиться разрешите,

Дескать, случай дорогой.

Мол, поскольку местный житель,

До двора подать рукой.

Отпускают в меру срока.

Край, известный до куста.

Но глядит: не та дорога,

Местность вроде бы не та.
Вот и взгорок, вот и речка.
Глушь. Бурьян солдату в рост.
Да на столбике дощечка:
Мол, деревня Красный Мост...
И нашлись, что были живы,
И скажи ему спроста
Все по правде, что служивый –
Достоверный сирота.
И бездомный, и безродный.
Воротившись в батальон,
Ел солдат свой суп холодный
После всех. И плакал он.
Плакал, может быть, о сыне,
О жене, о чем ином.
О себе, что знал отныне:
Плакать некому о нем.
Что ты знал!...

ТЕРКИН 5:

А ты постой-ка!
Не гляди, что с виду мал.
Я ни столько, ни полстолько,
Четверть столько только знал.
Не смотри. Что я в колхозе,
Не в столице курс прошел.

ТЕРКИН 3:

Жаль, гармонь моя в обозе.
Я бы лекцию прочел.

(МУЗ. «Я УХОДИЛ ТОГДА В ПОХОД В ДАЛЕКИЕ КРАЯ...»)

ТЕРКИН 6:

Тех, кого взяла война,
Каждого солдата,
Провожала хоть одна
Женщина когда-то.
Не подарок, так белье
Собрала в дорогу.

И, чем дальше от нее,
Тем она дороже.
И дороже в этот час,
Памятен особо,
Взгляд последний этих глаз,
Что забудь, попробуй.
Он у каждого из нас
Самый сокровенный.
И бесценный наш запас,
Неприкосновенный...
Потому взываю я
К женам настоящим:
Жены, милые друзья,
Вы пишите чаще.

ТЕРКИН 7:

Смех - не смех: случилось мне
С женами встречаться,
От которых на войне
Только и спасаться.

ТЕРКИН 5:

Чем томиться день за днем
С той женою-крошкой,
Лучше ползать под огнем
Или под бомбежкой.

ТЕРКИН 3:

Лучше пять пройти атак,
Ждать шестую в сутки.

ТЕРКИН 7:

Впрочем, это только так,
Это ради шутки...

ТЕРКИН 3:

Потерять семью не стыдно:
Не твоя была вина.

ТЕРКИН 1:

Потерять башку – обидно.
Что ж! На то она война...

ТЕРКИН 4:

Потерять кисет с махоркой,
Если некому пошить,
Я не спорю, тоже горько.
Тяжело. Но можно жить!!!

(ВСЕ ВСТАЮТ, ОПРАВЛЯЮТ ГИМНАСТЕРКИ. ЗАСТЕГИВАЮТ РЕМНИ)

ТЕРКИН 7:

Пережить беду-проруху,
В кулаке держать табак!

ТЕРКИН 1:

Но Россию – мать-старуху –
Нам терять нельзя никак!
Наши деды, наши дети,
Наши внуки не велят!
Сколько лет живем на свете?
Тыщу! – Больше... То-то, брат,
То серьезный, то потешный,
Нипочем что дождь, что снег,
В бой, вперед, в огонь крошечный
Он идет. Святой и грешный,
Русский чудо-человек!

(МУЗ. «ДАН ПРИКАЗ ЕМУ НА ЗАПАД». ПЕРЕСТРОЕНИЕ НА МАРШ)

ТЕРКИН 3:

Вновь идет святым порывом,
В бой идет своим путем
Со страдальчески счастливым
От жары открытым ртом.

(ВСЕ МАРШИРУЮТ И ПОЮТ)

ТЕРКИН 3:

Дан приказ ему на запад,

ВСЕ ВМЕСТЕ:

Не в другую сторону
По дороге прифронтовой,
Прямоком через войну.
Через реки и речонки,
По мостам, и вплавь, и в брод,
Мимо, мимо той сторонки
Теркин на Берлин идет.

(ОСТАНАВЛИВАЮТСЯ)

ТЕРКИН 3:

Мать земля моя родная,
Дорогая сторона!
Ты прости, за что – не знаю,
Только ты прости меня.
Не в плену тебя жестоком
По дороге фронтовой,
А в родном тылу глубоком
Оставляет Теркин твой.
Вновь отныне дело свято:
Что ни свет – то наша хата,
Что ни стук – то наш топор!
Наш маршрут и наш мотор!

(МАРШИРУЮТ, кроме ТЕРКИНА 3)

И такую-то машину,
Где гони, гони машину –
Есть где ехать вдаль и вширь –
Он пешком, не вполовину,
Всю промерил, богатырь!
Праздник близок, Мать-Россия!
Поверни на запад взгляд:
Далеко ушел Василий,
Вася Теркин – твой солдат.
Золотое бабье лето
Оставляя за собой,
Он идет далеко где-то
На Берлин, в последний бой!!!

***(ТЕРКИН 3 ПОДСТРАИВАЕТСЯ И МАРШИРУЕТ ВМЕСТЕ СО ВСЕМИ.
МУЗЫКА ГРОМЧЕ. ЗАТЕМ МУЗЫКА ПЕРЕХОДИТ В ЗАЛПЫ САЛЮТОВ. БОЙЦЫ
ПЕРЕСТАЮТ МАРШИРОВАТЬ. РАСХОДЯТСЯ ПО СЦЕНЕ. НАСТУПАЕТ
ТИШИНА)***

ТЕРКИН 1:

Грянул залп многоголосый
Над Берлином по весне.

ТЕРКИН 2:

Стоп, машины!

ТЕРКИН 4:

Стоп, колеса!

ТЕРКИН 5:

Тихо, брат...

ТЕРКИН 6:

Конец войне!!!

(МАРШ «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»)