

Введение Федерального Государственного Образовательного Стандарта позволяет говорить сегодня о становлении новой системы дошкольного образования, где одним из ключевых моментов является необходимость использования всех педагогических ресурсов для эффективного развития ребёнка. Приоритетным направлением в организации образовательного процесса дошкольных учреждений должен стать индивидуальный подход к ребёнку, сохранение самооценности дошкольного детства и самой природы дошкольника. Это даёт современному педагогу – воспитателю свободу в выборе форм и методов организации детской деятельности, главным результатом этого выбора должны стать личностные качества ребёнка, а не сумма его знаний, умений и навыков. Поэтому педагогическая деятельность, сегодня должна стать качественно новой, более гибкой, инновационной, т. е. такой, при которой происходит развитие образовательного процесса (В. С. Лазарев).

Как же я, как современный педагог, должна построить свою деятельность и организовать деятельность своих воспитанников так, чтобы она соответствовала требованиям времени и помогла добиться нужного результата?

В поисках ответа на этот вопрос я обратилась к словарю – справочнику «Научно – педагогическая информация» под редакцией В. М. Полонского, где нашла следующее: «Инновация - комплексный процесс создания, распространения, внедрения и использования нового практического средства, метода или концепции для удовлетворения человеческих потребностей»

«Новое» может выступать в разных формах:

- принципиально неизвестное новшество (абсолютна новизна);
- условная (относительная) новизна (следует отметить, что новизна всегда относительная как в личном, так и во временном плане);
- «оригинальничанье» (не лучше, но по-другому, формальная смена названий);
- изобретательские мелочи.

Таким образом, разобрав эти понятия, я сделала вывод о том, что педагогическая деятельность сегодня должна быть основана на планировании и своеобразной импровизации, с учётом следующих принципов:

1. принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника;
2. принцип активности, инициативности и субъективности в развитии ребёнка;
3. принцип выбора.

В процессе планирования музыкальной деятельности дошкольников, возникли следующие вопросы.

- Какие современные формы, методы и приёмы работы помогут мне вовлечь в образовательный процесс каждого ребёнка?
- Какой вид детской деятельности выбрать для решения педагогической задачи?
- Как вовлечь родителей в совместный воспитательно-образовательный процесс в роли равноправных партнеров?

Поиски ответа начала с изучения контингента моих воспитанников, с изучения данных диагностики и результатов мониторинга, с составления индивидуального маршрута развития ребёнка. Обучая моих воспитанников, я понимаю, что моя изобретательность должна быть в том, чтобы дети даже не догадались о том, что их чему-то учат, не боялись ошибиться, свободно рассуждали, сами находили свои

ошибки, и испытывали радость от собственных открытий. Ведущим видом деятельности должна оставаться игра.

Здесь важным, на мой взгляд, является «всё новое - оригинально забытое старое», не лучше, но по-другому, плюс изобретательские мелочи. Таким образом, в копилке моих педагогических идей появились новые формы игр: игры – сказки, игры – конкурсы, игры – путешествия, игры – экспериментирования и коллекционирования, игры – сюрпризы. Самыми интересными среди этого множество стали игра – путешествие «В страну Дорожных правил», игра – коллекционирование «Вокруг себя посмотри, что услышал – назови», игра – эксперимент «Что это за звуки?», игра – сюрприз «В гостях у Феи Музыка», игры – конкурсы «Ай, да я!», пресс – конференция «А что у вас?».

Поняв, что всё новое относительно во временном и личностном плане, появилась новая форма использования ИКТ технологий. С помощью интерактивных методов, я вовлекла в воспитательно-образовательный процесс родителей. Инновационными формами работы с родителями стали и клубы по интересам, и создание Школы родителей будущих первоклассников, выпуск газеты «И это всё о нас», семейный клуб вопросов и ответов, создание Книги Доверия, работа родительской почты «Напиши что-то важное», оформление информационной корзины.

Отвечая на вопрос выбора детской деятельности, в первую очередь подразумеваю её активность, деловое взаимодействие и общение, накопление определённой информации. Инновацией здесь является построение развивающего пространства по принципу интеграции и моделирования на основе гендерного подхода. Так у нас, появились центры ролевых игр мальчиков и девочек, здесь и «Супермаркет желаний» круглосуточно работает и «Город Мастеров» рядом расположился. На улицах этого города действует школа безопасного движения «Красный, жёлтый, зелёный», а в супермаркете есть отдел «Умных игр и игрушек», которые помогут и речь исправить, и считать научиться, и просто отвлечься. Раскрыть внутренний мир ребёнка можно в театре студии «Дюймовочка». Для организации исследовательской деятельности, создана лаборатория «Музыкальная любознателька», а для подтверждения гипотез молодых учёных необходимы научные мысли, для этого создана интернет-страничка «Хочу всё знать!».

Но развивающая предметная среда не должна заключаться только пространством музыкального зала. Освоив пространство на территории ДООУ, нельзя забывать о том, что за пределами её тоже есть жизнь – это социум, и к выходу в него тоже надо быть готовым. Поэтому я предусматриваю сотрудничество не только с близко расположенными школами, но и с музеями города, с картинными галереями, театрами.

В заключение, могу с уверенностью сказать о том, что образовательную деятельность современного педагога можно сравнить со строительством, строительством дома, фундаментом, которого является сам педагог. Стены дома – это созданная им образовательная среда из блоков: характера взаимодействия ребенка с миром, система взаимодействия с миром и самим собой. И на этом держится активность, творчество, созидание самого ребёнка. А наполнить дом светом, теплом и уютом, помогают окна, в которых отражаются инновационные формы организации деятельности дошкольников. Именно окна помогают, увидеть изнутри всю значимость, важность и правильность дошкольного образования.