

# Педагогический проект»

## на тему: «Масленица».

### **Проект «Масленица»**

#### **Этапы проекта:**

1. Подготовительный
2. Основной
3. Заключительный

**Тип проекта:** творческий, познавательный, художественно – эстетический

**Сроки реализации:** краткосрочный 1 неделя

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатели, музыкальные руководители

**Цель проекта:** Создание социальной ситуации развития для расширения знаний о народных традициях путем погружения в атмосферу праздника Масленица.

#### **Задачи проекта:**

##### Образовательные:

- Создать условия для формирования первоначального представления о русском народном празднике «Масленица», с характерными для него обрядами.
- Активизировать словарь детей понятиями из темы занятия.

##### Развивающие:

- Создать условия для ознакомления детей с русскими традициями гостеприимства, с блюдами русской кухни, историей появления блинов.
- Развивать познавательную активность, мышление, воображение, продуктивную деятельность, творческие способности.
- Создать условия для развития мелкой моторики рук.
- Создать условия для развития коммуникативных навыков, стремление помогать друг другу, общаться со сверстниками в процессе деятельности.
- Способствовать общему развитию детей и формированию национальной культуры детей и взрослых через воспитание любви и развитие интереса к настоящему и прошлому родной страны, родного края.

##### Воспитательные:

- Воспитывать интерес и любовь к русскому национальному фольклору, эмоциональное сопереживание и желание участвовать в игре-действии.
- Воспитывать уважительное отношение к ответам сверстников.

#### **Актуальность проекта:**

Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гулянье в конце зимы «Масленица». Здесь всегда находятся желающие силой потягаться, удаль свою показать, вкусными блинами угоститься да песни попеть. Глубокое нравственное начало содержит чин покаяния в день Прощеного воскресения. Масленица один из самых радостных и светлых праздников на Руси. Познакомить детей с традициями проведения этого праздника можно путем приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской культуры, и непосредственное участие в празднике оставляет более полное и глубокое представление о нем. Дает детям возможность понять всю глубину, широту и глубокий смысл этого

веселого и немножко грустного праздника. Поэтому и возникла идея в проведении праздничного гулянья «Масленица» силами воспитателей, родителей и детей.

### **Прогнозируемые результаты в ходе реализации проекта:**

У детей сформируются первичные представления о празднике Масленица, о народных играх, обрядах. Дети смогут принять участие в праздничном развлечении и получат эмоциональное удовлетворение от участия в праздновании Масленицы.

Также дети проявят творческие способности через продуктивные виды деятельности.

### **Краткое содержание проекта**

#### **1 этап подготовительный**

- Создать условия для формирования интереса к празднику.
- Сбор информации об истории праздника.
- Подбор картинок с изображением «Масленичных забав», «Масленичных гуляний».
- Подготовить наглядный и консультационный материал для родителей.
- Изготовление папки – передвижки «Широкая масленица».
- Организовать выставку «Наша масленичная неделя».
- Привлечь родителей к участию в проекте.

#### **2 этап основной**

- Внедрение в воспитательно - образовательный процесс методов и приёмов по обогащению знаний дошкольников о русской национальной традиции встречи весны.
- Знакомство с историей, традициями, особенностями праздника Масленица.
- Совместное художественное творчество детей.
- НОД рисование разными техниками «Испеки блин на сковородке» (карандаши, краски, восковые карандаши, мелки).
- НОД аппликация «Солнышко лучистое»
- Беседы: «Что такое Масленица», «Обычаи и приметы масленицы», «Как мы с мамой блины печем», «Масленица-блинноедича».
- Художественная литература: Чтение стихотворений, потешек, дразнилок, небылиц: «Этот праздник к нам идет...», «Широкая Масленица», «Скоро масленицы звонкой закипит веселый пир» (А. Вяземский)
- – Заучивание стихов, закличек: «Радость в каждый дом», «Как на масленой неделе», «Уходи мороз косматый», «Солнышко покажись», «Едет масленица дорогая»
- – Подвижные игры: «Карусель», «Гори, Солнце, ярче», «Мороз красный нос», «Снежинки и ветер», «Перезвон», «Солнышко», «Как на масляной недели мы блиночка захотели»
- Дидактические игры: «Большие и маленькие блины», «Блины», «Круглые блины», «Высокий низкий символ масленицы»
- – Пальчиковые игры: «Солнышко-ведрышко», «Снежки». «Приглашаем гостей на блины», «Стала Маша гостей созывать...»
- Музыкальные произведения: Прослушивание русской народной песни «Барыня», П.И. Чайковский «Времена года», «Февраль», «Масленица».
- Работа с родителями: изготовление куклы – Масленицы; – консультации, приготвлению блинов, организация чаепития в группе. Порекомендовать посетить Масленичные гуляния на городской площади в воскресенье.

### **3 этап заключительный:**

обобщение знаний детей о Масленице.

- информированность родителей о результатах проекта через продуктивную деятельность детей, выставка «Наша масленичная неделя».

4. Организация и проведение музыкального развлечения «Шуткой и забавой Масленицу встречаем» с последующим чаепитием.

### **Результат:**

В ходе реализации проекта использовались как традиционные формы процесса воспитания, развития и обучения детей, так и современные ИКТ, здоровьесберегающие технологии, особое внимание уделяется личностно-ориентированному подходу в общении с детьми, тесному сотрудничеству с родителями. Детям была интересна тематика проекта, они с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях и образовательной деятельности. У детей сформировались более глубокие и эмоционально насыщенные представления о традиционной русской культуре, что способствует более занимательному и продуктивному знакомству с историей и традициями русского народа. На протяжении всего проекта дети с большим любопытством рассматривали сюжетные картинки, играли в подвижные и дидактические игры, разучивали стихи и заклички. Активно принимали участие в коллективной итоговой работе проекта.

Содержание проекта и фотоотчеты отражают результаты и проделанную работу детей.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей, а также способствовала возникновению интереса и желания у родителей принять участие в проекте «Масленица»

### **Используемая литература:**

1. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе – М.: «Школьная Пресса» 2003г.
3. Даймедина И.П. Поиграем, малыши – М., Просвещение, 1992
4. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские подвижные игры СССР: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988.
5. Мельникова Л. И., Зимина А. Н Детский музыкальный фольклор в дошкольном образовательном учреждении ООО «Гном-Пресс» 2000г.
6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
7. Павлова П.А., Горбунова И.В. «Расти здоровым, малыш!» Программа оздоровления детей раннего возраста М., 2006
8. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2000г.

