Воспитание любви к родному краю через музыкальное образование.

Музыка является могучим и ничем
не заменимым средством в
формировании духовного мира ребёнка.
Д. Кабалевский.

Сегодня мы особенно остро понимаем, что проблема патриотического воспитания подрастающего поколения одна из наиболее актуальных. Поэтому уже с дошкольного возраста мы формируем и воспитываем любовь к семье, городу, своей малой Родине – Кубани, уважительное отношение к защитникам Отечества, культурному достоянию своего народа, приобщаем к родному слову. Этому способствует музыка.

Знакомя детей с богатой устной народной традицией, песенным творчеством, танцами, мудрыми пословицами, поговорками, хитрыми загадками, народными промыслами, интересными обрядами, стремлюсь формировать их музыкальный вкус.

В этом мне помогает подобранный музыкальный материал. В нашей фонотеке - песни Антонова, Ротару, групп «Любе», «Золотое кольцо», песни Кубанского казачьего хора и периода Великой Отечественной войны. Фонотека постоянно пополняется современным репертуаром: авторов Н.Поляковой, И. Русских. Недавно на семинаре, проводимом композитором и поэтом И.Русских, мы приобрели сборники его песен с приложением. Песню «Масленица» сразу же включили в сценарий праздника. Дети с интересом восприняли новую песню и с радостью откликались на её характер и темперамент.

В педагогическом процессе праздники занимают определённое место. В детском саду очень популярны осенние праздники, основанные на кубанской народной музыке. Мною разработаны сценарии «На Кубани листопад», «Осень – чудная пора», «Казачата отдыхают». Репертуар самый разнообразный: песни лирические, обрядовые, игровые, шуточные, военные походные, воспевающие красоту кубанской природы, богатый урожай, кубанскую удаль, традиции, подвиги. В содержание праздников и занятий включается так же хороводные игры, художественное слово, кубанские народные танцы.

Праздничные мероприятия дополняем трудовой деятельностью, сбором урожая, выращенного на детских огородах. Устраиваем выставки и ярмарки природных даров и поделок из них: «Природные дары - для поделок и игры», «Чудо с грядки», «Рекорды природы».

Огромное значение придаём оформлению зала предметами кубанского

народного быта, природы, характерными для нашего края. Так, на центральной стене размещаем декорации кубанской хаты, ветряной мельницы, имитируем изгородь, за которой цветёт подсолнух, формируем композицию из овощей и фруктов. Детей и взрослых одеваем в кубанские национальные костюмы.

В станицах и городах нашего края сохранилось немало интересных обрядов. Часто они связаны с временами года, сельскохозяйственным трудом, со сбором урожая, православными праздниками. Обряды передаются от старших к младшим, от родителей к детям, от дедов к внукам. В них отразились уклад жизни нашего народа, его духовность, доброта, щедрость, любовь к труду, к Земле – кормилице, почитание отцов и дедов. Более распространены на Кубани колядки, щедровки, масленица, пасха, яблочный и медовый Спас.

Эти праздники проводим в детском саду, в соответствии с календарём. При проведении зимних праздников на участке ДОУ лепим из снега крепости, валы, разукрашиваем гуашью сказочные персонажи, фигуры людей, устраиваем катание на санках.

На масленицу изготавливаем из соломы ряженую куклу. В сценарий включаю знакомые детям шутки, скороговорки, весенние заклички, инсценированные потешки, шуточные и плясовые песни. Веселье поддерживается игрой детского шумового оркестра на трещётках, бубенцах, калатушках, колокольчиках, коробочках, свистульках, деревянных ложках. Организуя работу по данному направлению нельзя не задействовать в ней родителей. Так, стало традицией проводить детско-родительские праздники. Одним из ярких примеров организации такого праздника может служить «Всемирный День Семьи, Любви и Верности», который мы отмечаем 8 июля. Особый эмоциональный тон празднику задают слова великого русского педагога К.Д. Ушинского: «Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком и всё в ней для нас родное, а матерью потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила языку, как мать защищает и бережёт нас… Одна у человека родная мать, одна у него и Родина». А так же история Бабушки – Рассказушки о происхождении праздника.

Сценарий насыщен совместными мероприятиями, в которых участвуют воспитанники, родители, старшие братья и сёстры, бабушки и дедушки. Таким образом, осуществляется не демонстрация успехов детей, а общий праздник, на котором радостное настроение и у детей, и у родителей уже потому, что они вместе поют, танцуют, играют.

На память семьям вручаем буклеты, подарки. Утренник завершился чаепитием, все обменивались впечатлениями.

Люблю Праздник Победы. Как важно донести до детей, к счастью, не

познавших войны, дыхание тех суровых дней, мужество и стойкость их дедов.
В этот день у нас в гостях ветераны войны, к сожалению их становиться всё меньше, и поэтому для тех кто не смог посетить наш праздник организуем концерт у них дома. Наш детский сад расположен рядом с парком Победы. Мы возлагаем цветы к обелискам павших героев и вечному огню, читаем стихи и под звуки «Лунной сонаты» Бетховена наступает минута молчания. Как важны эти священные минуты для ребёнка, когда так ясно ощущается связь поколений, связь прошлого и будущего.
Высокое чувство любви к Родине, преклонение перед теми, кто отдал за неё жизнь, - эти чувства помогает пробудить торжественная, проникновенная музыка Бетховена.
Одно дело слушать музыку в грамзаписи и совсем другое – познакомиться с ней наяву. Такие встречи стараюсь сделать традицией. Желанными гостями бывают у нас участники детского фольклорного ансамбля «Русский сувенир» под управлением А.М. Балаклеец. И снова звучат песни кубанских казаков, задорные частушки. Эти встречи для наших детей – праздники. Ребята аплодируют, дарят цветы, легко высказываются по теме и характеру песни.
Весьма важным аспектом является подготовка воспитателей к проведению народных праздников, занятий, которая включает подбор методической литературы и материалов для их проведения. Для этого в «Музыкальном уголке» организовала рубрику «Звени и пой, моя Кубань!». Её содержанием является песенный репертуар, художественное слово, народные хороводные и подвижные игры.
В соответствии с годовым планом провожу консультации по вопросам музыкально - эстетического образования дошкольников, а так же уделяю внимание индивидуальной работе по обучению педагогов элементам танца, исполнению песен. Оказываю помощь педагогам в организации и проведении тематических занятий, насыщая занятие музыкальным материалом, художественными образами. Так, при проведении цикла интегрированных занятий, по ознакомлению с малой Родиной брала на себя роль казачки, подбирала обрядовые и колыбельные песни, игры.
Таким образом, в процессе приобщения детей к традициям народной музыкальной культуры в детском коллективе создана обстановка раскованности, творческого подъёма. В самостоятельной деятельности дети с удовольствием импровизируют, участвуют в концертах и фестивалях. Интеллект ребёнка заметно насыщен первоначальными представлениями об истории и культуре малой Родины. Детская творческая продукция стала более содержательной. Всё это закладывает основы гражданского воспитания, формирует патриотизм и нравственную культуру.