

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся средствами формирующего оценивания (конструктор урока)

Развитие личности ребенка – главная задача современной школы. Личность – это уникальность, неповторимое своеобразие, оригинальность, самостоятельность...

Именно с признания уникальности личности начинается развитие умения работать с разными детьми...

Среди навыков 21 века, обозначенных на международном уровне и в Концепциях российского образования, обозначен один из главных навыков – коммуникация и сотрудничество. Понятно, что в процессе обучения основой развития данного навыка становится взаимодействие обучающихся на уровнях: ученик-ученик, ученик-учитель.

Точкой такого взаимодействия можно назвать ситуации на уроке. Активные и интерактивные техники формирующего оценивания, позволяющие не только коммуницировать и сотрудничать, но и оценивать эффективность такой коммуникации.

В основе данной методики – опора на федеральные образовательные стандарты основного общего образования, федеральные образовательные стандарты среднего общего образования, труды учёных по формирующему оцениванию: Пола Блэка, Дэвида Вильямса, Лори Шепард, Марины Александровны Пинской, Ирраиды Сергеевны Фишман, Галины Борисовны Голуб, Ирины Логвиной, Людмилы Рождественской и других.

Так, по мнению Марины Александровны Пинской: «Формирующее оценивание разносторонне результативно, интегрируется в процесс преподавания и учения. Формирующее оценивание направляет учение. Формирующее оценивание позволяет ученикам корректировать свой учебный стиль во взаимодействии».

Ираида Сергеевна Фишман считает, что формирующее оценивание обеспечивает освоение обучающимися способов деятельности – самооценка и взаимооценка; это способ деятельности человека.

Assessment Reform Group 2000 (ассоциация учителей за рубежом), занимавшаяся вопросами введения формирующего оценивания в практику школы, сформулировала один из принципов о том, что формирующее оценивание вовлекает учеников в самооценивание и партнерские отношения.

Достоинства формирующего оценивания для обучающегося:

- видит свой учебный прогресс;
- чувствует ответственность за свою учебную работу;
- формулирует свои учебные ожидания, а затем определяет, оправдались ли они;
- может завершить обучение раньше и перейти к освоению углубленной программе;
- готов к учебе в дальнейшей жизни.

Таким образом, формирующее оценивание позволяет достигать метапредметных результатов обучения (и личностных, и предметных), в том числе развивать коммуникативные универсальные учебные действия

Федеральный государственный стандарт основного общего и среднего общего образования включает в себя овладение следующими универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. Общение и взаимодействие с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией:
 - слушать и слышать друг друга;
 - с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

2. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.

3. Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками

- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;

- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать.

4. Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы)

- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5. Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности

- использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Цель методики: развитие метапредметных результатов обучающихся (коммуникативных универсальных учебных действий) на основе приемов формирующего оценивания в процессе обучения.

Задачи:

- ✓ создать конструктор урока на основе техник формирующего оценивания;
- ✓ подобрать определенные методики для диагностики достижения метапредметных результатов обучающихся (в части развития коммуникативных универсальных учебных действий).

В результате работы был создан конструктор урока и на каждый этап урока применяются свои техники формирующего оценивания.

Мини-конструктор урока

В основе конструктора урока заложен системно-деятельностный подход (в основе урока – компоненты учебной деятельности). Основополагающий принцип урока - универсальность (всеохватность, всеобщность, полифункциональность).

Этапы современного урока:

1. Этап мотивации, постановки цели и задач урока
 - Ситуация мотивации (мотивация объясняет целенаправленность действия, организованность и устойчивость деятельности, направленной на достижение определенной цели);

- Ситуация целеполагания (умение воплощать свои мотивы через последовательную систему целей. Цель - это направленность ученика на выполнение отдельных действий, относящихся к учебной деятельности);

- Ситуация планирования учебных действий (Планирование - это оптимальное распределение ресурсов для достижения поставленной цели).

Данный этап урока направлен на приобретение лично-значимых смыслов (ЧТО я делаю? ЗАЧЕМ я это делаю? КАК я это делаю?).

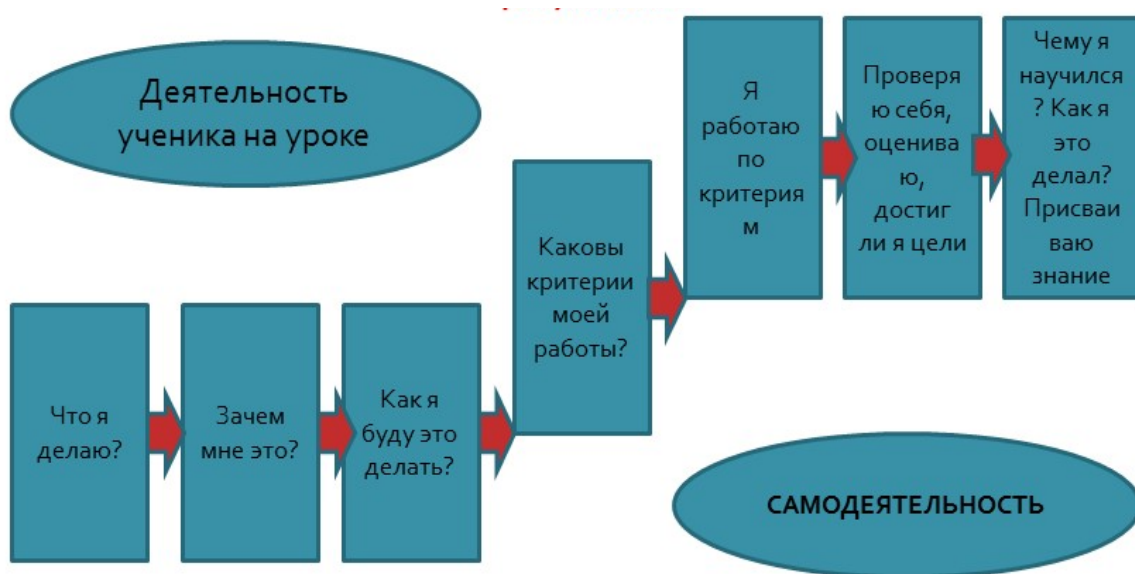
Очень важно, чтобы обучающийся включился в 1 этап урока, так как осознавая что, зачем и как он выполняет и осознает личную значимость своих действий позволят ему пооперационный контроль своей работы, зафиксировать плюсы и минусы, выстроить собственную траекторию решения проблемы.

2. Этап решения учебной задачи

Данный этап включает содержание деятельности критериев оценивания, которые должны быть разработаны совместно с обучающимися.

3. Этап контроля и оценки

Ситуация контроля и оценки направлена на осмысление результатов учебной деятельности, которые должны быть понятны обучающимся.



Техник формирующего оценивания большое количество, поэтому были взяты конкретные техники, которые были адаптированы для развития конкретных коммуникативных универсальных учебных действий. Так появилась таблица, где каждому конкретному коммуникативному универсальному учебному действию соответствует своя техника формирующего оценивания, по крайней мере, может работать на его достижение, если такую цель ставит учитель.

Также к каждому этапу урока были подобраны и адаптированы свои техники формирующего оценивания. Но практически любой приём или техника могут работать на достижение любого из результатов (в том числе предметных и метапредметных), всё зависит о цели педагога.

Коммуникативные УУД	Приемы формирующего оценивания
<i>Общение и взаимодействие с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • слушать и слышать друг друга; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно желание ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Критериальное самооценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ 20 секунд ✓ Саммари ✓ Внутренний и внешний круг ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты
<ul style="list-style-type: none"> • с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове

<p>задачами и условиями коммуникации;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Недельные отчеты ✓ Лист обратной связи ✓ Облака ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Критериальное самооценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Трехминутное эссе ✓ Саммари ✓ Измерение температуры ✓ Внутренний и внешний круг ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты ✓ Самооценивание ✓ Трехминутная пауза
<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехминутная пауза ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Облака ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ 20 секунд ✓ Саммари ✓ Измерение температуры ✓ Внутренний и внешний круг ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты ✓ Самооценивание

<ul style="list-style-type: none"> • представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Портфолио ✓ Недельные отчеты ✓ Лист обратной связи ✓ Лист самооценки ✓ Облака ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Карточка самоотчета ✓ Карта понятий/ментальная карта ✓ Критериальное самооценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Кластер ✓ КВЛ таблицы ✓ Трехминутное эссе ✓ Саммари ✓ Измерение температуры ✓ Внутренний и внешний круг ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты ✓ Самооценивание ✓ Трехминутная пауза ✓ Дневники/Журналы по самооценке
<ul style="list-style-type: none"> • спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза

<p>своё;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Облака ✓ Критериальное самооценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Саммари ✓ Согласен/Не согласен ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты
<ul style="list-style-type: none"> • вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Облака ✓ Критериальное самооценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Саммари ✓ Согласен/Не согласен ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты

Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия предполагает:

<ul style="list-style-type: none"> • понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Облака ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Ментальные карты = Карта понятий = Кластер ✓ 20 секунд ✓ Саммари ✓ Согласен/Не согласен
<ul style="list-style-type: none"> • готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами
<p>Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • определение цели и функций участников, способов взаимодействия; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами
<ul style="list-style-type: none"> • планирование общих способов работы; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Условные обозначения ✓ Лист самооценки ✓ Критериальное самооценивание

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Руки вверх ✓ Формативный тест
<ul style="list-style-type: none"> • обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Формативный тест
<ul style="list-style-type: none"> • способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство); 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Формативный тест ✓ Составление тестов
<ul style="list-style-type: none"> • способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность); 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Матрица запоминания ✓ Составление тестов ✓ Минутные заметки ✓ Формативный тест
<ul style="list-style-type: none"> • управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Формативный тест ✓ Составление тестов
<p><i>Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Формативный тест

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Составление тестов
<ul style="list-style-type: none"> • интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Формативный тест ✓ Составление тестов ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Элективный тест ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Сигналы рукой
<p><i>Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Две звезды и одно пожелание ✓ Портфолио ✓ Недельные отчеты ✓ Лист обратной связи ✓ Лист самооценки ✓ Облака ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ Карточка самоотчета ✓ Карта понятий/ментальная карта ✓ Критериальное самооценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Кластер

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехминутное эссе ✓ Саммари ✓ Измерение температуры ✓ Внутренний и внешний круг ✓ Выбор афоризма- Комментарий цитаты ✓ Самооценивание ✓ Трехминутная пауза ✓ Дневники/Журналы по самооценке
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Техники/приемы формирующего оценивания с описанием

ТЕХНИКА /ПРИЕМ	ОПИСАНИЕ
Одноминутное эссе	<p>Одноминутное эссе – это техника, которая используется учителем с целью предоставления учащимся обратной связи о том, что они узнали по теме. Для написания одноминутного эссе учитель может задать следующие вопросы:</p> <p>Что самое главное ты узнал сегодня? <input type="checkbox"/></p> <p>Какие вопросы остались для тебя непонятными?</p>
Трехминутная пауза	<p>Учитель предоставляет учащимся трехминутную паузу, которая дает учащимся возможность обдумать понятия, идеи урока, связать с предыдущим материалом, знаниями и опытом, а также выяснить непонятные моменты и сформулировать мысли, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Я изменил свое отношение к..... <input type="checkbox"/> ✓ Я узнал больше о ✓ Я удивился тому, что..... <input type="checkbox"/> ✓ Я почувствовал ... <input type="checkbox"/> ✓ Я относился к
Элективный тест	<p>Учитель раздает каждому учащемуся карточки с буквами «А, В, С, D», просит учеников ответить одновременно, т.е. поднять карточку с</p>

	<p>правильным ответом. Учитель обязательно должен предложить ученикам подумать 20 секунд и только после этого представить ответ. Учитель обсуждает с учащимися разные варианты ответов и просит их объяснить свой выбор. Ответы позволяют учителю определить уровень и качество понимания учащимися изученной темы и принять решение: продолжить объяснение данной темы или двигаться далее.</p>
<p>Формативный тест</p>	<p>Учитель произвольно делит учеников на малые группы (по 4-5 учащихся в группе). Каждый учащийся получает лист с вопросами теста и лист для ответов. Учащимся предоставляется время на обсуждение вопросов теста в малых группах. После обсуждения учащиеся заполняют лист ответов самостоятельно. Баллы каждого учащегося подсчитываются отдельно. Необходимо предупредить учащихся, что они могут быть не согласны с членами группы, и отметить тот ответ, который они считают правильным. Консенсус (т.е. единое мнение) в группе при обсуждении ответа на тот или иной вопрос не требуется</p>
<p>Обобщение в одном предложении</p>	<p>Попросите учащихся обобщить изученную тему в одном предложении, которое отвечало бы на вопросы «Кто? Что? Где? Когда? Почему? Как?»</p>
<p>Обобщение в одном слове</p>	<p>Учитель дает учащимся задание подобрать слово, которое наиболее точно обобщает тему.</p>
<p>Две звезды и пожелание</p>	<p>Применяется при оценивании творческих работ учащихся, сочинений, эссе. Учитель предлагает проверить работу одноклассника. Когда учащиеся комментируют работы друг друга, они не оценивают работы, а определяют и указывают на два положительных момента – «две звезды» – и на один момент, который заслуживает доработки, – «желание».</p>
<p>Руки вверх</p>	<p>На уроке после выполнении работы ученики показывают самооценку своих достижений поднятой рукой. При этом, если рука сжата в кулак - «не получилось», количество выпрямленных пальцев показывает самооценку</p>

	степени успеха в задании др.
20 секунд	Учитель задает ключевой вопрос и предлагает подумать над ним не менее 20 секунд. (Использование данной техники предоставляет возможность всем ученикам обдумать свой ответ. В текущей практике учитель начинает опрос в первую секунду после того, как прозвучал вопрос, и, как правило, ответ имеется примерно у 4-6 учеников, обладающих наиболее быстрой реакцией, что не позволяет вовлечь всех учеников в процесс обдумывания ответа). Учащихся средних и старших классов целесообразно просить коротко записать свой ответ (отдельные слова, идеи), чтобы во время обсуждения они не блокировали мыслительные процессы друг друга.
Трехминутное эссе	Учитель записывает или озвучивает один из предложенных ниже вопросов по теме: (1) Что, по вашему мнению, было наиболее важным из того, что вы узнали (выучили) сегодня? (2) Какой вопрос вам запомнился? (3) Что для вас было наиболее трудным, не- понятным сегодня? После того как ученики сделают записи, учитель может предложить озвучить их. Учитель собирает ответы учащихся, знакомится с ними и в случае обнаружения проблемных моментов корректирует свою деятельность на следующем уроке. Учитель готовит «краткие тесты» для проверки промежуточных результатов.
Дневники / журналы по самооценке	Дневники/ журналы по самооценке создаются для того, чтобы учитель и учащийся могли дать оценку приобретенным в течение урока знаниям, умениям и навыкам, компетентностям, а также тому, каким способом приобретены эти знания, умения и навыки, и их объем. Дневники помогают учителю получить представление об уровне прогресса учащегося и предпринять соответствующие шаги для улучшения образовательного процесса.
Внутренний и внешний круг	Учащиеся образуют два круга: внутренний и внешний. Дети стоят лицом друг к другу и задают друг другу вопросы по пройденной теме. Учащиеся из внешнего круга передвигаются и создают новые пары. Продолжается та

	же работа с вопросами.
Измерение температур	Данный метод используется для выявления того, насколько ученики правильно выполняют задание. Для этого деятельность учащихся останавливается, и учитель задает вопрос: «Что мы делаем?» Ответив на этот вопрос, учащиеся предоставляют информацию об уровне понимания сути задания или процесса его выполнения. В некоторых случаях (при работе в парах и в группах) учитель просит одну пару или группу учащихся продемонстрировать процесс выполнения задания. Другие пары или группы наблюдают, что от них требуется сделать.
Недельные отчеты	Ученикам предлагаются вопросы за неделю. Например: чему я научился на этой неделе, что узнал, какие вопросы остались не выясненными и т.д. Главное условие – отчет должен быть подробным
Лист обратной связи	Лист учета работы, содержащий структурные элементы осмысления учеником своей деятельности, помогающий ученику задуматься о том, как можно улучшить качество своей работы. Применяется для оценки письменных работ, практической работы, эффективности работы обучающегося в группе и др.
Условные обозначения	Учитель и ученики сами принимают за основу любые условные обозначения, которые могут качественно характеризовать работу. Например: «я в это уверен», «сомневаюсь», «прошу обратить внимание» и т.д.
Лист самооценки	Свободная техника. Составляется предварительно учителем, но заполняется вместе с учениками, с которыми и разрабатываются критерии оценки деятельности. Может использоваться как в ходе выполнения одного задания или упражнения, так и на всем уроке. В этом случае критериями деятельности становятся критерии оценки деятельности на уроке в соответствии с поставленными целями и задачами.
Облака	В нарисованных облаках у детей записаны следующие фразы: «я умею узнавать», «я могу отстаивать», «я умею связывать», «я умею соотносить», «я умею определять» и др. Ученики заполняют это облако каждый раз

	<p>после изучения темы. Главное условие – ответить на все вопросы по изучаемому материалу и правильно соотнести их с глаголами (действиями), предложенными в облаках.</p>
<p>Постановка вопросов с открытым и ответами</p>	<p>Эффективный способ побуждения учеников к размышлениям о планировании и организации собственного обучения, об исправлении ошибок, о том, какие действия нужно предпринять, чтобы внести изменения в ход работы. Вопросы помогут осознать, как важно научиться самому оценивать свою работу и работу других.</p>
<p>Карточка самоотчета</p>	<p>Как часть недельного отчета. Самоотчет может быть выполнен по заданию, по теме урока, по уроку. Производится по критериям, может включать ответы на вопросы, на которых учитель акцентировал внимание (о роли данного урока в рамках темы, о способах добывания знаний)</p>
<p>Критериальное самооценивание</p>	<p>Сначала обучающиеся учатся формулировать критерии вместе с учителем. Потом сами разрабатывают критерии оценки своей деятельности и проверяют свою работу строго в соответствии с ними. Учитель проверяет не только само задание, но и оценивает способность обучающихся формулировать критерии, работать по ним, адекватно оценивать себя.</p>
<p>Критериальное взаимоценивание</p>	<p>Сначала обучающиеся учатся формулировать критерии вместе с учителем. Потом сами (например в паре) разрабатывают критерии оценки своей деятельности и проверяют свою работу строго в соответствии с ними, меняясь тетрадями. Учитель проверяет не только само задание, но и оценивает способность обучающихся формулировать критерии, работать по ним, адекватно оценивать себя и товарищей.</p>
<p>Составление тестов</p>	<p>Сами обучающиеся составляют тесты по теме с кодификатором (в упрощенном варианте). Это очень сложное задание. Учитель проверяет умение обучающегося соотносить и сопоставлять код и само задание.</p>
<p>Трехцветный групповой опрос</p>	<p>Проводится на обобщающих занятиях по определенной теме. Класс разбивается на группы из 4-5 учеников, и работа организуется в три этапа. Сначала школьникам предлагается пройти тест короткого ответа в индивидуальном порядке. Ответы на задания каждый ученик пишет на</p>

	<p>листочке ручкой черными чернилами; не разрешается обращаться к учебникам или другими материалами.</p> <p>Затем происходит работа в группе. Члены группы обсуждают вопросы, на которые они не ответили или дали ответы, в которых сомневаются, которые недостаточно полно раскрыты. Участники группы после обсуждения могут исправить или дополнить то, что написали, но эта информация записывается ручкой зелеными чернилами.</p> <p>И, наконец, группа имеет право воспользоваться учебниками, заметками сделанными в классе, другими ресурсами. Этот материал добавляется к ним ручкой синего цвета. (Возможен вариант использования разноцветных маркеров).</p>
Минутные заметки	<p>Быстрый письменный ответ на вопросы по содержанию нового материала урока: «Что самое главное, что вы узнали? Какой важный вопрос остается?». Ответы позволяют учителю оценить понимание материала. Также экспресс-опрос может проводиться в начале или в конце урока, когда обучающиеся дают краткие ответы на такие вопросы, как: «Какие вопросы у меня есть?», «Что я сегодня узнал?», «Что я нахожу интересным?»</p>
Ментальные карты = Карта понятий = Кластер	<p>Карта представляет собой схему связей основных понятий изучаемой или пройденной темы; они могут быть простыми, кластерными, разветвленными; могут составляться индивидуально или группами обучающихся</p>
КВЛ таблицы	<p>Лист с таблицей, имеющей три колонки с названиями «Знаю» (K-WhatIknow), «Хочу» (W – WhatIwanttoknow) и «Научился» (L – WhatIlearned). В практике российских школ прием носит название «ЗХУ»</p>
Саммари	<p>Ученики делают саммари. Саммари в рамках одной изученной темы, в форме простых предложений, отвечающих на вопросы: «Кто сделал, что, кому, когда, как почему?» Задача понятия пройденного – требуется отбирать только четкие характеристики для формулирования ответов.</p>

<p>Точка сомнения – цветные поля – сравнение с эталоном</p>	<p>Обучающиеся ставят при выполнении работы точки сомнения (учитель это не проверяет). Затем выделяют цветные поля, сравнивают свою работу с эталоном. Это позволяет контролировать детям не только процесс работы, но и ее выполнение.</p>
<p>Выбор афоризма – комментарий цитаты</p>	<p>Прием «Комментарий цитаты» в начале урока и «Выбор афоризма» в конце урока помогают обучающемуся осмыслить уровень освоения предметного материала, сформулировать свое отношение к изучаемому, выделить наиболее интересные аспекты темы, осмысливать изучаемое, приобретая личностный смысл</p>
<p>Рубрики/ Оценочные рубрики</p>	<p>Это способ описания критериев оценки, которые опираются на планируемые учебные результаты. Каждая рубрика (лист критериального оценивания) содержит набор оценочных критериев и соответствующих им баллов. Чаще всего используются при письменном оценивании и оценке публичных презентаций.</p>
<p>Портфолио</p>	<p>Это целенаправленный сбор работ обучающегося, которые показывают его старания, его прогресс и достижения по одному или нескольким предметам. Ключевые моменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участие ученика в выборе содержания отбираемого предмета; ✓ продуманные критерии для отбора материала; ✓ продуманные критерии оценки; ✓ доказательства рефлексии/аналитического мышления обучающихся. <p>Портфолио должно представлять подборку лучших работ, отобранных самим учащимся для оценивания и работы, которые показывают рост и развитие учащегося по достижению запланированных результатов.</p>
<p>Мини-тест</p>	<p>Мини-тесты призваны оценивать фактические знания, умения и навыки учащихся, (предметный результат), т.е. знание конкретной информации, определенного материала. Это тесты предполагающие выбор:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ из множества предложенных вариантов;

- ✓ из правильного/неправильного ответа;
- ✓ предполагающий краткий ответ.

Конструктор урока

Этапы урока	Приемы формирующего оценивания
1 этап урока	
<i>Ситуация мотивации</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехминутная пауза ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ КВЛ таблицы ✓ 20 секунд ✓ Выбор афоризма ✓ Точка сомнения - Цветные поля
<i>Ситуация целеполагания</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Трехминутная пауза ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Постановка вопросов с открытыми ответами ✓ КВЛ таблицы ✓ 20 секунд
<i>Ситуация планирования учебных действий</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Лист самооценки ✓ Рубрикаторы/Оценочные рубрики ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Саммари
2 этап урока	
<i>Этап решения учебной задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза ✓ Карта понятий/Ментальная карта/Кластер

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Матрица запоминаний ✓ 20 секунд ✓ Саммари ✓ Внутренний и внешний круг ✓ Блиц-опрос / Цветные поля / Согласен / Не согласен - Сравнение с эталоном ✓ Точка сомнения - Цветные поля ✓ Составление тестов
3 этап урока	
<i>Этап контроля и оценки</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Одноминутное эссе ✓ Трехминутная пауза ✓ Мини-тест ✓ Элективный тест ✓ Обобщение в одном предложении ✓ Обобщение в одном слове ✓ Формативный тест ✓ Портфолио ✓ Недельные отчеты ✓ Лист обратной связи ✓ Лист самооценки ✓ Облака ✓ Карточка самоотчета ✓ Критериальное оценивание ✓ Критериальное взаимооценивание ✓ Трехцветный групповой опрос ✓ Минутные заметки ✓ 20 секунд ✓ Трехминутное эссе ✓ Самооценивание ✓ Выбор афоризма - Комментарий цитаты

Разумеется, необходимо анализировать процесс развития коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся, так же, как и достижение остальных результатов.

Например, методика «Совместная сортировка» Г.В. Бурменской, направлена на выявление коммуникативных действий в отношении собеседника, где критериями выступают: продуктивность совместной деятельности; умение договариваться в ситуации столкновения интересов, способность находить общее решение; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Критерии методики «Кто прав?» направлены на понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентацию на позиции других людей, отличные от собственной, понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору, учет разных мнений и умение обосновать собственное, учет разных потребностей и интересов.

Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман позволяет проследить продуктивность совместной деятельности; умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.; осуществлять взаимный контроль по ходу выполнения деятельности; взаимопомощь.

Методика «Совместная сортировка» (Г.В. Бурменская)

Цель: выявление у учащихся уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Возраст: 10 – 11 лет

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата

Описание задания: детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой, разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать. В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

Материал: Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета.

Оценка результатов:

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек;
- умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение,
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов,

- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- *взаимоконтроль и взаимопомощь* по ходу выполнения задания,
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Критерии оценивания, соответствующие разным уровням сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация):

Критерии оценивания	уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)
<p>в итоге фишки разделены на четыре кучки:</p> <p>1) общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); 2) кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек); 3) кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек); 4) кучка с «лишними» элементами, которые не принадлежат никому (9 фишек – белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы).</p> <p>Решение достигается путем активного обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных</p>	<p>высокий</p>

«прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания	
задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удастся; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера	средний
задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга	низкий

Форма представления результатов диагностики

(по каждому учащемуся)

№	Ф.И.	уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)
п/п	учащегося	
		низкий
		средний
		высокий

Форма представления результатов диагностики

(сводная по классу)

Высокий, средний,	уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

низкий	сотрудничества (кооперация)

Методика «Кто прав?»

Цель: выявление у учащихся уровня сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).

Возраст: 10,5 – 11 лет

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Описание задания: ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослому, дается по очереди текст трех заданий и задаются вопросы.

Материал: три карточки с текстом заданий.

Инструкция: «Прочитай по очереди тексты трех маленьких рассказов и ответь на поставленные вопросы».

Задание 1. «Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!». А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!» Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что Петя ответит каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?»

Задание 2. «После школы три подруги решили готовить уроки вместе. «Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа». «Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя» «А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира». Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?»

Задание 3. «Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения. «Давай купим ему это лото», - предложила Лена. «Нет, лучше подарить самокат», - возразила Аня. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из

девочек? Как им лучше поступить? А что бы предложил подарить ты? Почему?»

Критерии оценивания:

понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной, понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору, учет разных мнений и умение обосновать собственное, учет разных потребностей и интересов.

Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман

Цель исследования: изучение отношений детей со сверстниками и коммуникативных умений.

Материал: вырезанные из бумаги рукавички (по количеству участников), три разноцветных карандаша.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей, работающих парами, и анализ результата.

Ход работы: проводится в виде игры.

Для проведения из бумаги вырезают рукавички с различными незакрашенными узорами. Количество пар рукавичек соответствует числу пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.
2. Средний уровень: сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
3. Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Организация работы в паре и работа над коллективными проектами нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение. С 1 класса формируется у учащихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходить к общему мнению, задавать вопросы.