Итоговая аттестация для учеников 8 класса
дополнительных предпрофессиональных программ
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»
по предмету «Музыкальная литература»

составила: преподаватель МБУДО ДШИ№3
Инна Ефимовна Гомберг
г. Сургут, 2021 г.

Письменная экзаменационная работа
по музыкальной литературе
выпускника(цы) 8 класса_____
ДПП_____

Раздел I. «Музыкальная викторина»

Задание №1. Прослушайте фрагменты музыкальных произведений, укажите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. - Шопен Ф. Прелюдия до минор №20 ор.28
   - Скрябин А.Н. Прелюдия ми минор ор.11
   - Рахманинов С.В. Прелюдия до-диез минор №2 ор.3

2. - Чайковский П.И. цикл «Времена года» «Октябрь. Осенняя песнь»
   - Рахманинов С.В. Вокализ.
   - Римский - Корсаков Н.А. Сюита «Шехеразада» 2 часть «Фантастический рассказ Царевича - календера»

3. - Чайковский П.И. Опера «Евгений Онегин» 1 картина, вступление, «Тема Татьяны»
   - Чайковский П.И. Опера «Евгений Онегин» 2 картина, «Тема письма»
   - Чайковский П.И. Опера «Евгений Онегин» 5 картина, «Вступление к сцене дуэли».

4. - Шопен Ф. Прелюдия до минор №20 ор.28
   - Мусоргский М.П. Сюита «Картинки с выставки», «Катакомбы»
   - Скрябин А.Н. Этюд ре-диез минор №12 ор.8

5. - Шостакович Д. Романс из к\ф «Овод»
   - Свиридов Г. Романс из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель»
   - Шнитке А. Кончерто гроссо №1, 5 часть

6. - Чайковский П.И. Симфония №1 «Зимние грёзы» 1 часть, ГП

- Рахманинов С.В. Концерт №2 для фортепиано с оркестром, 1 часть ГП
- Чайковский П.И. Концерт №1 для фортепиано с оркестром, 1 часть ГП

7. - Прокофьев С. Балет «Ромео и Джульетта», «Монтекки и Капулетти»
- Прокофьев С. Балет «Ромео и Джульетта», «Джульетта танцует с Парисом»
- Прокофьев С. Балет «Ромео и Джульетта», «Улица просыпается»

8. - Мусоргский М.П. Опера «Борис Годунов» 1 действие, 2 картина, песня Варлаама
- Мусоргский М.П. Опера «Борис Годунов» пролог, 2 картина, монолог Бориса
- Мусоргский М.П. Опера «Борис Годунов» 4 действие, 1 картина, песня Юродивого

9. - Прокофьев С. Кантата «Александр Невский» 5 часть «Ледовое побоище» (тема «русской атаки»)
- Прокофьев С. Кантата «Александр Невский» 2 часть «Песнь об Александре Невском»
- Прокофьев С. Кантата «Александр Невский» 7 часть «Въезд Александра во Псков»

10. - Шнитке А. Кончерто гроссо №1, 5 часть
- Щедрин Р. Концерт для оркестра «Озорные частушки»
- Гаврилин В. Тарантелла из балета «Анюта»

11. - Бетховен Л. Соната №14 до - диез минор «Лунная», 1 часть
- Бетховен Л. Соната №8 до минор «Патетическая», 1 часть, вступл.
- Бетховен Л. Симфония №5 до минор, 1 часть, ГП

12. - Лядов А.К. Симфоническая картина «Баба - Яга»
- Мусоргский М.П. Сюита «Картинки с выставки», «Избушка на курьих ножках («Баба - Яга»)
- Чайковский П.И. Цикл «Детский альбом», «Баба - Яга»

13. - Рахманинов С.В. Прелюдия до-диез минор №2 ор.3
- Рахманинов С.В. Концерт №2 для фортепиано с оркестром, 1 часть ГП
- Рахманинов С.В. Концерт №2 для фортепиано с оркестром, 1 часть ПП

14.- Римский - Корсаков Н.А. Сюита «Шехеразада» 1 часть, тема Шехеразады
- Римский - Корсаков Н.А. Сюита «Шехеразада» 3 часть, тема Царевича
- Римский - Корсаков Н.А. Сюита «Шехеразада» 3 часть, тема Царевны

15. - Прокофьев С. Симфония №7 1часть ГП
-Чайковский П. Симфония №1 «Зимние грёзы» 1 часть ГП
- Шнитке А. Кончерто гроссо №1, 5 часть

16. - Гайдн Й. Симфония №103 Ми - бемоль мажор «С тремоло литавр» 1 часть, ГП
- Гайдн Й. Соната Ре - мажор 1 часть, ГП
- Гайдн Й. Симфония №103 Ми - бемоль мажор «С тремоло литавр» 4 часть (финал)

17. - Шостакович Д.Д. Симфония №7 1 часть ГП
- Шостакович Д. Симфония №7 1 часть ПП
- Шостакович Д. Симфония №7 1 часть разработка, «тема нашествия»

Раздел II. «Музыкальный интеллект»
Задание №1. Напишите ответы на вопросы.

1.Что такое либретто? _____

2. Как называется театральный жанр, сочетающий такие виды искусства, как музыка, литература, изобразительное искусство и хореографию и в котором главным средством выразительности является пение?_____

3. Какой из художественных стилей в искусстве переводится с латинского как «совершенный, образцовый»? _____

4. Покинув свою родину, С.В. Рахманинов получил всемирную известность за рубежом как исполнитель или как композитор? - _____

5. Кто из известных вам композиторов обладал «цветным» музыкальным слухом?

_____

6. Как назывался альбом автографов друзей и знакомых С. Прокофьева?

_____

7. Напишите фамилии 3-5 художников, входивших в Товарищество передвижных художественных выставок: _____

_____

8. Кто был «идейным вдохновителем «Могучей кучки»», а также «одним из самых дорогих старших друзей» И. Стравинского? _____

9. Кто из известных вам композиторов получил юридическое образование?

_____

10. Как в музыке называется тема, закрепленная за определенным героем, явлением, состоянием? _____

11. Как называется в музыке соотношение всех голосов музыкального произведения, «музыкальная ткань»? _____

12. Самая простая одночастная музыкальная форма? _____

13. Кому посвятил 4 симфонию Чайковский П. («Посвящается моему лучшему другу»)? _____

14. Кого из композиторов называли на родине «польским Моцартом»?

_____

15. Что такое «программная музыка»? _____

_____

_____

<u>Задание №2.</u> Подчеркните правильные ответы на вопросы.

1. Кто вдохновил С.Прокофьева на создание музыки к кинофильму «Александр Невский»: С. Дягилев, С. Эйзенштейн, В. Маяковский.

2. Группа медно - духовых инструментов: труба, литавры, тромбон, валторна, гобой, кларнет, туба, ксилофон.

3. Композиторы - романтики: Шопен, Бах, Мендельсон, Шуберт, Моцарт, Григ, Лист, Гайдн, Гендель.

4. Что за 2х-частный цикл лежит в основе каждого тома ХТК И. Баха:
фуга и прелюдия, прелюдия и фуга, токката и фуга, токката и прелюдия.

5. Направление европейской музыки второй половины XVIII — первой четверти XIX вв. «Венская классическая школа» включает в себя творчество композиторов: Баха, Бетховена, Моцарта, Шуберта, Вивальди, Гайдна.

6. Современники С. Рахманинова: Шаляпин, Глинка, Скрябин, Бородин, Мамонтов, педагог и пианист Зверев, Мусоргский.

7. Композиторы последней трети XX века: Щедрин Р., Прокофьев С., Денисов Э., Гаврилин В., Чайковский П., Скрябин А., Губайдуллина С., Шостакович Д., Шнитке А.

8. Кто из русских композиторов входил в состав содружества «Могучая кучка»? Подчеркните волнистой линией его организатора:

Бородин, Глинка, Чайковский, Даргомыжский, Мусоргский, Балакирев, Рахманинов, Алябьев, Кюи, Балакирев, Варламов.

9. Кого из русских композиторов современники называли «великий учитель музыкальной правды»? - Бородина, Чайковского, Глинку, Даргомыжского, Алябьева, Римского - Корсакова.

10. Русский композиторов - пантеист, вошедший в историю музыки как «великий сказочник»? - Бородин, Чайковский, Глинка, Даргомыжский, Мусоргского, Римский - Корсаков.

11. Любимые поэты Свиридова Г. - Лермонтов, Пушкин, Есенин, Маяковский.

12. Напишите композиторов, которые создали в своём творчестве цикл из 24 прелюдий и фуг. - _____

13. Подчеркните инструментальные жанры:

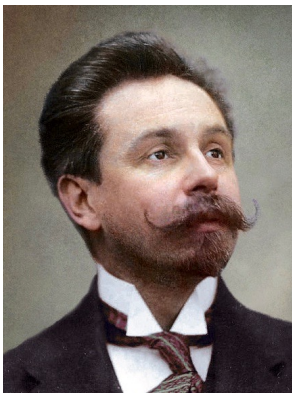
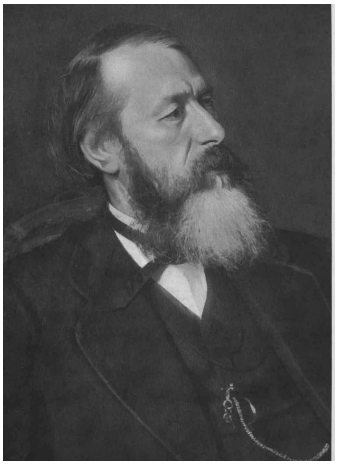
этюд, кантата, соната, симфония, оратория, романс, токката.

14. Кто является основоположником русской классической музыки? -

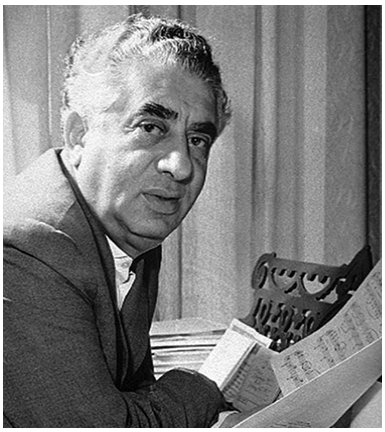
Мусоргский, Чайковский, Глинка, Даргомыжский.

<u>Задание №3.</u> Напишите – кто из композиторов, меценатов, общественных деятелей представлен на фотографии (портрете).

№	фотография (портрет)	ФИО
1.		

2.		
3.		
4.		
5.		

6.		
7.		
8.		
9.		

10		

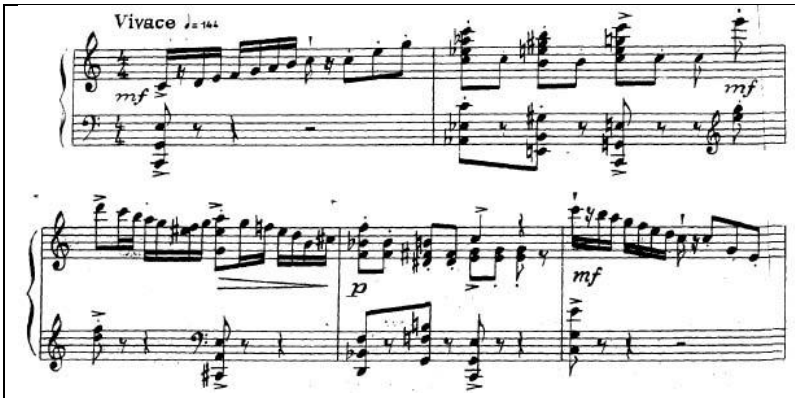
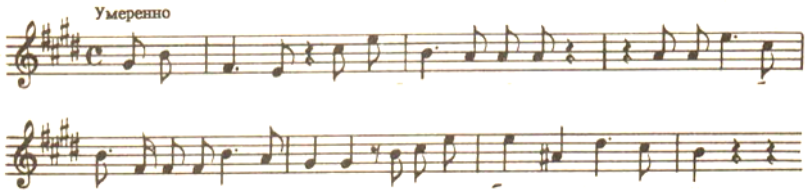
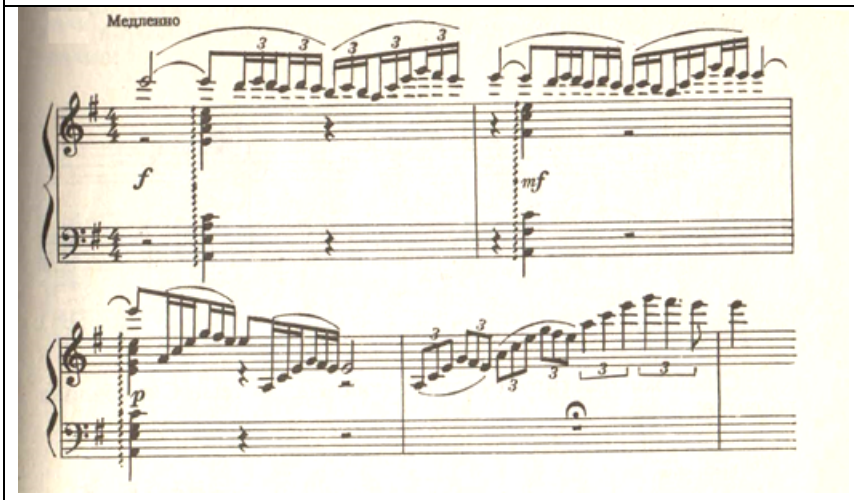
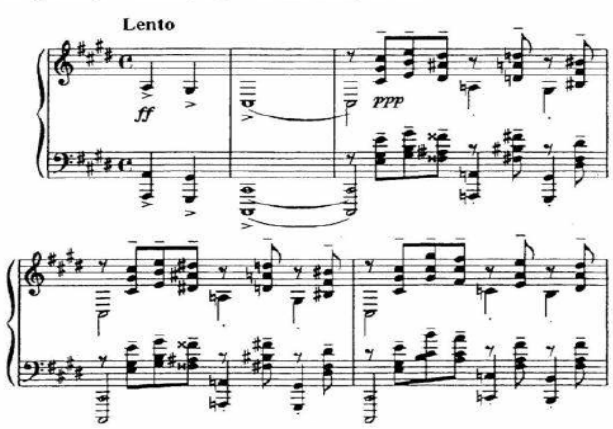
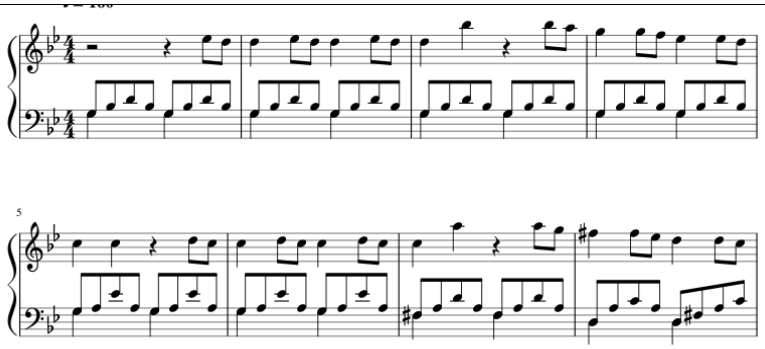
Раздел III. «Музыкальные произведения»

Задание №1. Заполните пропущенные строки в таблице.

ФИО композитора	**название произведения**	**жанр произведения**
П.И. Чайковский	«Евгений Онегин»	опера, лирические сцены
	«Русалка»	
	«Весна священная»	
Моцарт В.А.		заупокойная месса
Бородин А.П.		лирико - эпическая опера
	«Борис Годунов»	
		весенняя опера - сказка
	«Алеко»	опера
Глинка М.И.		народная героическая опера - драма
	«Пер Гюнт»	
Шостакович Д.Д.	«Казнь Степана Разина» на стихи Е. Евтушенко	
	«Эгмонт»	
	«Золушка»	
	«Поэма памяти Сергея Есенина»	поэма для хора, солиста – тенора и оркестра
	«Гаянэ»	

Задание №2. По фрагменту нотного текста определите музыкальное произведение, укажите композитора.

тема	**композитор и музыкальное произведение**

1.	
2.	
3.	
4.	

5.	

Оценка _____ Подпись _____