

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 5 г. Пензы «Умка»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ В ПАРАХ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Из опыта работы
Саюшовой Ирины Анатольевны,
воспитателя МБДОУ № 5 г. Пензы и
Чублуковой Анны Владимировны,
учителя-логопеда МБДОУ № 5 г. Пензы*

2020 год

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования **социально-коммуникативное развитие** дошкольников рассматривается как необходимая образовательная область, обеспечивающая важнейшее направление развития ребенка. В качестве одного из компонентов оно включает **совершенствование навыков общения и взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков и умений** у ребенка.

Дети, с которыми мы работаем, приходят в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с низким уровнем речевого развития из нескольких общеразвивающих групп. Они незнакомы друг с другом, у них отсутствуют необходимые коммуникативные навыки, в связи с чем возникают различные трудности в общении со сверстниками и взрослыми (повышается тревожность, появляется замкнутость, нерешительность, стеснительность в общении, неумение высказать свою точку зрения, дошкольник может не приниматься сверстниками, если он мало общается с ними, пассивен, не способен организовать совместную деятельность и общение; возможно проявление негативного отношения к общению). Это нередко становится причиной задержки их личностного развития

Поэтому в старшей группе в начале учебного года перед нами встает задача: сделать так, чтобы дети могли лучше узнать друг друга и у них возникли дружеские симпатии, сплотить детский коллектив, помочь нашим воспитанникам преодолеть трудности в общении и адаптироваться в новой группе.

С этой целью мы решили использовать в своей работе новую технологию – технологию взаимодействия в парах.

Это не просто объединение детей в пару, где каждый выполняет свое задание, перед каждым стоит своя задача. Это организация работы детей в парах таким образом, чтобы они почувствовали себя маленькой командой, чтобы у детей появилась необходимость взаимодействовать друг с другом для достижения общей цели. Перед парой ставится одна задача и чтобы ее решить, нужно договориться о том, **кто, что и как** будет делать.

По мере развития форм работы в парах стараемся **создавать условия для того, чтобы дети самостоятельно осознали необходимость и важность договора** для достижения цели совместной деятельности, а также осознали и **то, о чем следует договориться (что будут делать вместе (общая цель), кто и что будет делать (функции каждого), как, каким образом (способ деятельности)**. В зависимости от достигнутого социально-коммуникативного уровня развития детей мы либо говорим каждой паре, что им надо договориться о том, кто, что и как будет делать, либо задаем вопрос, о чем им надо договориться, чтобы успешно выполнить работу. При этом побуждаем к тому, чтобы последовательно прозвучали ответы на вопросы «Кто?», «Что?» и «Как?».

Вариантов объединения детей в пары может быть множество:

- по желанию детей,
- по выбору педагога,
- с помощью считалки,
- игры «Найди пару»,

- образуются пары, включающие детей с одинаковым уровнем речевых возможностей;

- пары, включающие детей с разным уровнем речевых возможностей;

- пары, сформированные по единообразию коррекционной задачи.

На занятиях в группе компенсирующей направленности работа в парах может быть эффективна и полезна. С точки зрения педагога - она, порой, экономит драгоценное время. С точки зрения детей - коррекционная работа превращается в игру, играть в которую нужно по правилам: работай в паре дружно; когда один говорит – другой слушает; если ты не согласен, скажи об этом вежливо и предложи свой вариант; оценивай действия свои и товарища, помогай своему партнеру, если у него не получается.

Работая таким образом в паре, ребенок получает опыт «лидерства - сотрудничества — подчинения», а именно: возможность вести за собой, настаивать на своей позиции, либо взаимодействовать на равных, либо подчиняться. Причем эти три вида опыта одинаково важны.

Взаимодействие детей в парах в нашей группе мы организуем по разным образовательным областям:

Речевое развитие: *на лексико-грамматическом занятии* дети, объединивших в пары, подбирают, например, слова-признаки к предметам, собирают из частей или «расколдовывают» разных животных, образуя притяжательные прилагательные; употребляют слова-антонимы, играя в игру «Найди пару»; согласовывают существительные с числительным.

Вот как проходила работа по **образованию притяжательных прилагательных** на основе магнитной игры. Дети в паре договорились, какое животное они хотят собрать из частей и кто начинает. Выбрав нужную деталь из нескольких предложенных, каждый ребенок называл эту часть животного, образуя притяжательное прилагательное.

Другой вариант работы в паре над притяжательными прилагательными: детям предлагается рассмотреть «заколдованных» животных (части тела от разных зверей) и «расколдовать» их. Ребята в паре обсуждают, каких животных они узнали, кто кого будет расколдовывать и в каком порядке. (*Я расколдую лису, потому что хвост лисий*)

Работа **по развитию диалогической речи** тоже может проводиться в парах. Например, игра «Ктояжка»: один ребенок надевает на голову диадему-держатель, в которую вставляется какая-то предметная картинка, причем ребенок не видит ее и не знает, что нарисовано на ней. Задача игрока задавать вопросы, пытаясь угадать, кто или что изображено на его карточке. Второй игрок в паре отвечает на вопросы или, при необходимости, напротив, начинает описывать предмет на карточке, помогая своему товарищу отгадать картинку. В этой игре дети или сразу выбирают себе пару, или тогда, когда им понадобится помощь. В таком случае помощник или описывает предмет, или же вместе с ним задает вопросы группе.

На занятии по развитию связной речи дети составляют рассказ по одной серии картинок или же им предлагаются картинки с двумя сюжетными линиями, а они договариваются, как они рассказывают, кто какую историю или кто о каком герое повествует.

На одном из занятий по составлению рассказа на заданную тему предложили двум братьям объединиться в пару и рассказать о своей семье по схеме. Они решили между собой, кто из них начнет рассказ, а дальше они стали рассказывать по очереди. В данном случае один из братьев, наиболее стеснительный и замкнутый, получил поддержку и помощь со стороны другого.

Дети пробуют составлять описательные, повествовательные, творческие рассказы, пересказывать тексты и даже читать стихи, работая в паре. Надо отметить, что в подготовительной группе дети чаще предпочитают работать в паре, если им предоставляется выбор: в паре или самостоятельно, - объясняя это тем, что в паре работать легче, так как есть помощник, но в то же время и труднее, так как отвечаешь за работу всей пары, не только за себя, но и за своего друга.

При работе над звукопроизношением возможна и автоматизация, и дифференциация смешиваемых звуков или даже вызывание (постановка) звука, когда дети, работающие в парах, так сказать, «обучают сами себя», а логопед лишь контролирует и направляет. Конечно, этого можно достичь лишь после того, как один из детей в паре уже обучен самим учителем-логопедом и имеет необходимые знания, умения и навыки.

Социально – коммуникативное развитие – это та образовательная область, где дети объединяются в пары преимущественно по своему желанию, симпатии и интересам. В **игровой деятельности** – это режиссерские, дидактические, настольно – печатные игры, игры с конструктором и строительным материалом. Во время **трудовой деятельности** в парах дети учатся помогать друг другу, самостоятельно распределять обязанности, договариваться о том, кто, что и как будет делать: они дежурят по столовой, в уголке природы отмечают погоду в календаре, ухаживают за растениями; наводят порядок в игровом уголке, трудятся на прогулке: убирают листья на участке, расчищают дорожки от снега.

Познавательное развитие: На занятиях познавательного цикла дети объединяются в пары и по желанию, и по выбору воспитателя с той целью, чтобы ребенок, который хорошо усвоил материал, помог своему партнеру, научил его, т.е. во время работы в паре происходит опосредованное обучение, и дети пробуют себя и в роли «учителя», и в роли «ученика».

На занятиях по ФЭМП в паре дети выполняют различные задания: с помощью условной мерки измеряют толщину предметов, длину или ширину полосок, ленточек, объем крупы (один ребенок измеряет, другой фиксирует результаты измерения, затем они могут поменяться ролями); выполняют задания на сериацию по определенному признаку (высоте, толщине, длине); составляют и решают задачи по заданным числам на сложение и вычитание; считают, по очереди называя числа. В паре дети выполняют проектные работы и вместе делают презентацию своего проекта.

Художественно – эстетическое развитие: Очень выразительно, на мой взгляд, проявляется умение работать в паре в изодеятельности. Во время **рисования, аппликации или дизайнерской деятельности** в паре детям изготавливают два предмета так, чтобы они были одинаковыми, похожими цветом и узором, а отличались только одним признаком: например, сапоги для Белоснежки отличаются только тем, что один сапог надевают на правую,

другой — на левую ногу; на блюде узор может быть расположен в середине или по краям, а на чашке - по бокам; предметы одежды надо украсить так, чтобы они составили костюм. Детям необходимо договориться о том, что будут рисовать или вырезать, какой узор составлять, где разместят узор, чем будут рисовать, какого цвета краски, карандаши, бумагу или элементы декора будут использовать.

В парах дети выполняли работы на тему «Зайцы - белые шубки» - надо было договориться, кто будет изображать маму – зайчиху, кто малыша; «Пингвины на льдине» - договориться, как разместить пингвинов, что они будут делать – идти друг за другом или смотреть друг на друга; «Мебель для кукольного дома» - сделать элементы для мебели – спинки для стульев, кроватей, дверцы шкафов так, чтобы они были одинаковыми, **на занятии по художественному труду** изготавливали поделки из природного и бросового материала. После выполнения задания каждая пара детей показывает свои работы, рассказывает, как они договаривались, как работали, оценивают свою работу - получились ли у них одинаковые предметы или нет и почему. Здесь хорошо видны взаимоотношения в паре – паритетные это отношения или в паре один ребенок ведущий, второй ведомый.

Во время **театрализованной деятельности** дети также объединяются в пары для разыгрывания сценок, диалогов.

Физическое развитие: Во время выполнения физических упражнений в паре дети учатся понимать, что от согласованности действий зависит качество выполнения упражнений: например, при выполнении упражнений с обручем надо договориться, в какую сторону будут выполнять наклон, во время прыжков необходимо выдерживать определенный темп, во время бега не перегонять друг друга. При объединении детей в пары на физкультурном занятии, во время утренней гимнастики необходимо учитывать физические особенности детей, в первую очередь, рост, т.к. при выполнении упражнений в паре партнеры либо держатся за руки, либо за предмет (обруч, гимнастическую палку), и если дети примерно одного роста, то им удобнее выполнять упражнения. В парах дети играют в подвижные и пальчиковые игры; выполняют графические упражнения.

Условиями успешной работы в паре мы считаем:

- мотивацию пары на совместную деятельность – говорим детям, что задание должно быть выполнено быстро, а достичь этого можно, если совместно выполнять одно задание парами;
- обеспечение развития самостоятельности и творчества детей в совместной деятельности;
- побуждение воспитанников к договору о том, что именно и каким способом они будут делать;
- подведение детей по завершению совместной деятельности к осознанию того, что им удалось сделать задание быстро и красиво потому, что каждая пара договорилась о том, что и как будут делать, работали слаженно, помогали друг другу.

При **оценке работы** пары подчеркиваем качества, проявленные детьми: дружелюбие, вежливость, приветливость, доброжелательность, отзывчивость,

заботу, взаимопомощь. Оцениваем всегда общую работу в паре (удалось поработать в паре или не получилось сотрудничества).

Мы считаем, что применяя технологию работы в паре, учитель-логопед и воспитатель группы компенсирующей направленности решают не только коррекционные задачи, но и развивают коммуникативные навыки, воспитывают нравственные качества детей, которые учатся взаимодействовать со сверстниками в новом коллективе: сотрудничать, договариваться, планировать совместную деятельность, помогать друг другу. Работа в паре готовит ребенка к последующему взаимодействию в микрогруппе, а далее в коллективе.

Работа в паре позволяет детям не только самостоятельно воплотить собственный замысел, проявить творчество, но и получить важный психологический опыт договора со сверстником, опыт такого взаимодействия, в котором можно предложить свое, но при этом нужно услышать желание другого, договориться так, чтобы достичь общую цель.

Список литературы:

1. Белкин А.А. *Ситуация успеха. Как ее создать?* – М., Просвещение, 1991.
2. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. *Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи.* - М.: Книголюб, 2004.
3. Гаврилушкина О. *Развитие коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада / О. Гаврилушкина / Ребенок в детском саду.* – М.: 2009.
4. Глазунова Л.Н., Смирнова Е. О. *Ступени общения: от года до семи лет.* - М.: Просвещение, 1992.
5. Ключева Н.В. , Касаткина Ю.В. *Учим детей общению.*
6. МIRONЦЕВА, С. М. *Взаимодействие участников процесса коррекционно-речевого развития дошкольников /С.М. МIRONЦЕВА.* - М.: Детство-Пресс, 2012.
7. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. *Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий /Волгоград: Учитель, 2011.*
8. *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования./ Министерство образования и науки Российской Федерации.* – М.: Просвещение, 2013.