

Анисимова А.В.
студентка 5 курса факультета психологии
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»,
Г. Тула, Российская Федерация

Развитие творческого воображения у детей 6-7 лет посредством арт-терапии

Исследования отечественных исследователей М.Н. Гусловой, В.П. Кваша, Я.М. Нейматова указывают, на то, что современные технологии должны служить поддержкой в создании лучшего мира, где абсолютно каждый будет получать пользу от достижений образования, науки, культуры и связи.

Одним из новых методов современной практической психологии является метод арт-терапией. Данный метод использует как форму «для интеграции личности, развития творческих способностей и воображения, расширения сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром».

В последние годы возрос интерес к проблемам творчества, а через него к воображению как важнейшему условию любой творческой деятельности человека. В дошкольном возрасте связь особенностей развития воображения со становлением творческо-художественной деятельности позволяет рассматривать его как психологический механизм развития творчества дошкольников.

Однако в психолого-педагогической литературе очень мало представлены работы, касающиеся развития творческого воображения у дошкольников новыми инновационными средствами. Поэтому целью нашего экспериментального исследования было определить условия, способствующие развитию творческого воображения детей в процессе о использования средств арт-терапии.

Всё вышеперечисленное позволяет сделать вывод о необходимости развития творческого воображения у детей 6-7 лет для дальнейшего эффективного обучения. В связи с этим возникают противоречия с необходимостью развития творческого воображения у детей и недостаточно разработанных комплексных подходов для эффективной работы в указанном направлении, что делает актуальной тему исследования «Развитие творческого воображения у детей 6-7 лет посредством арт-терапии».

В соответствии с избранной темой были определены: цель, объект, предмет исследования.

Цель исследования - выявить и опытно-экспериментальным путём проверить эффективность развития творческого воображения у детей 6-7 лет посредством арт-терапии.

Объектом исследования: процесс развития творческого воображения у детей 6-7 лет.

Предметом исследования является развитие творческого воображения у детей 6-7 лет посредством арт-терапии.

Проанализировав теоретические аспекты по теме исследования, была проведена экспериментальная работа по развитию творческого воображения у детей 6-7 лет посредством компьютерного сказкотерапии. Такая работа включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Для определения уровня творческого воображения у детей 6-7 лет была составлена диагностическая программа, которая состояла из следующих методик: методика И.Г. Смольниковой и Е.А. Смирновой, методика О.С. Ушаковой и Л.А. Колуновой, методики О.М. Дьяченко, методика Р.С. Немова.

Таким образом, на констатирующем этапе исследования никто из детей не показал высокий уровень творческого воображения. У большинства детей (65%) отмечен средний уровень развития творческого воображения, также выявлены дошкольники, которые имеют низкий уровень развития

структурность продукта творческого воображения, детализация образов воображения (35%). При выполнении предложенных заданий дети испытывали затруднения, допускали ошибки.

Проведенная диагностическая работа на констатирующем этапе позволила определить направление работы по развитию творческого воображения у детей 6-7 лет на формирующем этапе исследования. Для этого был составлен и внедрен комплекс занятий, включающий сказкотерапию как средство которое развивает вербальное и невербальное воображение, а также игры на развитие творческого воображения у детей 6-7 лет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии. / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 123 с.
2. Апатова Н. В. Информационные технологии в дошкольном образовании/ Н.В. Апатова. - М., 2014. – 25 с.
3. Детская практическая психология. / Под ред. Т.Д. Марцинковской. - М., 2008. – 203 с.
4. Дьяченко О.М. Воображение дошкольника/О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 2006. - 285 с.