

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Липицкий детский сад комбинированного вида «Колосок»

Ознакомление дошкольников с русским народным творчеством посредством проекта «По дорогам русских народных сказок»

Выполнили:
Воспитатели: Карцева Е.В.
Тоньшева А.Н.

2020

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные нарушения, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка, на общении со сверстниками и взрослыми. Чтобы это не переросло в комплекс, мы создаем условия для внутреннего комфорта, раскованности, раскрепощенности воспитанников через знакомство с русскими народными сказками.

Русские народные сказки, вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Сказка не только развлекает, но и ненавязчиво воспитывает, знакомит ребёнка с окружающим миром, добром и злом. Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и откликается на события и явления окружающего мира, выражает своё отношение к добру и злу. Сказка активизирует воображение ребёнка, заставляет его сопереживать и внутренне содействовать персонажам. В результате этого сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Как правило, сказки несут в себе многовековую народную мудрость. Они очень доступно и доходчиво объясняют детям те или иные аспекты жизни.

Поэтому мы внедряем в практику ДОУ проект «По дорогам русских народных сказок».

Проект «По дорогам русских народных сказок» осуществляется, как увлекательная игровая, творческая деятельность, направленная на активизацию речевого, социально-коммуникативного общения. Интеграционный подход позволяет развивать в единстве речевую, творческие способности, навыки общения, эмоциональную отзывчивость ребёнка.

Вид проекта: долгосрочный, творческий, коллективный, с участием родителей воспитанников.

Срок реализации проекта: долгосрочный.

Участники проекта: дети младшего дошкольного возраста, родители воспитанников, педагоги.

Цель проекта

Формировать у детей интерес к народному творчеству посредством русских народных сказок.

Задачи проекта

- Расширять знания о сказочных героях русских народных сказок.
- Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря и навыков связной речи, совершенствовать интонационную выразительность речи, учить рассказывать знакомые сказки.
- Развивать устойчивый интерес к театрализованной игровой деятельности.
- Развивать совместное творчество родителей и детей,
- Заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.
- Приобщать детей к процессу познания добра и зла, честности и справедливости, сформировать желание быть похожими на положительных героев
- Формировать нравственные представления о добре и зле, о хороших поступках и плохих.
- Прививать детям правила безопасного поведения на примере сказок.
- Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.

Образовательные области: социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая, познавательная.

Формы реализации:

- Организация тематических центров по проекту.
- Игровая деятельность.
- Выполнение работ по изобразительной деятельности;
- Чтение, прослушивание и просмотр сказок.
- Совместная деятельность по конструированию.
- Организация физ.досуга.
- Беседы с детьми и родителями.

Ожидаемый результат:

- Повысится интерес детей и родителей к русской народной сказке;
- Обогащение активного словаря детей.
- Повышение уровня развития грамотной и связной речи.
- Рассказывание детьми знакомых сказок с помощью различного вида театров.
- Участие детей в театрализации знакомых сказок.
- Обогащение предметно-развивающей среды в группе (различного вида театрами, иллюстрациями, дидактическими играми, книжками)

Продукт проекта

Наглядные пособия: игры, картотеки.

Материал по взаимодействию с воспитанниками.

Консультации для родителей.

Фотовыставка.

Презентация проекта.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап (аналитический)

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора, определение цели, задач проекта, подбор литературы, пособий атрибутов.

Выявление первоначальных знаний детей о русских народных сказках.

Информация для родителей о предстоящем проекте.

Подбор литературы, оборудования.

Разработка конспектов, картотеки игр, пособий.

Основной (реализация намеченных планов)

Практическая работа (создание условий для социально-коммуникативной, художественной, познавательной, речевой деятельности)

Работа с воспитанниками

1. Рассматривание иллюстраций русских народных сказок
2. Чтение и рассказывание русских народных сказок, беседа по прочитанной сказке
3. Проведение настольно-печатных, дидактических, словесных игр.
4. Продуктивная, изобразительная деятельность.
5. Создание атрибутов для игр-драматизаций.

Работа с родителями

Подбор художественной литературы.

Выполнение творческих заданий.

Консультации для родителей.

Заключительный этап (презентация, продукт деятельности)

Обобщение результатов работы.

Выставка детских работ, фотовыставка.

Выставка творческих работ родителей.

Презентация проекта с педагогами

Перспективный план работы по проекту во 2-ой младшей группе

	Содержание	Программные задачи	Работа с родителями
С Е	1. Рассказывание русской народной сказки «Колобок».	1. Вызывать у детей эмоциональный отклик на сказку, учить отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать активный словарь детей.	Работа с родителями по пополнению книжного уголка русскими народными
	2. Показ настольного театра «Колобок».	2. Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, раз-	

Н Т Я Б Р Ь		вивать интонационную выразительность речи.	сказками.
	3.Слушание аудиозаписи «Колобок».	3. Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	
	4. Рисование по сюжету сказки «Колобок».	4. Развивать у детей творческие способности. Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей с помощью рисования.	
	1. Драматизация сказки «Колобок»	6.Развивать умение изображать героев сказки. Учить приемам драматизации.	
О К Т Я Б Р Ь	1.Рассказывание русской народной сказки «Теремок».	1.Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. Обогащать словарь детей.	Анкетирование родителей: «Русская народная сказка в жизни ребенка».
	2. Показ настольного театра «Теремок».	2. Порадовать детей, учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову.	
	3.Показ плоскостного театра «Теремок» на фланелеграфе.	3. Помочь детям запомнить содержание сказки, побуждать к участию в рассказывании.	
	4. Вспомним сказку по коллажу.	4. Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить воспроизводить текст знакомой сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.	
	5.Рассказывание детьми сказки «Теремок» с помощью изображенных героев сказки.	5. Формировать умение видеть структуру сказки (начало, середина, конец). Развивать интонационную выразительность речи. Развивать у детей психические процессы: память, внимание, мышление.	
	2. Конструирование «Новый теремок»	6. Развитие конструктивных способностей. Воспитывать отзывчивость.	
Н	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».	1. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспиты-	Консультация для родителей: «Значение сказки для

О Я Б Р Ь		вать любовь к русским народным сказкам.	развития и воспитания ребёнка» (папка-ширма).
	2. Показ плоскостного театра «Маша и медведь» на фланелеграфе.	2. Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.	
	3. Н/печатная игра «В гостях у Машеньки и медведя».	3. Познакомить детей с внутренним убранством русской избы, предметами быта (короб, кочерга, ухват, прялка и др.). Развивать логическое мышление при составлении картинки из отдельных частей. Обогащать словарь детей.	
	4. Вспомним сказку по коллажу.	4. Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить воспроизводить содержание сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.	
	5. Рассказывание детьми сказки «Машенька и медведь» с помощью изображенных героев сказки.	5. Формировать умение видеть структуру сказки (начало, середина, конец). Развивать интонационную выразительность речи. Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.	
	6. Лепка «Медведь»	6. Развивать у детей творческие способности. Учить изображать героя сказки с помощью лепки.	
Д Е К А Б Р Ь	1. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка».	1. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Поощрять стремление интонационно точно повторять песенки из сказки.	1. Оформление альбома: «Сказочные герои» (сотворчество детей и родителей). 2. Изготовление творческих работ на тему: «Герой сказки»
	2. Показ настольного театра «Заюшкина избушка».	2. Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить содержание сказки, развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.	
	3. Игра-пазлы «Заюшкина избушка».	3. Напомнить детям героев сказки, развивать логическое мышление, внимание.	
	4. Вспомним сказку по коллажу.	4. Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей.	

		Учить рассказывать сказку по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.	
	5. Рассказывание детьми сказки «Заюшкина избушка» с помощью изображенных героев сказки	5. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать интонационную выразительность речи, обогащать словарь. Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.	
	6. Конструирование «Новый домик для лисы»	6. Развитие конструктивных способностей. Воспитывать отзывчивость.	
Я Н В А Р Ь	1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	1. Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание детей на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Консультация для родителей: «О чём рассказывает сказка» (папка-ширма).
	2. Показ настольного театра «Кот, петух и лиса».	2. Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении песенок героев сказки.	
	3. «Отгадай загадку» (отгадывание загадок о героях сказки).	3. Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Развивать логическое мышление.	
	4. Слушание аудиозаписи сказки «Кот, петух и лиса».	4. Учить детей внимательно слушать сказку, следить за развитием действия.	
	5. Моделирование сказки «Кот, петух и лиса» с помощью пальчикового театра.	5. Развивать у детей познавательные психические процессы (память, мышление, внимание). Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей с помощью модели.	
Ф Е В	1. Чтение русской народной сказки «Алёнушка и лиса».	1. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию, поощрять использование детьми в ответах сказочных оборотов. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Консультация для родителей: «Развиваем речь через театрализованную дея-
	2. Показ пальчиково-	2. Доставить детям радость от встречи	

Р А Л Ь	го театра «Алёнушка и лиса».	со знакомой сказкой, помочь представить образы персонажей, помочь запомнить образы персонажей, поощрять участие в рассказывании.	тельность» (папка-ширма).
	3. Н/печатная игра «Собери фигурку».	3. Учить детей анализировать элементарную контурную схему, выделять основную форму предмета. Закреплять знание о героях сказки «Алёнушка и лиса» (лиса, заяц, медведь).	
	4. Вспомним сказку по коллажу.	4. Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Формировать интонационную выразительность речи.	
	5. Рассказывание детьми сказки «Алёнушка и лиса» с помощью изображенных героев сказки.	5. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать у детей психические процессы: память, внимание, мышление.	
	М А Р Т	1. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	1. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
2. Показ пальчикового театра по сказке «У страха глаза велики».		2. Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет. Поощрять участие в рассказывании. Развивать чуткость к выразительным средствам сказки.	
3. Ознакомление с малыми фольклорными формами: потешки о животных.		3. Знакомить детей с жанром потешки, поощрять выразительное рассказывание потешек. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями.	
4. Вспомним сказку по коллажу.		4. Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить воспроизводить сюжет сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.	
5. Рассказывание детьми сказки «У		5. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать интонационную	

	страха глаза велики» с помощью иллюстраций сюжетов сказки.	выразительность речи. Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.	
А П Р Е Л Ь	1. Чтение русской народной сказки «Волк и козлята».	1. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Консультация для родителей: «Использование различных видов театра при ознакомлении детей со сказкой». (папка-ширма).
	2. Показ настольного театра «Волк и козлята».	2. Порадовать детей встречей со знакомой сказкой. Развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.	
	3. Н/печатная игра «Собери картинку».	3. Напомнить детям героев сказки «Волк и козлята». Развивать внимание, логическое мышление при составлении целого из частей.	
	4. Игры-имитации «Волк», «Козлята».	4. Учить детей координировать свои движения с текстом (из сказки). Развивать способность через пластику передавать характер героев сказки	
	5. Рассказывание сказки «Волк и козлята» при помощи моделирования.	5. Развивать у детей познавательные психические процессы (память, внимание, мышление). Помочь запомнить сюжет и рассказать сказку с помощью модели.	
М А Й	1. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	1. Познакомить детей с шуточной сказкой. Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки. Обогащать словарь детей, подводить их к пониманию значения пословиц. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Работа с родителями по пополнению группы различными видами театра: пальчиковый, плоскостной на фланелеграфе, би-ба-бо и т. д.
	2. Отгадывание загадок о животных.	2. Развивать логическое мышление при отгадывании описательных загадок. Закреплять знание некоторых особенностей внешнего вида и повадок животных-героев сказок.	
	3. Дидактическая игра «Наши сказки».	3. Закрепить знание детьми русских народных сказок о животных. Развивать познавательные психические процессы (внимание, мышление, память).	
	4. Вспомним сказку по коллажу.	4. Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть ха-	

	<p>рактерные признаки персонажей. Учить пересказывать сказку по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.</p>	
<p>5. Рассказывание детьми сказки «У страха глаза велики» с помощью изображенных героев сказки.</p>	<p>5. Формировать умение видеть структуру сказки (начало, середину, конец). Развивать интонационную выразительность речи. Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.</p>	

Риски

1. Низкий познавательный интерес.
2. Низкая информированность родителей, их пассивность.

Предупреждение рисков

Для повышения познавательного интереса воспитанников и их родителей провести в группе родительское собрание по разъяснению запланированных задач по проекту «По тропам русских народных сказок», привлечь родителей к активному участию в проекте со своими детьми, к пополнению книжного уголка.

Список литературы:

1. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. - М.: Т Ц «Сфера», 2001
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.
3. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. Пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Т.Н. Доронова. - 2-е изд.-М.: Просвещение,2005г.
4. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля. Москва: Школьная Пресса, 2011г.
5. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 3-4 лет».СПб.: «Паритет» 2007г.
6. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.-СПб.: «Детство-пресс», 2008