

## **Развитие навыков общения у дошкольников в игровой деятельности.**

Актуальной проблемой в настоящее время является формирование коммуникативных навыков общения в дошкольном возрасте.

Педагоги и родители всё чаще с тревогой отмечают, что многие дошкольники испытывают серьёзные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками. Такие дети не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто – либо. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, затрудняются в согласовании своих действий с партнёрами по общению или адекватном выражении им своей симпатии, сопереживании, поэтому часто конфликтуют с ними или замыкаются в одиночестве. Таким образом, необходимо организовывать специальную деятельность по пробуждению у детей подлинного интереса к окружающим людям, их потребностям; обучать детей совместному поиску взаимовыгодных решений в конфликтных ситуациях; извлекать опыт из неудачного общения.

Все эти навыки позволят ребёнку управлять своим эмоциональным состоянием, уходить из - под власти конфликта. Общение – это связь между людьми, в результате которой происходит влияние одного человека на другого. В общении реализуется потребность в другом человеке. Посредством общения люди организуют различные виды практической и теоретической деятельности, обмениваются информацией, добиваются взаимопонимания, вырабатывают целесообразную программу действий, взаимно влияют друг на друга. В процессе общения формируются, проявляются и реализуются межличностные взаимоотношения. Если ребёнок, слушая вас, глядит вам в лицо и, улыбаясь в ответ на ваши ласковые слова, устремляет взгляд в ваши глаза – можете быть уверены, что вы общаетесь. У маленьких детей общение, как правило, тесно переплетено с игрой, исследованием предметов, рисованием и другими видами деятельности и перемежается с ними. Ребёнок то занят своим партнёром (взрослым, ровесником), то переключается на другие дела. Но даже краткие моменты общения – это целостная активность, имеющая у детей своеобразную форму существования.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, игры, наглядно – действенное мышление. В ходе совместной со взрослыми предметной

деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. Детям предлагаются разные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагаются детям для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. У детей формируется умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников, следует им помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

Игра – основной вид деятельности ребёнка. Она оказывает многогранное влияние на его психическое развитие. В игре дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями и способностями. В воспитательной работе по формированию коммуникативных навыков применяются дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, настольные игры. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки, башенки), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребёнок производит по подражанию после показа взрослого. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят её и укладывают спать. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и

детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Дети понимают элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Взаимодействие ребёнка со сверстниками – это не только прекрасная возможность совместно познавать окружающий мир, но и возможность общения с детьми своего возраста, возможность общения с мальчиками и девочками. Дети дошкольного возраста активно интересуются друг с другом, у них появляется выраженная потребность в общении со сверстниками. В условиях специального дошкольного воспитания, когда ребёнок постоянно находится с другими детьми, вступает с ними в разнообразные контакты, складывается детское общество, где ребёнок приобретает первые навыки поведения среди равных участников общения. На развитие личности ребёнка влияет группа сверстников. Именно в условиях общения со сверстниками ребёнок постоянно сталкивается с необходимостью применять на практике усваиваемые нормы поведения.

В возрасте 2 – 3 лет всё большее значение приобретает общение со сверстниками. В целях развития общения детей взрослый помогает ребёнку увидеть в сверстнике – человека, организует совместные игры детей, учит доброжелательному общению, поощряет привлечение внимания к сверстникам, называние по имени, ласковые слова.

### **Игра «Ласковое имя».**

Цель: обучению взаимодействию друг с другом, называние имя другого ребёнка.

Ход: Дети встают в круг, каждый из них по очереди выходит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребёнка, стоящего в центре круга.

### **Игра «Кто пришёл к нам в гости?».**

Цель: формирование самоуважения детей, активизация доброжелательного отношения детей к сверстникам.

Ход: Взрослый отводит в сторону двоих – троих детей из группы и договаривается с ними о том, что они будут изображать животных, которые придут в гости к ребятам. Дети решают, каких животных они будут изображать. Дети встают в круг. Гости по очереди выходят в круг. Взрослый говорит детям: «Посмотрите, какой замечательный зверь к нам пришёл, какие у него глазки, как он красиво движется». Детям необходимо догадаться, какие звери к ним пришли и какое у них было настроение.

### **Игра «Наше солнце».**

Цель: формирование объединению и взаимодействию детей в группе.

Ход: Взрослый рисует на ватмане большой круг. Затем обрисовывает ладони детей, создавая таким образом лучики солнца. При помощи взрослого дети раскрашивают нарисованные ладошки. В итоге получается красивое разноцветное солнце, которое вывешивается в группе.

### **Игра «Покажу, как я люблю».**

Цель: формирование у детей умения любить окружающих.

Ход: Взрослый говорит, что можно показать человеку, что ты его любишь, только прикосновениями, без слов. Далее один из ребят превращается в маму, другой – в её сыночка и показывают, как они любят друг друга. Следующая пара – «мама» и «дочка», потом «бабушка» и «внук».

### **Игра «Звериное пианино».**

Цель: развитие у детей умения сотрудничать.

Ход: Дети садятся на корточки в одну линию. Они клавиши пианино, которые звучат голосами разных животных. Ведущий раздаёт детям карточки с изображением животных, голосами которых будут звучать «клавиши» (кошка, собака, свинья, мышка). Потом взрослый дотрагивается до детей, как будто нажимает клавиши. Клавишам нужно звучать голосами соответствующих животных.

### **Игра «Паровозик».**

Цель: обучение ребёнка отзываться на своё имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.

Ход: Взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет взрослый, а дети – вагончики. Он поочередно подзывает к себе детей: «Я буду паровозом, а вы вагончиками. «Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс». После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух-чух, у-у-у!» побуждает детей повторить их.

### **Игра «Зеркала».**

Цель: развитие наблюдательности и коммуникативных навыков.

Ход: Ведущий становится в центре, дети обступают его полукругом. Ведущий может показывать любые движения, играющие должны повторить их. Если ребёнок ошибается, он выбывает. Победивший ребёнок становится ведущим.

### **Игра «Дракончик ловит свой хвост».**

Цель: объединение детей в группу

Ход: Дети становятся «паровозиком», держась за пояс впереди стоящего. Под звуки музыки первый участник (голова дракона) пытается поймать последнего (хвост дракона), остальные крепко держатся друг за друга;

### **Игра «У птички болит крылышко» .**

Цель: формирование у детей любви к окружающим.

Ход: один ребенок изображает больную птичку, он грустит, ложится на коврик, остальные дети по примеру воспитателя по очереди стараются утешить ее, поддержать ласковыми словами;

Вывод:

Ранние формы общения во многом определяют дальнейшее развитие и влияют на личность человека, на его отношение к окружающим людям, к себе, к миру. В игровой деятельности детей непрерывно возникают ситуации, требующие согласования действий, проявления доброжелательного отношения к партнёрам по игре, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей. Эффективности проводимых мероприятий по развитию навыков общения у дошкольников способствует создание

атмосферы сотрудничества и партнёрства. Педагогические приёмы позволяют развивать у детей коммуникативные, речевые умения, культуру общения, доброжелательность. Работа по формированию коммуникативных навыков общения у детей раннего возраста способна обогатить социальный опыт детей и возможно устранить большую часть проблем в общении. Ведь во главе воспитания культурного человека стоим мы — воспитатели и родители.

**Список литературных источников:**

1. С. Хромова «Игровые уроки общения для детей»
2. Е.В. Жердева «Дети раннего возраста в детском саду».
3. А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей». М., Мозаика-Синтез, 2000г.
4. М.А. Панфилова «Игротерапия общения». М., 2000г.
5. Е.К. Горшкова «Учите детей общаться». Дошкольное воспитание. 2000г.
6. М.А. Васильева «От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования» М., Мозаика-Синтез, 2010г.