

Министерство образования Российской Федерации
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Земцовская школа
Нелидовский городской округ
Тверской области

«Дидактическая игра как средство обучения»

Автор работы: Ольга Валентиновна Матюхова,
учитель начальных классов Земцовской школы

2019 год

1. Дидактическая игра как средство обучения

Игровые приемы можно широко использовать как средство обучения, воспитания и развития. Основное обучающее воздействие принадлежит дидактическому материалу, игровым действиям, которые как бы автоматически ведут учебный процесс, направляя активность детей в определенное русло.

Дидактическую игру следует отличать от игры вообще и игровой формы занятий, хотя это деление условно.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность учащихся подчиняется правилам игры; в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешность выполнения дидактического задания связывается с игровым результатом.

Во время дидактической игры важным моментом является дисциплина. По мнению многих учителей, урок считается идеальным с точки зрения дисциплины, если школьники сосредоточены, внимательны, в меру активны, занимаются только индивидуальной самостоятельной работой. Они могут высказывать свое мнение или вносить предложения только при поднятии руки и при разрешении учителя.

Учитель, как правило, пресекает попытки детей с ходу исправить замеченные ошибки, общаться между собой, оказывать друг другу посильную помощь. Это и понятно: хаотичное общение, подсказки, списывание приносят огромный вред.

Если же общение учеников сделать целенаправленным, таким, чтобы они почувствовали пользу от такого общения в процессе познавательной

деятельности, то можно получить положительные результаты, как в обучении, так и в формировании личности, поскольку в этом случае по-настоящему реализуется принцип воспитания в коллективе.

Взаимопомощь и взаимоконтроль одновременно и упрощают, и усложняют работу учителя. Упрощают потому, что учитель получает возможность в ряде случаев перенести некоторые свои функции на школьников. Например, он может поручить ученику проконсультировать отстающих товарищей. Не секрет, что иногда отстающий школьник чувствует себя с товарищем более раскованно и занимается более успешно, чем с учителем.

Что касается усложнения работы учителя, то оно связано с необходимостью гибкого руководства познавательной деятельностью во время дидактической игры, удачного подбора групп (команд) и их руководителей, организации эффективного общения на уроке.

Рассмотрим, в чем же состоит специфика дидактической игры, её существенные отличия.

В отличие от игр вообще, дидактическая игра обладает существенным признаком – наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной деятельностью.

Остановимся более подробно на структурных компонентах дидактической игры.

1) Игровой замысел

Игровой замысел- первый структурный компонент игры - выражен, как правило, в названии игры. Он заложен в той дидактической задаче, которую надо решить в учебном процессе. Игровой замысел часто выступает в виде вопроса, как бы проектирующего ход игры, или в виде загадки. В любом случае он придает игре познавательный характер, предъявляет к участникам игры определенные требования в отношении знаний.

2) Правила игры

Каждая дидактическая игра имеет правила, которые определяют порядок действий и поведение учащихся в процессе игры, способствуют созданию на уроке рабочей обстановки. Поэтому правила дидактических игр должны разрабатываться с учетом цели урока и индивидуальных возможностей учащихся. Этим создаются условия для проявления самостоятельности, настойчивости, мыслительной активности, для возможности появления у каждого ученика чувства удовлетворенности, успеха. Кроме того, правила игры воспитывают умение управлять своим поведением, подчиняться требованиям коллектива.

Правила организации дидактических игр

-Правила должны быть простыми, точно сформулированными, а содержание предлагаемого материала доступно пониманию школьников. В противном случае, игра не вызовет интереса и будет проводиться формально.

-Игра должна давать достаточно пищи для мыслительной деятельности, в противном случае она не будет содействовать выполнению педагогических целей, не будет развивать внимание.

-Дидактический материал, используемый во время игры, должен быть удобен в использовании, иначе игра не даст должного эффекта.

-При проведении игры, связанной с соревнованиями команд, должен быть обеспечен контроль за её результатами со стороны всего коллектива учеников или выбранных лиц. Учет результатов соревнования должен быть открытым, ясным и справедливым. Ошибки в учебе, неясности в самой организации учета приводят к несправедливым выводам о победителях, а следовательно, и к недовольству участников игры. Особенно это бывает заметно, когда игра проводится с учениками 3-4 классов. Они уже хорошо разбираются, где организаторы игр объективны, а где нет, и остро реагируют на несправедливость.

-Каждый ученик должен быть активным участником игры. Длительное ожидание своей очереди для включения в игру снижает интерес детей к этой игре.

-Если на уроке проводится несколько игр, то легкие и более трудные по содержанию должны чередоваться.

-Если на нескольких уроках проводятся игры, связанные со сходными мыслительными действиями, то по содержанию они должны удовлетворять принципу: от простого к сложному, от конкретного к абстрактному. Это положение последовательно и строго соблюдать при проведении логических игр.

-Игровой характер при проведении уроков должен иметь определенную меру. Превышение этой меры может привести к тому, что дети во всем будут видеть только игру.

-В процессе игры учащиеся должны грамотно проводить свои рассуждения, речь их должна быть правильной, четкой, краткой.

-Игру нужно закончить на данном уроке, получить результат. Только в этом случае она сыграет положительную роль.

3) Игровые действия

Существенной стороной дидактической игры являются игровые действия, которые регламентируются правилами игры, дают им возможности проявить свои способности, применить имеющиеся знания, умения и навыки для достижения цели игры. Очень часто игровые действия предваряются устным решением задачи.

Учитель, как руководитель игры, направляет её в нужное дидактическое русло, при необходимости активизирует её ход разнообразными приемами, поддерживает интерес к игре, подбадривает отстающих.

4) Содержание

Основой дидактической игры, которая пронизывает собой её структурные элементы, является познавательное содержание. Познавательное содержание

заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы, поставленной игрой.

5) Оборудование

Оборудование дидактической игры в значительной мере включает в себя оборудование урока. Это наличие технических средств обучения, проектов, диапозитивов и диафильмов. Сюда также относятся различные средства наглядности: таблицы, модели, а также дидактические раздаточные материалы, грамоты, медали, которыми награждаются команды-победители.

6) Результат

Дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Он выступает прежде всего в форме решения поставленной учебной задачи и дает школьникам моральное и умственное удовлетворение. Для учителя результат игры всегда является показателем уровня достижений учащихся или в усвоении знаний, или в их применении.

Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны между собой и отсутствие основных из них разрушает игру. Без игрового замысла и игровых действий, без организующих игру правил, дидактическая игра или невозможна, или теряет свою специфическую форму, превращается в выполнение указаний, упражнений. Поэтому при подготовке к уроку, содержащему дидактическую игру, необходимо составить краткую характеристику хода игры (сценарий), указать временные рамки игры, учесть уровень знаний и возрастные возможности учащихся, реализовать межпредметные связи.

Сочетание этих элементов игры и их взаимодействие повышают организованность игры, её эффективность, приводят к желаемому результату.

Ценность дидактических игр заключается в том, что в процессе игры дети в значительной мере самостоятельно приобретают новые знания, активно помогают друг другу в этом.

При использовании дидактических игр очень важно следить за сохранением интереса школьников к игре. При отсутствии интереса или угасании его ни в коем случае не следует принудительно навязывать игру детям; в этом случае из игровой деятельности выпадает самое ценное - её эмоциональное начало. При потере интереса к игре учителю следует своевременно принять действия, ведущие к изменению обстановки. Этому могут служить эмоциональная речь, приветливое отношение, поддержка отстающих. При наличии интереса дети занимаются с большей охотой, что благотворно влияет и на усвоение ими знаний.

Очень важно проводить игру выразительно. Если учитель разговаривает с детьми сухо, равнодушно, монотонно, то дети относятся к знаниям безразлично, начинают отвлекаться. В таких случаях бывает трудно поддерживать интерес, сохранять желание слушать, смотреть, участвовать в игре. Нередко это и совсем не удается, и тогда дети не получают от игры никакой пользы, она вызывает у них только утомление. Возникает отрицательное отношение к занятиям.

Учитель сам должен в определенной степени включаться в игру, иначе руководство и влияние его будут недостаточно естественными. Умение включиться в игру - тоже один из показателей педагогического мастерства. Интересная игра доставляет детям удовлетворение, оказывает положительное влияние и на проведение последующих игр. При проведении дидактических игр забавность и обучение надо сочетать так, чтобы они не мешали, а, наоборот, помогали друг другу. Средства и способы, повышающие эмоциональное отношение к игре, следует рассматривать не как самоцель, а как путь, ведущий к выполнению дидактических задач.

Методика организации дидактических игр предусматривает учет следующих вопросов.

1. Цель игры. Какие умения и навыки школьники освоят в процессе игры? Какому моменту игры нужно уделить особое внимание? Какие другие воспитательные цели преследуются при проведении игры?

2.Количество играющих. Каждая игра требует определенного минимального или максимального количества играющих. Это приходится учитывать при организации игр.

3.Какие дидактические пособия и материалы понадобятся для игры?

4.Как с наименьшей затратой времени познакомить ребят с правилами игры?

5. На какое время должна быть рассчитана игра? Будет ли она занимательной, захватывающей? Пожелают ли ученики вернуться к ней ещё раз?

6.Как обеспечить участие всех школьников в игре?

7.Как организовать наблюдение за детьми, чтобы выяснить, все ли включились в работу?

8.Какие изменения можно внести в игру, чтобы повысить интерес и активность детей?

9.Какие выводы следует сообщить учащимся в заключение, после игры (лучшие моменты игры, недочеты в игре, результат усвоения знаний, оценки отдельным участникам игры, замечания по нарушению дисциплины и др.)

Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. Так, например, при усвоении новых знаний возможности дидактических игр значительно уступают более традиционным формам обучения. Поэтому игровые формы занятий чаще применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков, формирования умений. В процессе игры, как уже говорилось, у учащихся вырабатывается целеустремленность, организованность, положительное отношение к учёбе.

Определение места дидактической игры в структуре урока и сочетание элементов игры и учения во многом зависят от правильного понимания учителем функций дидактических игр и их классификации. В первую очередь коллективные игры в классе следует разделять по дидактическим задачам урока. Это, прежде всего, игры обучающие, контролирующие, обобщающие.

Обучающей будет игра, если учащиеся в ней, приобретают новые знания, умения и навыки или вынуждены приобрести их в процессе подготовки к игре. Причем результат усвоения знаний будет тем лучше, чем четче будет выражен мотив познавательной деятельности не только в игре, но и в самом содержании материала.

Контролирующей будет игра, дидактическая цель которой состоит в повторении, закреплении, проверке ранее полученных знаний. Для участия в ней каждому ученику необходима определенная подготовка.

Обобщающие игры требуют интеграции знаний. Они способствуют установлению межпредметных связей, направлены на приобретение умений действовать в различных учебных ситуациях.

Многие дидактические игры как будто не вносят ничего нового в знания школьников, но они приносят большую пользу тем, что учат учащихся применять знания в новых условиях или ставят умственную задачу, решение которой требует проявления разнообразных форм умственной деятельности. Дидактическая игра является средством умственного развития, так как в процессе игры активизируются разнообразные умственные процессы. Чтобы понять замысел, усвоить игровые действия и правила, нужно активно выслушать и осмыслить объяснение учителя. Решение задач, поставленных играми, требуют сосредоточенного внимания, активной мыслительной деятельности, выполнения сравнения и обобщения.

В свою очередь, дидактические игры, в зависимости от содержания материала, способа организации, уровня подготовки школьников, цели урока, могут приобретать различный характер, например, быть:

- продуктивными (в ходе игры дети получают продукт своей деятельности);
- репродуктивными (учитель сам организует и проводит игру, а учащиеся только слушают, выполняют задание учителя);
- творческими (в ходе игры учащиеся развивают свои творческие способности например инсценировки);

-практическими (в ходе игры учащиеся применяют свои знания на практике);

-воспитывающими (воспитывать у учащихся уважение к младшим, любовь к Родине, к родному языку и т. д.)

В конечном счете, в игровых формах занятия реализуют идеи совместного сотрудничества, соревнования, самоуправления, воспитания через коллектив, приобщения детей к научно-техническому творчеству, воспитания ответственности каждого за учебу и дисциплину в классе, а главное- обучение.

2.Использование дидактической игры как средства

совершенствования орфографического навыка у учащихся 3 класса

Человеческая культура возникла и развёртывается в игре, как игра. (И. Хейзинга) Одним из наиболее действенных средств, способных вызвать интерес к занятиям по русскому языку, является дидактическая игра. Цель игры пробудить интерес к познанию, науке, книге, учению. В младшем школьном возрасте игра наряду с учением занимает важное место в развитии ребенка. При включении детей в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, изучаемый материал становится для них более доступным, работоспособность значительно повышается. Ведь то, что игра – это часть учебного процесса, ни для кого не секрет. Игра помогает формированию фонематического восприятия слова, обогащает ребенка новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное - стимулирует речь. В результате чего у детей появляется интерес к русскому языку. Не говоря уже о том, что дидактические игры по русскому языку способствуют формированию орфографической зоркости младшего школьника. На протяжении нескольких лет работы в начальных классах я наблюдала, что занятия русским языком не всегда вызывают у учащихся интерес. Некоторые дети считают его скучным предметом. Нежелание заниматься русским языком порождает неграмотность. Я задумалась над тем, как пробудить интерес к занятиям, как повысить грамотность письма. Перечитала много литературы, проанализировала свои уроки и пришла к выводу, что пробудить интерес к русскому языку можно, если систематически накапливать и отбирать увлекательный материал, способный привлечь внимание каждого ученика.

Классификация дидактических игр по русскому языку:

- 1) синтаксические;*
- 2) морфологические;*
- 3) словообразовательные;*
- 4) лексико-фразеологические;*
- 5) орфоэпические;*
- 6) обучающие;*
- 7) контролирующие;*
- 8) обобщающие;*
- 9) фонетические.*

На уроках русского языка в третьем классе можно проводить игры, которые способствуют формированию орфографического навыка учащихся.

Приведём примеры таких игр.

1. Игра «Найди слово»

Тема урока: обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.

Цель: эта игра формирует умение учащихся находить в словах ударный слог.

(Контролирующая игра)

Задание: найдите только те слова, в которых первый слог ударный. Запишите их в свою тетрадь, обозначьте ударение.

Словарный материал: зима, зимы, глазки, глаза, травка, трава, доски, доска, козы, коза, нора, норка, малыши, маленький, снежок, снежный.

2. Игра «Найди пару»

Тема урока: понятие о словах, обозначающих действие предмета.

Цель: эта игра развивает умение сопоставлять вопрос, на который отвечает слово, и его значение. *(Обучающая игра)*

Задание: Распредели слова на две группы обозначающие предмет и действие предмета. Найди пару слов, обозначающих предмет и его действие.

Словарный материал: *рыба, скачет, плывёт, птица, лошадь, летит, лягушка, ползёт, змея, прыгает.*

3.Игра « Найди лишнее слово»

Тема урока: слова, отвечающие на вопросы какой? какое? какая? какие?

Наблюдение над словами, противоположными по смыслу.

Цель: эта игра развивает умение сопоставлять вопрос, на который отвечает слово, и его значение. (Обучающая игра)

Задание: в каждой строчке исключите лишнее слово; обоснуйте свой ответ.

Напишите полученную группу слов. Вставьте пропущенные буквы.

Ябл..ко, л..сица, р..бята, дружные.

Юркие, светлые, узкие, теплый.

Ден.., солнечный, яркий, в..сенний.

Длинный, новая, тенистый, густой.

Первая, пушистая, шумный, зелёная.

Чистое, красивое, голубая, горное.

Дряхлый, старый, маленький, ветхий.

4.Игра «соедини пару»

Тема урока: упражнение в раздельном и единообразном написании предлогов.

Цель: эта игра развивает умение распознавать в тексте слова, обозначающие признак предмета. (Обобщающая игра)

Задание: Соедините пары слов с помощью предлогов.

Готовиться - праздник

Занимать – кружок

Выходить – дом

Заботиться – животное

Идти – лес

Говорить - брат

5.Игра «Найди слово с буквой з»

Тема: закрепление изученного материала.

Эта игра закрепляет правописание изученных орфограмм; развивает речь учащихся. (*Обобщающая игра*)

Задание: Найдите и запишите те слова, в которых нужно вставить букву з, рядом напишите проверочное слово:

<i>Коло..</i>	<i>расска..</i>	<i>берё..ка</i>
<i>моро..</i>	<i>воло..</i>	<i>ска..ка</i>
<i>барбари..</i>	<i>карану..</i>	<i>ре..кий</i>
<i>насо..</i>	<i>наве..</i>	<i>у..кий</i>
<i>арбу..</i>	<i>тормо</i>	<i>сколь..кий</i>

6.Игра «Алфавит»

Тема урока: алфавит.

Цель: эта игра проверяет сформированность у учащихся навыка пользования алфавитом; обобщает знания об алфавите (*Обобщающая игра*)

Задание: отгадать загадки, а отгадки написать в алфавитном порядке.

1. Мягкие лапки,
А в лапках царапки.
2. В иголках бугорок
Мышку уволок.
3. Не колючий, светло-синий
По кустам развешан...
4. Гладит всё, чего касается,
А дотронешься – кусается.
5. Кто носит шляпу на ноге?

7. Игра « Найди слово»

Тема урока: звонкие и глухие звуки.

Цель: эта игра формирует умение различать парные звонкие и глухие согласные, развивает умение анализировать звуковой состав слова. (*Контролирующая игра*)

Задание: учитель называет слово, учащиеся записывают, затем подбирают слово с парным согласным звуком:

жар - ... (шар), гол - ... (кол), горка - ... (корка), дрова - ... (трава), жить - ... (швейный), звезда - ... (свет).

8. Игра «Игра-сказка»

Тема урока: парные согласные.

Цель: знакомит учащихся с правилом написания (*Обучающая игра*)

Жили-были в Стране Русского Языка парные согласные: б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-щ, з-с. Жили они дружно, но вот характер у них быть разный: звонкие согласные были веселыми, голосистыми, а вот глухие – немножко сердитыми. Чуть что - сразу начинаю шипеть, свистеть, ворчать. И звонкие, и глухие согласные были ужасными спорщиками. Очень часто не могли решить, кому из двух согласных встать в слово.

Так и получилось, когда парные согласные отправились на прогулку. Бегут они по дорожке, а там телеграфный столб стоит, только одной буквы в этом слове не хватает. Столб просит: «Помогите мне!» Буквы П и Б начали громко спорить о том, кому быть в этом слове.

СТОЛ (Б)? (П)?

Рядом был фруктовый сад. Последней буквы в этом слове тоже нет. Взялись помогать саду буквы Д и Т, но заспорили – кто лучше с этой работой справиться. СА(Д)? (Т)?

Неподалеку строился дом. Последний этаж оставался незаконченным. Решили взяться за дело буквы Ж и Ш, но тоже не могут договориться : кто из них будет стоять в этом слове.

ЭТА(Ж)? (Ш)?

Тем временем З и С отыскали на грядке спелый арбуз, но никак поделят его. Каждому хочется встать в это вкусное слово. В и Ф никак не разделят улов, который отдал им рыбак. Буквы Г и К разворошили целый стог сена, тоже никак не договорятся, кому из них быть в этом слове.

АРБУ(З)? (С)?

УЛО(В)? (Ф)?

СТО(Г)? (К)?

Шёл мимо дед Буквояд, услышал шум, крики, споры и решил навести порядок. Позвал он на помощь гласные буквы и сказал : « В этих словах в

конце поставьте гласную букву, она и укажет, кто из вас будет стоять в слове».

Так и сделали: столбы - столб, сады - сад, этажи - этаж, арбузы - арбуз, уловы - улов, стога - стог.

Все встало на свои места. С тех пор парные согласные всегда зовут на помощь гласные, чтобы проверить написание слова (Обучающая игра)

9.Игра «Выбери 3 слова» (ее можно использовать на закрепление любых тем по русскому языку)

Цель: Проследить за формированием орфографического навыка с учетом этапа работы над орфографией.

Словарный материал зависит от изучаемых или пройденных тем.

На 9 карточках записаны девять слов:

1-й набор: рыбка, вьюга, чулок, дубки, варенье, чучело, ручьи, шум, гриб.

2-й набор: подъезд, склад, ворона, град, съемка, клад, ворота, подъем, воробей.

Двое берут по очереди карточки, выигрывает тот, у кого первого окажутся три слова, имеющую одинаковую орфограмму.

а) рыбка, вьюга, чулок; б) подъезд, склад, ворона;

в) дубки, варенье, чучело; г) съемка, град, ворота;

д) гриб, ручьи, шум; е) подъем, клад, воробей

10.Игра «Почтальон»

Цель: Закрепить знания учащихся по подбору проверочного слова, расширить словарный запас, развивать фонематический слух, профилактика дисграфии.

Ход: Почтальон раздает группе детей (по 4-5 чел.) приглашения.

Дети определяют, куда их пригласили: В огород, парк, море, школа, столовая, зоопарк

гря-ки доро-ки пло-цы кни-ки хле-цы кле-ка

кали-ка бере-ки фла-ки обло-ки пиро-ки марты-ка

реди-ка ду-ки ло-ки тетра-ка сли-ки тра-ка

морко-ка ли-ки остро-ки промока-ка голу-цы реше-ка

Задания:

Объяснить орфограммы, подбирая проверочные слова.

Составить предложения, используя данные слова.

11. Игра «Шифровальщики»

Цель: автоматизация звуков, развитие фонетико-фонематического восприятия, процессов анализа и синтеза, понимание смысло-различительной функции звука и буквы, обогащение словарного запаса учащихся, развитие логического мышления.

Ход: Играют в парах: один в роли шифровальщика, другой - отгадчика.

Шифровальщик задумывает слово и шифрует его. Играющие могут попробовать свои силы в расшифровке словосочетаний и предложений.

ански кьоинк

лыжи санки коньки

Отгадчику предстоит не только отгадать слова, но и выбрать из каждой группы лишнее слово.

Например:

Аалтрек, лажок, раукжк, зоонкв (тарелка, ложка, кружка, звонок)

Оарз, страа, енкл, роамкша (роза, астра, клен, ромашка)

Плнаеат, здзеав, отрбиа, сген (планета, звезда, орбита, снег)

12. Игра «Клички»

Цель: формирование процесса словоизменения и словообразования, закрепление фонетического и грамматического разбора слов, правописание собственных имен.

Ход: Образуйте клички животных от следующих слов:

ШАР, СТРЕЛА, ОРЕЛ, РЫЖИЙ, ЗВЕЗДА

Составить предложения.

ШАРИК, СТРЕЛКА, ОРЛИК, РЫЖИК, ЗВЕЗДОЧКА

Выделить ту часть слова, которой вы воспользовались при составлении кличек (суффикс, окончание).

Игровые приемы.

1. Найди «лишнее слово»

Цель: развивать умение выделять в словах общий признак, развитие внимания, закрепление правописаний непроверяемых гласных.

МАК РОМАШКА РОЗА ЛУК

КОШКА СОБАКА ВОРОБЕЙ КОРОВА

БЕРЕЗА ДУБ МАЛИНА ОСИНА

КОРОВА ЛИСА ВОЛК МЕДВЕДЬ

Задания: подчеркни « лишнее» слово; какие орфограммы встретились в этих словах?

2. Детям очень нравятся такие задания, как:

Заменить словосочетания одним словом:

- промежуток времени в 60 минут,
- военнослужащий, стоящий на посту,
- ребенок, любящий сладкое,
- очень смешной фильм.

Распредели слова на две группы.

Найди родственные слова. Выдели корень.

Закончи предложения:

У Ромы и Жоры есть

Однажды они пошли

Вдруг из кустов.....

Потом ребята долго вспоминали как.....

Составь рассказ по опорным словам:

зима, снежок, морозец, деревья, холод, снегири.

Ценность таких игр заключается в том, что на их материале можно отрабатывать также скорость чтения, слоговой состав слова, развивать орфографическую зоркость и многое другое.

Важная роль занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей,

чувствующих свою собственную несостоятельность, создает положительный эмоциональный настрой в ходе урока.

Ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя. И учитель, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

Вывод.

Использование дидактических игр и дидактических упражнений повышает орфографические умения и навыки учащихся. Повышается грамотность учащихся, развивается умение писать текст под диктовку, улучшается качество работ по разбору слов по составу, повышается качество написания изложения, развиваются творческие способности учащихся, увеличивается количество учащихся, которые научились писать сочинения на лингвистическую тему. При регулярном использовании дидактических игр и дидактических упражнений на уроках русского языка в начальной школе, возможно повышение уровня орфографической зоркости учащихся, развитие интереса к изучению родного языка.

Заключение

Современное общество предъявляет высокие требования к педагогам школы, исходя из которых, учитель должен строить образовательный процесс с учётом развития познавательного интереса учащихся. Для того, чтобы развивать способности учащихся, осуществлять максимальное развитие личности ребёнка и познавательный интерес, огромную помощь могут оказать дидактические игры.

В жизни младшего школьного возраста игра имеет такое же значение, как для взрослых работа, служба. В игре воспитываются те же физические и психологические навыки, которые будут необходимы для работы: активность, творчество, познавательный интерес, умение преодолевать трудности и т.д. Эти качества воспитываются в хорошей дидактической игре, в которой есть «рабочее усилие и усилие мысли».

Интерес к учебной деятельности у детей резко возрастает, если они включены в игровую ситуацию. В игре ребенок действует не по принуждению, а по внутреннему побуждению. Цель игры – помочь, серьезный, напряженный труд сделать занимательным и интересным для учащихся.

На уроках русского языка, как правило, применяются дидактические игры. Особенности их использования состоят в том, что игру вводят в определенную часть урока в соответствии с его задачами. В учебную деятельность вводится элемент состязания, а успешность выполнения задания связывается с игровым результатом.

Дидактические игры на уроках русского языка в начальной школе развивают память детей, внимание, сообразительность, их общий кругозор. В результате работы над дипломной работой по теме: «Использование дидактических игр при изучении темы «Проверяемые орфограммы в 3 классе» можно сделать следующие выводы:

1. Уделяя внимание всем перечисленным факторам при изучении орфографического материала в начальной школе, можно отметить значимость сознательности всей деятельности учащихся, объяснения несопадений звучания и письма, способов проверки орфограмм, словообразовательного анализа.

2. При анализе общеобразовательных программ и учебников мы выяснили, что все учебники содержат разнообразные виды орфографических упражнений, которые способствуют развитию орфографической зоркости, вниманию, памяти, развитию творческих способностей учащихся, развивают любознательность и прививают любовь к родному языку.

3. Частое применение и использование дидактических игр и дидактических упражнений повышает орфографические знания, умения и навыки учащихся, эффективность учебного процесса в целом.

4. Важная роль занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность, создает положительный эмоциональный настрой в ходе урока.

Рекомендации учителям начальных классов.

1. Систематическое использование дидактических игр и дидактических заданий – одно из важных средств обучения, так как они формируют у учащихся устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, скованность, которые свойственны детям.

2. Начинать работу по использованию дидактических игр на уроке нужно с простых заданий, постепенно переходя к более сложным.

3. Подбирая дидактические игры и дидактические задания к уроку, нужно учитывать возрастные, индивидуальные и интеллектуальные возможности класса и отдельного учащегося.

4. Дидактические игры и дидактические задания помогают формировать навыки учебной деятельности учащихся.

5. Использовать дидактические задания можно на разных типах уроков: на комбинированном уроке, изучении нового материала, закреплении, обобщении изученного материала и т.д.

6. Такой вид работы оказывает глубокое эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания.

7. Много в организации и применении дидактических игр и дидактических заданий зависит от учителя: как он умеет организовывать данный вид работы, на каком этапе урока он планирует её провести, как учитель будет оценивать результаты игры и т. д.

8. Практическая значимость данной работы заключается в том, что она даёт возможность каждому учителю, используя подбор дидактических игр и дидактических заданий, правильно выбрать ту или иную дидактическую игру и целесообразно провести её, обеспечив тем самым оптимальное развитие учащихся.

Игра должна быть не просто занимательной, а органически сочетаться с серьёзным, напряжённым трудом, то есть не отвлекать от учёбы, а способствовать развитию познавательного интереса, интенсификации умственной деятельности и хорошей успеваемости учащихся. В связи с этим, игры, используемые на уроках в начальной школе, должны отвечать следующим требованиям:

- 1) соответствовать теме и цели урока;
- 2) обеспечивать углубление, расширение и закрепление знаний учащихся, развивать познавательный интерес, умственные способности и быть в достаточной мере занимательными и увлекательными;

3) соответствовать возрастным особенностям учащихся, быть доступными, обеспечивая постепенное усложнение анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, конкретизации;

4) способствовать воспитанию целеустремлённости, упорства в достижении цели, коллективизма, взаимовыручки.

Результативность дидактических игр зависит: во-первых, от систематического их использования; во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

На уроках русского языка в начальной школе учитель должен соблюдать правила, поддерживающие успешность обучения.

1) *Начало обучения должно быть связано с радостью и удовольствием.*

2) *На уроке должна поддерживаться успешность каждого ученика.*

3) *Необходимо предоставить возможность стать успешным каждому ученику.*

Педагогическая игра обладает существенным признаком, чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая деятельность должна выступать не только в форме отдельных элементов учебного процесса, но и как метод обучения.

Список литературы.

1. Гудкова В.М. Почему учащиеся правила знают, а пишут с ошибками //Нач.шк, 2000г, №1.
2. Алгазина Н.Н. О развитии орфографической зоркости. - Русский язык в школе, 1981 г, №3.
3. Бетенькова Н.М. Орфография в рифмовках. – М., 1996 г.
4. Граник Г.Г., Бондареко С.М. Секреты орфографии. – М., 1991 г.
5. Граник Г.Г. Психологические механизмы формирования грамотного письма.- М., 1991 г.
6. Жедек П.С., Тимченко М.И. Списывание в обучении правописанию. //Начальная школа, 1989 г, №8.
7. Львов М.Р. Развивающее обучение языку и проблема орфографической грамотности.//Начальная школа, 1999г,№7.
8. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. - М., 1990 г
9. Рождественский Н.С. Методика грамматики и орфографии в начальных классах. – М.,1979 г.
10. Разумовская М.М. Обучение орфографии в начальной школе. - М., 1974
11. Бабанский Ю.К. Требования к современному уроку. - М.,1980 г.
12. Напольнова Т.В. Активизация учащихся на уроках русского языка.– М., 1983 г.
13. Полякова А.В. Усвоение знаний и развитие младших школьников. – М., 1978 г.

14. Попов Г.А. Занимательные занятия по русскому языку. – М.,1964г.
15. Ильяшенко В.А. Игра как нестандартная форма обучения.//Начальная школа, 1994г, № 12.
16. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте дети. - М.,1988 г
17. Выготский Л.С. Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка. Вопросы психологии, 1996г, №6.
18. Газман О.С. В школу с игрой. - М., 1991 г.
19. Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком. - М.,1990 г