

Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников в процессе развития связной речи в условиях логопункта ДОУ.

Щукина Елена Сергеевна, учитель-логопед,
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения № 17
города Нерюнгри Нерюнгринского район

Актуальность проекта

Использование сказок для формирования нравственных чувств, общечеловеческих ценностей дошкольников особенно актуально в настоящее время, так как в условиях современного мира наблюдается искажение первоначального смысла произведений, превращающие сказочное действие из нравственно - поучительного в чисто развлекательное.

Как подтверждение этому, результаты проведенного опроса детей подготовительных групп, которые показали, что они охотнее предпочтут игру на планшете – прогулке с друзьями (67 % и 6 %), 25 % просидят у экранов телевизоров, и только 2 % с удовольствием послушают сказку на ночь.

Для того, чтобы привлечь детей и их родителей к чтению сказок и тем самым пробудить такие чувства как преданность, сочувствие, смелость, самопожертвование, мы решили на базе нашего учреждения реализовать краткосрочный проект и познакомить семьи наших воспитанников с добрыми сказками Сергея Воронина, сказки которого мы впервые услышали на российском телеканале «Спас», в проекте «Тайны сказок с Анной Ковальчук». Его произведения вызвали огромный эмоциональный отклик у ребят, и поэтому мы решили повторить этот интересный опыт на старших дошкольниках нашего образовательного учреждения.

Цель проекта:

Формирование духовно-нравственных и социально - патриотических ценностей у детей через взаимодействие специалистов ДООУ в процессе чтения сказок С.А. Воронина.

Задачи проекта:

1. Создавать условия для знакомства детей со сказками С.А. Воронина;
2. Развивать речевую активность детей через составление рассказов по иллюстрациям к сказкам «Храбрый клоун», «Добрая раковина» и др.;
3. Приобщать дошкольников к процессу познания добра и зла, честности и справедливости, понимать эмоциональное состояние героев сказок как своё собственное;
4. Использовать подвижные игр и спортивные досуги, как средство воспитания патриотизма, с опорой на сказочный сюжет.
5. Развивать интерес к сказкам Сергея Воронина через музыкально-театрализованную деятельность;
6. Вовлекать детей и их родителей в совместную деятельность, показать ценность и значимость их совместного творчества.

Для реализации поставленных задач, в течение двухнедельного срока, нами были проведены следующие мероприятия:

- проведен опрос на тему: «Наши любимые увлечения» среди дошкольников подготовительных групп;
- размещена информация в приемных групп №7 и №10 по теме: «Добрые сказки Сергея Воронина»;
- представлена презентация «Храбрый клоун», в ходе которой дети познакомились с биографией Сергея Воронина и его произведениями;
- знакомство со сказками: «Добрая раковина», «Храбрый клоун», «Воинственный Жако», «Тайна боевого кузнечика», «Факел и часы», «Голая лягушка» и т.д.;

- рассматривание иллюстраций художников к сказкам С. Воронина;
- просмотр мультфильмов: «В старом сундуке», «Факел и балерина»;
- проведены дидактические игры: «Узнай сказку», «Собери сказку», «Кого не хватает?» - определить недостающего героя сказки, «Кто спрятался?» - узнать героя по силуэту; сюжетные и подвижные игры на физкультурных и музыкальных занятиях;
 - с детьми разучен «Танец с веерами» (танец солдата и куклы Светланы к сказке «Храбрый клоун»);
 - изготовлены костюмы для героев сказок Сергея Воронина.
 - создан «уютный дом» для книг;
 - проведена выставка рисунков: «Мои иллюстрации к добрым сказкам»;
 - оформлены речевые лепбуки: «Добрые сказки Сергея Воронина» с привлечением родителей;
 - проведено развлечение с использованием театральных игр и викторины: «В гостях у сказки».

На протяжении всего проекта, родители проявили явную заинтересованность и интерес к творчеству Сергея Воронина, и с удовольствием приняли активное участие на всех этапах взаимодействия.

Использование сказок на занятиях учителя-логопеда способствовало совершенствованию звуковой стороны речи, её выразительности; расширению словарного запаса. Так при составлении рассказов по иллюстрациям к сказке «Добрая раковина» на занятиях по закреплению звука Ш, дети с увлечением придумывали язык моря, и его ответы мальчику Грише, который мечтал найти раковину.

Применение приемов сказкотерапии, с использованием сюжета сказки «Храбрый клоун», помогли педагогу-психологу разобраться со страхами и тревогами детей, связанными с проблемами в семьях, с будущим поступлением в школу, с неуверенностью, неумением разрешать конфликтные ситуации в группах.

На музыкальных занятиях дети стали менее застенчивы, так в процессе разучивания танца мальчики легко перевоплощались в храбрых солдат, а девочки становились прекрасными куклами.

На занятиях по физической культуре мальчики проявили прекрасные качества взаимовыручки и слаженной работы в команде. Предложенные эстафеты не только побуждали ребят к победе, они помогли понять, что только совместная работа в команде и взаимовыручка, поможет им достичь наивысшего результата.

Проведённая работа подтверждает, что систематическое привлечение сказки в педагогический процесс может быть важнейшим источником успешного духовно-нравственного, социально-патриотического, коммуникативного и эмоционального развития старших дошкольников.

Итогом нашего проекта стало развлечение с использованием театрализованных игр и викторины: «В гостях у сказки – «Храбрый клоун»», которое завершилось награждением детей, принявших участие в конкурсе рисунков «Мои иллюстрации к добрым сказкам».

В дальнейшем мы планируем продолжать знакомство с творчеством незаслуженно забытых русских и советских писателей в разнообразных видах коррекционно-развивающей деятельности: отводя особую роль повышению уровня образования и просвещения родителей, воспитанию духовно-нравственных и патриотических чувств у детей по средствам художественного слова, разъяснению значения семейного чтения для развития гармоничной личности ребенка.

Список использованной литературы:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т. Основы сказкотерапии (ч. 1) // Школьный психолог. – 2001. - №25. – С. 5-12.
3. Заширинская О. В. Сказка в гостях у психологии. Психологические техники: сказкотерапия. – СПб.: издательство ДНК, 2001. – 152.
4. <https://infourok.ru/skazkoterapiya-i-ee-primeneniye-v-logopedii-638050.html>