

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад № 1 р.п. Чунский

«Создание условий для развития социальной  
активности детей в театрализованной деятельности».

Подготовила воспитатель:  
Козлова Татьяна Викторовна.

р.п. Чунский.

Театральная деятельность - это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что-то связана игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало, и получая огромное эмоциональное наслаждение

Для успешного формирования социальной активности детей в театрализованной деятельности необходимо соблюдать ряд условий:

- создавать условия для развития социальной активности детей в театрализованной деятельности;
- приобщать детей к театральной культуре;
- обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности;
- создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

Анализируя существующие программы, рекомендованные для работы с детьми дошкольного возраста, можно сделать вывод, что сегодня, когда широко и фундаментально решается проблема дошкольного образования и воспитания и усложняются задачи, стоящие перед нами - педагогами дошкольных образовательных учреждений, очень важной остается задача приобщение детей к театрализованной деятельности и развитие творческих способностей детей.

В нашем детском саду в каждой группе созданы центры для театрализованных игр, где собран дидактический материал: оформлены папки

«Детям о театре»

«Театральные профессии»

«Виды театра»

Разработаны картотеки:

- ✓ «Упражнения и этюды»
- ✓ «Игры на превращения»
- ✓ «Игры на действия с воображаемыми предметами или на память физических действий»
- ✓ «Ритмопластика»
- ✓ «Игры на развитие двигательных способностей».

Также имеются картотеки игр и упражнений на речевое дыхание, артикуляционная гимнастика, игры и упражнения на расширение диапазона голоса, творческие игры со словами. Яркие альбомы с иллюстрациями и картинками к сказкам привлекают внимание детей. В создании театрализованных уголков родители принимали самое активное участие.

В результате совместной работы появились разные виды театра:

- ✓ Пальчиковый;
- ✓ Настольный;
- ✓ Теневой театр;
- ✓ Театр ростовых кукол;
- ✓ Театр «Забавная перчатка».

Были подобраны разнообразные материалы для самостоятельного изготовления детьми атрибутов и элементов костюмов к спектаклям.

Театрализованные центры стали одними из любимых уголков, где дети с большим удовольствием разыгрывают любимившиеся сюжеты сказок, репетируют роли, рассматривают иллюстрации.

Все это дает детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения.

Хорошей традицией в нашем детском саду стало проведение спектаклей для малышей. Дети получают огромное удовольствие от участия в таких мероприятиях. В процессе творческой деятельности преодолевается боязнь детей ошибиться, сделать «не так, как надо», что имеет существенное значение для развития смелости, свободы детского восприятия и мышления, каждому дается возможность почувствовать себя умным и сообразительным.

Творчеству детей способствует установившийся контакт педагогов с родителями наших воспитанников. Мы стремимся достичь таких отношений, когда мамы и папы небезучастны к творчеству детей, а становятся активными помощниками воспитателей. Родители изготавливают вместе с детьми костюмы, декорации к спектаклям, разучивают роли. Учувствуют в проектах, которые организуем совместно. Родители выступают с презентациями своего опыта «Театр дома» на родительских собраниях. А также сами в рамках проекта «Театр каждый день», приходят и совместно с детьми учувствуют в инсценировке русских народных сказок. Все это способствует сближению и взаимопониманию в семьях воспитанников.

Работу по развитию творческих способностей детей в театрализованной деятельности проводим в тесном контакте с музыкальным руководителем, и родителями. В подготовке театрализованных представлений участвует весь коллектив детского сада: совместно с воспитателями готовим декорации, афиши, разрабатываем эскизы костюмов. Вместе с музыкальным руководителем подбираем музыкальные произведения, разучиваем их, работаем над постановкой танцев. Делимся своим опытом с коллегами. Показываем театр для детей младших групп. Также мы тесно работаем со средней школой №29. Ребята из театрального кружка часто приходят к нашим детям с разными постановками. С представлениями приезжает Братский кукольный театр. Дети каждый раз с нетерпением ждут встречи с героями из сказок в исполнении этого театра.

Таким образом можно сделать вывод, что одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка является театрализованная деятельность, в которой наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить, играя!

Все вышеизложенное позволяет сделать следующие выводы:

1. В процесс театрализованной игры дети узнают об окружающем мире.
2. Развиваются психические процессы.
3. Развивается речь.
4. Совершенствуется моторика.

5. Развивается эмоционально-волевая сфера.
6. Происходит коррекция поведения.
7. Развивается чувство коллективизма.
8. Происходит развитие творческих способностей.