

План-конспект урока

Дата проведения: 23.03.2016г.

Тема: постановка танца «Васильковая страна».

Цель урока: практическое освоение танцевальной композиции «Васильковая страна» в черновом варианте.

Задачи занятия:

1. ОБУЧАЮЩИЕ:

- развитие техники и выразительности исполнения движений;
- приобретение исполнительских навыков.

2. РАЗВИВАЮЩИЕ:

- развитие интеллекта, мышления, познавательных умений, воли и самостоятельности;
- развитие техники и выразительности исполнения.

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- воспитание музыкальной культуры;
- воспитание художественного вкуса, эстетики и чувства меры.

Тип занятия: практическое занятие.

Методы обучения: практический показ, словесное объяснение, использование наглядности, метод дифференцированного подхода.

Дидактические средства: видеоматериал.

Оборудование занятия:

1. Захаров Р. Сочинение танца. – М; 1983г.
2. Методическое пособие «Композиция танца».- Краснодар; 1991г.
3. Панферов В. Основы композиции танца. – Ч; 2001г.
4. Видеоматериал.

Основные понятия: правила исполнения, объяснение и показ движений, музыкальная раскладка, методические особенности, возможные ошибки.

№ п/п	Основные этапы урока	Виды деятельности обучающихся	Виды деятельности педагога	Хронология урока (минуты)
1.	Организационный момент	Подготовка к занятию, поклон, разминка	Приветствие, выяснение отсутствующих, готовности группы к занятию, создание условий для	5

			делового настроения, ознакомление с планом работы на урок, определение цели и задач урока. Разминка.	
2.	Повторение пройденного материала.	<p>Экзерсис у станка и на середине зала:</p> <ul style="list-style-type: none"> – battements tendus с опусканием пятки во II позицию; – battements tendus jetes balansoir; – rond de jambe par terre en dehors et en dedans в demi-plies; – battements fondus на 45°; – relevés на полупальцах в I, II и V позициях, с вытянутых ног и с demi-plie; – battement developpes вперед, в сторону, назад; – grand battements jetes с V позиции. 	Практический показ, словесное объяснение возможных ошибок, использование видеоматериала.	25
3.	Изучение нового материала	<p>Постановочная работа над композицией «Васильковая страна»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с музыкальным материалом постановки – прослушивание песни с группой; – изучение танцевальных движений; – соединение движений в танцевальные композиции; – разводка танцевальных комбинаций в рисунках, переходах, образах. 	Объяснение методики исполнения танцевальных движений. Разводка композиции в танцевальных рисунках в черновом варианте. Соотнесение танцевальных комбинаций с рисунками танца.	55
4.	Подведение итогов урока	Возможные вопросы на выяснение непонятых	Оценивание работы	2

		моментов		
5.	Домашнее задание.	Повторение элементов танца «Васильковая страна»		3
	Общее время занятия			90