

Мәктәпкәсә йәштәге балаларзың графомотор күнекмәләрен үстәрәү

**Уразбаева Айгөл Фәтих кызы, Сибай калаһы Бала үстәрәү үзәге
“Акбузат” балалар баксаһының укытыусы-логопеды**

6 – 7 йәшлек баланың вак моторикаһы үсәше кимәле уның мәктәпкә интеллектуаль әзерлек күрһәткесенең береһе булып тора.

Языуға өйрәтәү – мәктәптең бурысы. Әммә күп кенә кәрәкле күнекмәләрге бала мәктәпкә барғансы, уның алдына язырға өйрәнеү бурысы килеп торғансы үзләштерә ала. Шул вакытта язырға өйрәтәү һизелерлек еңелләшә. Языу – кулдарзың вак координациялы хәрәкәттәрен башкарыузы үз эсенә алған ауыр күнекмә. Языу техникаһы кул суктарының вак мускулдарының һәм бөтә кулдың үз ара килешеп эшләүен талап итә, шулай ук күреп кабул итеүең һәм ирекле иғтибарзың якшы үсәшен талап итә. Языу күнекмәһен үзләштерәү өсөн баш мейеһе кабығының билдәле өлөшөнөң өлгөргәнлегә кәрәк.

Шулай итеп, мәктәпкәсә йәштә языуға өйрәнеүгә кәрәкле механизмдарзы үстәргә кәрәк, баланың хәрәкәт тәжрибәһен туплауға, кул оҫталығын үстәрәүгә шарттар булдырырға кәрәк.

Психологтар һәм физиологтар иҫәбе буйынса, 6 – 7 йәшлек балаларзың кулдарының вак мускулдары насар үсәшкән, бармак суктарының һөйәктәре формалашып етмәгән. Хәрәкәтте контрольдә тотуусы нерв күзәнәктәре үсәшәп етмәгән, шуға ла хәрәкәттәр теүәл һәм етез килеп сыкмай, сигнал баш мейеһенә озағырак барып етә. Хәрәкәттәр эшләгәндә был йәштә төп контроль күрәүгә бәйләнгән, хатта хәрәкәт эшләгәндә эшмәкәрлек урынын ғына карамай, ә башынан азағына тиклем бөтә хәрәкәт күз алдынан үтә. Шуға күрә М.М. Безруких әйтеүенсә, балалар зур кыйынлык менән хәрәфтәрге язалар, һүрәттәрге күсереп эшләйзәр, уларға бер нисә параллель

һызыкты һызыуы ла кыйын, хәрәфтең зурлығын карап билдәләү ауыр. Уларға тар юлда языуға карағанда зур хәрәфтәрзе языу, зур фигуралар төшөрөү еңелерәк. Хәрәфтәрзе һәм уларзың элементтарын кабул итеү һәм языуза катнашкан күреү һәм хәрәкәт анализаторзаны төрлө үсеш стадияһында таралар.

4 йәштән 7 йәшкә тиклемге осор балаларзың графомотор күнекмәләренең һәм кул оҫталығы үсеше өсөн иң уңайлы осор, сөнки мускул хәтере был осорза үзенә һендереүсән.

Графомотор күнекмә – ул язған кулдың билдәле торшо һәм хәрәкәттәре.

Был күнекмә ярзам итә:

- һүрәт төшөрөргә;
- буйарға;
- ябай бизәктәрзе күсереп эшләргә;
- нөктәләрге тоташтырырға;
- ручканы, кәләмде дөрөс тоторға.

Әйткәндәй, иң тәү сиратта баланың кайһы кулы алып барыусы кул булыуын асықларға кәрәк – уң кулмы, һул кулмы? Һул кул менән язған баланы уң кул менә языуын талап итергә ярамай, ти психологтар.

Мәктәпкәсә йәштәге баланың графомотор күнекмәләренең дөрөс формалашыуы уға мәктәп программаһын уңышлы үзләштерергә ярзам итә.

Графомотор күнекмәләр үз эсенә алалар:

- Бармактарзың вак мускулатураһын (бармактарзың көсөн һәм хәрәкәттәренең тизлеген контрольдә тотуу)
- Күреү анализ һәм синтезы (тән өлөштәренең уң һәм һул өлөштәрен билдәләү; предметтарға карата арауыкта йүнәләш ала белеү; кәрәкле йүнәләштәрзе һайлау шарты менән заданиеларзы эшләү).
- Һүрәт төшөрөү (штрихлау, контур буйынса йөрөтөү, уратыу; геометрик фигураларзы карап эшләү; предметтарзы, уларзың детальдәрен эшләү; эшләп бөтөлмәгән һүрәттәрзе эшләп бөтөрөү; һүрәттең етмәгән детальдәрен эшләп бөтөрөү)

- График символдар (бизэктэр эшлэү, шулай ук уларзы символдар ярзамында эшлэү һәләте)

Графомотор күнекмәләзе үстереү этаптары:

1 –се этап. Эре һәм вак моториканы үстереү

Кул бармактарының вак моторикаһын үстереү баш мейеһе кабығының эшмәкәрлеген көсәйтеүсе һәм баланың телмәр үсешенә булышлык итеүсе көслә сара булып тора.

Вак моториканы үстереү өсөн кәрәк:

- Бармак гимнастикаһы эшлэү, шулай ук массаж (үз-үзенә массаж эшлэү, Су-Джок шарзаны менән массаж);
- Пластиндан йәки балсыктан әүәләү;
- Кағыззарзы кыркыу;
- Муйынсактарзы, тәймәләрзе епкә тезеү һ.б.;
- Тәймәләрзе, каптырмаларзы әлеү, сисеү;
- Мозаикалар, конструкторзар йыйыу;
- Төшһөз һүрәттәрзе буяу;
- Үтә күренмәле кағызға һүрәттәрзе күсереп эшлэү һ.б.

2 – се этап.

Арауык төшөнсәләрен һәм арауык мөнәсәбәттәрен телмәр ярзамында билдәләүзе формалаштырыу.

Был этап шуны күз уңында тотә:

- үзенең тәнендә ориентир тотәу;
- тирә-йүндә ориентир тотәу;
- кағыз битендә ориентир тотәу.

3 – сә этап.

Күреү гнозисын (грек. познавание, знание)үстереү:

- предметтарзың контурлы һүрәттәре;
- һызылған контурлы һүрәттәр;
- бер-беренә һалынған контурлы һүрәттәр һ.б.

Форма, төс, зурлык тураһында төшөнсөләрҙе асыҡлау.

Күреү хәтеренең күләмен асыҡлау һәм киңәйтеү.

- күреү анализ һәм синтезын үстөрөү.

4 – се этап.

- Дәфтәр һәм юл менән таныштырыу.
- Вертикаль һәм горизонталь һызыктар, улар менән комбинациялар эшләү.
- Ауыш тура һызыктар һәм улар менән комбинациялар эшләү.
- Орнаменттар, дуғалар, тулкынлы һызыктар, түңәрәктәр, овалдар һ.б.эшләү.
- Шакмактар буйлап катмарлы формалы предметтарҙы эшләү (математик диктанттар).
- График символиканы үзләштерөү.
- Хәрәфтәрҙең график образдарын формалаштырыу буйынса эш.
- Окшаш хәрәфтәрҙе дифференциациялау.

Графомотор күнекмәләрҙе формалаштырыуға булышлык итеүсе вак моториканы һәм күреү-мотор координацияһын үстөрөүҙең йәш үзенсәлектәре

2 йәштән 3 йәшкә тиклем

- бала йәшникте (кумтаны) аса;
- ком, ярмалар, камыр һәм балсыҡ менән уйнай;
- капкастарҙы аса, яба, бора;
- бармактар менән һүрәт төшөрә;
- муйынсактарҙы тезә;
- кәләмде дөрөс тотар;
- формаларҙы бер нисә һызык менән күсереп эшләр;
- кубиктарҙан королмалар төзөй.

Иртә йәштәге кескәйҙәр төркөмө

Уйын ситуацияһында үз аллы хәрәкәт әүземлеген стимуллаштырыу.

Шиғыр тексына ярашлы хәрәкәттәрзе яраклаштырыу һәләтен үстәреүгә булышлык итеү.

Вак һәм дөйөм моториканы үстәреүгә булышлык итеү.

Вак моториканы үстәреү бармак уйындары, бармак гимнастикаһы, шиғырзар менән озатылып барған бармактарға күнегеүзәр аша башкарыла. Бармак хәрәкәттәрен үстәреү һәм формалаштырыу өсөн ошондай күнегеүзәрзе кулланырға була:

“Бармактар һаулык һорашалар”

“Кайсы”

“Кояш - болот”

“Футбол”

“Бармактар йәбешкәндәр”

“Йозрок – кабырға - ус”

“Баскыс” һ.б.

Кескәйзәр төркөмө

Осталык формалаштырыу:

- горизонталь һәм вертикаль һызыктар төшөрөү;
- түңәрәк һызыктар төшөрөү;
- предметтарзың контурын буяу.

Уртансылар төркөмө

Ябай график күнегеүзәрзән катмарлырактарға күсеү.

- горизонталь һәм вертикаль һызыктар төшөрөү, һуңынан түңәрәк һызыктар төшөрөү, азактан бер нисә элемент кушылған предметтарзы төшөрөү.
- штрихлау.
- кул бармактарының ирекле хәрәкәттәре (вак моторика) физкультминуттар вакытында үсешә.

Өлкәндәр төркөмө

- горизонталь һәм вертикаль һызыктар төшөрөүзе дауам итеү;
- түңәрәк һызыктар төшөрөү;

- тура һәм түңәрәк һызыклар кушылған предметларзы төшөрөү;
- төрлө предметларзы штрихлару;
- алфавит хәрәфтәрән, цифрларзы язу(хәрәфтәрзе, цифрларзы язғанда өлгө бирергә кәрәк)

Шуны онотмағыз, бала башка кешенең эшлэгәнән карап торғанда, күзәткәндә нимәгәлер тизерәк өйрәнә. Баланың күз алдында язу, һүрәт төшөрөү, башка күнегеүзәр эшләү графомотор күнекмәләрзе үстәрәүгә булышлык итә, өйрәтеү процесын еңеләйтә.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө

Язуға әзерлек эше тамамлана.

- Буй һызыклы дәфтәр менән таныштырыу, “киң һәм тар юл” төшөнсәһе менән таныштырыу, унда ориентир тотоу һәләтен үстәрәү.
- Сикләнгән арауыкта (киң һәм тар юлда) тура һәм тоташтырылған һызыклар һызу һәләтен үстәрәү.
- Контурзан сыкмайынса предметларзы штрихлару.
- Шакмак дәфтәрзә анализ һәм синтез эшләүзе талап иткән предметларзың һүрәттәрән эшләү.
- Башма хәрәфтәр менән һүззәр, һөйләмдәр язу.
- Бөтә эштәр зә күз самаһын үстәрәүгә, кулдың теүәл координацияһына йүнәлдерелгән һәм дәрестең темаһына бәйләнгән.

Шулай итеп, педагогларзың максаты былып төрлө ысуллар һәм алымлар яззамында мәктәпкәсә йәштәге балаларзың графомотор күнекмәләрән үстәрәү, хәрәкәт тәжрибәһән туплару өсөн, тәү сиратта кул оҫталығын үстәрәү өсөн шарттар тызуырыу тора.