

## **Мастер-класс** **«Самоанализ урока»**

**Цель мастер-класса:** обучение участников мастер-класса поэтапному составлению самоанализа урока.

### **Задачи:**

- создать условия для активного взаимодействия ведущего мастер – класс и его участников, создать ситуацию успеха, разрушить барьер перед неизвестным;
- познакомить коллег с понятием «самоанализ»;
- научить поэтапному составлению самоанализа урока;
- показать практическую значимость использования самоанализа урока учителем, как совершенствование его педагогического мастерства.

**Предполагаемый результат:** участники мастер-класса познакомятся с компонентами самоанализа, смогут активно внедрять данный прием в свою практическую деятельность.

**Оборудование:** презентация, музыка для викторины, сценарный план урока ИЗО, схема для самоанализа фрагмента урока, таблица для составления самоанализа, плакат с изображением камня, карточки рефлексии «ПОПС».

### **Подготовка к мастер-классу:**

1. Изготовление раздаточных карточек:

- таблица для составления самоанализа;
- схема для самоанализа фрагмента урока;
- сценарный план урока ИЗО;
- самоанализ урока ИЗО;
- карточки рефлексии «ПОПС».

2. Рисунок камня, разбитого на части (компоненты самоанализа урока).

3. Составление презентации, викторины.

**Методы и приемы:** фронтальная и групповая формы работ, практическое задание, исследовательская беседа, взаимооценивание.

**Материально-техническое обеспечение:** помещение для проведения мастер класса с необходимым количеством посадочных мест, компьютер, проектор, экран.

**Продолжительность проведения:** 30 минут

**Целевая аудитория:** учителя, 3 группы по 6 человек.

### **Ход мастер – класса:**

**1 этап. Ориентировочно – мотивационный.**

**1) Приветствие.**

- Добрый день, уважаемые коллеги! Мы очень рады сегодня видеть вас на мастер-классе.

**2) Введение в тему. Слайд 1. (Звучит музыка из передачи «Что? Где? Когда?»)**

-Вы догадались, с какого вида работы мы начнем мастер-класс?

-Угадайте слово, ответив на три вопроса. **Слайд 2.**

1. Это является важнейшей составляющей обобщения педагогического опыта.

2. Это начало подготовки учителя к следующему уроку.

3. Это есть оценка конечного результата путем сравнения запланированного с осуществленным. (Самоанализ)

Это и будет тема мастер-класса. *Слайд 3.*

## **2) Мотивация. Притча. Слайд 4.**

### **Камень на дороге**

Некий царь однажды решил проверить, на что способны его подданные. Он велел привезти огромный камень и положить его поперёк дороги. Сам он спрятался и стал смотреть, как себя поведут люди.

А люди ходят, всячески пытаются обойти камень, поругивают царя, мол, что это он совсем не заботится о том, чтобы убрать препятствие с их пути. Царь наблюдает. И вот подъехал один крестьянин на телеге, запряжённой быками. Видит — камень на дороге, препятствие, и не только для него — для всех людей. Поругивая царя, он распряг быков, подвёл под камень доски, обвязал его верёвками и с невероятными усилиями стащил с дороги. Смотрит, а под камнем лежит кошелек с золотом. Поднял крестьянин его и обнаружил записку: «А это награда тому, кто преодолевает препятствия».

- Эта маленькая, но поучительная притча учит нас правильному отношению к жизненным преградам. Жизнь, к сожалению, невозможна без трудностей, преград. Если Вы наткнулись на одну из них, то не стоит избегать ее и опускать руки – приложите некоторые усилия и преодолите ее.

- В награду Вы получите новые навыки, знания, опыт, а это составляющие успеха!

## **2 этап. Актуализация субъектного опыта участников.**

- Одним из важных профессиональных навыков учителя является умение анализировать свою педагогическую деятельность, т.е. делать самоанализ.

- А вы как считаете, нужен самоанализ?

- Вы – «за» него или «против»?

- Вы хотите стать учителями – новаторами?

- Предлагаем вам поучаствовать в мастер – классе.

## **3 этап. Целеполагание. Постановка проблемы.**

- Составление самоанализа на данный момент является камнем преткновения, то есть **проблемой**.

- И сегодня пришло время разбрасывать и собирать камни, которые встретятся на нашем пути при решении данной проблемы: как составить самоанализ.

*(Вывешиваем камень.)*

- Какова же цель мастер-класса?

## **4 этап. Освоение нового знания. Решение проблемы.**

- Совершенствование мастерства учителя и учебного процесса во многом зависит от грамотно организованного самоанализа урока, который представляет собой своеобразную рефлексивную деятельность учителя, его размышления о своем профессионализме. Это как бы отчет перед самим собой.

- Перед вами лежит сценарный план урока и таблица для составления самоанализа, с которыми мы и будем работать. А поможет нам в этом камень, который мы разобьем на составляющие.

*Берем камень (3) и переворачиваем на доску справа. На камне название этапа самоанализа. Зачитываем: «Планируемые результаты».*

**Таблица для самоанализа урока**

Компоненты самоанализа урока		На каких этапах мы их наблюдали	Какие формы, методы, приемы, использовались на уроке?	Достигнут ли результат урока? +,-
Какие результаты запланировал учитель?	Предметные			
	Личностные			
	<u>Метапредметные</u> Регулятивные			
	Коммуникативные			
	Познавательные			
Отбор учебно-методического обеспечения урока (дидактический материал, ТСО, наглядные пособия, вопросы, задания для учащихся).				
Оценочная деятельность (Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся? Как организовано регулирование и коррекция знаний учащихся?)				

- Найдите в таблице соответствующий этап. Опираясь на конспект урока, заполним первых две строки этого этапа самоанализа (коллективно).

- Какой шаг планировал учитель в отношении предметных результатов?

На каких этапах урока они формировались и какие формы, методы, приемы, использовались для этого? Зачитайте.

*(Находим ответ в конспекте урока и заполняем таблицу.)*

-Что вы можете сказать про личностные результаты, как формировались они?

*(Находим ответ в конспекте урока и заполняем таблицу.)*

- Удалось ли решить поставленные задачи урока и получить соответствующие им планируемые результаты?

*(Ответы участников мастер-класса)*

## **5 этап. Применение на практике полученных знаний.**

### **1) Работа в группах.**

-Пришло время поработать в группе.

*Открываем еще 2 камня и зачитываем названия этапов самоанализа для групп.*

-Каждая группа должна заполнить таблицу и карточку – схему того этапа самоанализа, который достался ей. Приступайте к работе.

1 группа: Метапредметные УУД.

2 группа: Отбор учебно-методического обеспечения урока.

3 группа: Оценочная деятельность.

### **Проверка.**

-Прошу представителей групп зачитать то, что у них получилось.

-Всё ли увидели наши коллеги в конспекте урока? Можете ли вы их дополнить?

-Достаточно ли данных компонентов для составления самоанализа?  
(ответы)

- Удалось ли решить поставленные задачи урока и получить соответствующие им планируемые результаты?

-На этот вопрос мы ответить пока не можем, потому что не заполнили всю таблицу.

-Не все части камня мы рассмотрели, а значит, не все этапы самоанализа раскрыты.

-Откроем камни с помощью викторины и определим пункты с/анализа.

### **Викторина. Слайд 5, 6.**

#### **1. Характеристика**

1.Понятие в теории дифференциальных уравнений с частными производными.

2. Это слово в переводе с греческого означает совокупность отличительных свойств.

3.Документ, содержащий оценку деловых и личных качеств человека.

#### **2. Вывод.**

1.Переход от предпосылок к новым суждениям.

2.Он бывает прямым и косвенным.

3.Синоним слова умозаключения.

- Каких же этапов нет в схеме?

*Переворачиваем камни с названиями компонентов. Озвучиваем их:*

**1 камень:** Краткая психолого-педагогическая характеристика класса (количество слабоуспевающих, одаренных и т.д.) Какие особенности учащихся были учтены при планировании урока?

**2 камень:** Выводы.

- И остался еще один камень.

*Переворачиваем его.*

**3 камень:** Каково место данного урока в изучении темы? Как этот урок связан с предыдущим и работает на последующие уроки? Каков его тип?

- Давайте названия этих этапов занесем в таблицу.

- Завершите заполнение таблицы по данным компонентам самоанализа. Сможете ли вы это сделать?

- Нет, так как сделать это может лишь тот учитель, который давал этот урок.

- Заслушаем самоанализ урока, сравнивая с заполненной таблицей.

**2) Самоанализ урока учителем.**

- Видите ли вы разницу в самоанализе, данном учителем, и выполненным вами?

- Да, конечно, он стал полным, т.к. содержит характеристику класса и выводы.

**6 этап. Рефлексивный.**

- Итак, самоанализ урока будет полезным и качественным, если учитель будет придерживаться определенного плана.

- Вернемся к притче, в которой говорилось о том, что преодолев препятствие, в награду мы получаем новые навыки, знания, опыт - составляющие успеха. Пришло время собирать камни.

- Проложим дорогу к успеху, восстановив порядок построения самоанализа урока.

*(Расставляем камни по порядку в виде дорожки.)*

- Отметьте в таблице порядок составления плана самоанализа.

- Наш мастер-класс подходит к логическому завершению.

**7 этап. Оценивание эффективности использования процесса мастер - класса. Слайд 7.**

- Уважаемые коллеги, просим вас оценить нашу совместную работу. Предлагаем воспользоваться интерактивным приемом ПОПС- формула, т.е. кратко выразить собственную позицию по теме мастер-класса.

- Напишите четыре предложения, отражающие следующие четыре момента ПОПС – формулы:

П – позиция («Я считаю, что...».)

О – объяснение («Потому что ...».)

П – пример («Я могу это доказать на примере ...».)

С – следствие («Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».) (По желанию выступление вслух)

- Учитель, научившийся осмысливать свои собственные действия, умеющий оглянуться назад и восстановить ход урока, сумеет освоить ФГОС второго поколения. **Слайд 8.**

## Приложение

### Схема для самоанализа «Планируемые результаты»

Предметные (назвать) – \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

формировала через \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_

Личностные (назвать) – \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

формировала через \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_

Метапредметные (назвать) – \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

формировала через \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_

### Схема для самоанализа

#### «Учебно-методическое обеспечение урока»

С целью формирования художественного видения окружающего мира, развития творческого воображения и художественного вкуса я использовала

(средства обучения): \_\_\_\_\_

Чтобы заинтересовать детей на этапе мотивации мной были использованы \_\_\_\_\_.

На этапе актуализации и целеполагания для эмоционального стимулирования воспользовалась \_\_\_\_\_.

Для активизации мыслительных процессов на этапе практической работы применяла заранее заготовленные \_\_\_\_\_.

что позволило сократить время на самостоятельную работу учащихся.

Для обобщения полученных знаний на этапе рефлексии использовала \_\_\_\_\_.

### **Схема для самоанализа**

#### **«Оценочная деятельность»**

На этапе актуализации с целью проверки прочности ранее усвоенных знаний я использовала \_\_\_\_\_.

С целью закрепления навыков рисования при работе в группе по созданию авторской матрешки привлекала обучающихся для \_\_\_\_\_.

На этапе рефлексии при анализе работ дети с опорой на инструкцию «Критерии оценки работ» с помощью палитры и заготовленных кружков-красок оценивали не только \_\_\_\_\_, но и \_\_\_\_\_.

### **Карточка «Оценка деятельности»**

**П – позиция**

«Я считаю, что \_\_\_\_\_».

### О – объяснение

«Потому что \_\_\_\_\_».

### П – пример

«Я могу это доказать на примере \_\_\_\_\_».

### С – следствие

«Исходя из этого, я делаю вывод о том, что \_\_\_\_\_».

**Таблица для самоанализа**

	Компоненты самоанализа урока	На каких этапах мы их наблюдали	Какие формы, методы, приемы, использовались на уроке?	Достигнут ли результат урока? +,-
	Предметные			
	Личностные			
	<u>Метапредметные</u> Регулятивные			
	Коммуникативные			
	Познавательные			
	Отбор учебно-методического обеспечения урока (дидактический материал, ТСО, наглядные пособия, вопросы, задания для учащихся).			



	Оценочная деятельность (Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся? Как организовано регулирование и коррекция знаний учащихся?)			

### Сценарный план урока

**Предмет** изобразительное искусство (УМК) «Гармония»

**Тема:** «Народная игрушка. Матрёшка».

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний..

**Цель урока:** познакомить детей с русской матрёшкой, как с предметом народного творчества, через создание целостного представления о роли игрушки в жизни русского народа.

**Планируемые результаты:**

**- предметные**

- Уметь различать матрёшек по форме, цвету, узору, месту производства;
- Развивать умение расписывать силуэты матрёшки, на фартуках которых изображены сюжеты русских народных сказок;
- Знание достопримечательностей нашей родины;
- Углубление эстетического познания о народном декоративно-прикладном искусстве.

**-метапредметные**

**Познавательные УУД**

- умение извлекать информацию из различных источников; выявлять сущность, особенности;
- умение анализировать, делать выводы;
- обобщение и классификация по признакам;
- умение моделировать.;

**Регулятивные УУД: Развитие умения:**

- высказывать своё предположение;
- оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

**Коммуникативные УУД:**

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- сотрудничать с учителем и сверстниками, проявлять творческую инициативу, самостоятельность в групповой работе, адекватно воспринимать и передавать информацию, отражающую содержание и условия коллективной деятельности.

**Личностные:**

- уметь высказывать своё отношение к персонажу, выражать свои эмоции;
- оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;

- формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

**Формы работы:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Межпредметные связи:** литературное чтение, технология, история, изоискусство.

**Оборудование:** учебник «ИЗО» под редакцией Т.А.Копцева, 3 класс.

*Для учащихся:* конверты с заданиями, шаблон матрешки, тонкая и широкая кисти, гуашь, игрушки, инструкция «Критерии оценки работ».

*Для учителя:* матрешки, презентация: «Народная игрушка».