

Статья на тему:

**«Исследовательская
деятельность младших
школьников»
(из опыта работы)**

Автор: Кулакова В.В.

учитель начальных классов

Современная школа призвана решать задачи создания наиболее благоприятных условий для эффективного усвоения учащимися знаний, умений, навыков, развития их мышления, формирования у учащихся потребностей к самообразованию. Успех решения этих задач будет обеспечен в том случае, если их осуществление начнётся на младшей ступени обучения, то есть с первого класса. Учителя начальных классов хорошо знают как важно заинтересовать детей на уроке, сделать процесс обучения понятным и доступным и как трудно решать те учебные задачи, которые не вызывают интереса у детей. Стимулирование познавательной активности - одна из составляющих современного урока.

Исследовательская деятельность дает возможность научить учащихся структурировать знания, собирать и перерабатывать информацию, делать выводы и умозаключения, работать в группе и коллективе, критически и творчески мыслить. А несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

Начинаю обучение учащихся проектной деятельности *с тренинговых занятий* по развитию информационно-аналитических умений, информационно-поисковых умений.

Например, формирование способности развивать собственную точку зрения, смотреть на объект с разных сторон.

«...Дойдя до речки, мы увидели на берегу следы костра, пустые банки и пластиковые бутылки».

Задание: Продолжить рассказ, представив себя в роли:

- мальчика, гуляющего вдоль речки с друзьями;
- эколога;
- главы местного самоуправления;
- галки, сидящей на дереве и т.д.

Не всегда дети могут увидеть проблему. Это самый сложный этап работы. Решению этой задачи помогают следующие упражнения: «Назовите как можно больше признаков предмета»; «Сколько значений у предмета»; «Посмотри на мир чужими глазами»; «Составь рассказ, используя данную концовку» и др.

- Представьте, что вы на какое-то время стали столбом в классной комнате, камешком на дороге, животным (диким или домашним) и др. Опишите один день этой вашей воображаемой жизни.

В 1-ом классе более приемлемы проекты прикладного характера, когда ребенок (чаще с помощью взрослых) своими руками создает что-то новое: поделки, рисунки, аппликации. На начальном этапе мы с детьми договариваемся о видах деятельности.

- Что вы хотите делать?
- Что вы умеете делать?
- Что мы еще можем сделать?
- Что в результате у нас получится?

На начальном этапе организации проектной деятельности (1-2 класс) этого достаточно, так как учащиеся выполняли посильные творческие работы без методического паспорта проекта, в основном применяя практические навыки, приобретенные на уроках трудового обучения. Вся собранная детьми информация, в большей степени образная, чем текстовая. По предмету «Окружающий мир» дети выполняют следующие проекты: «Мой режим дня», «Моя будущая профессия», «Животные моего края», оформляли фотовыставку «Кошка в нашем доме», составляли альбомы «Семейные традиции», «Моя родословная», «Небесные тела», «Третья планета от солнца» и другие.

Большинство проектов можно сделать индивидуально, но работа в группах носит более творческий характер. Успешность групповой работы зависит от того насколько правильно и удачно сформированы группы. Использую различные варианты формирования групп школьников: группа по желанию, «случайная» группа, группа, сформированная лидером (капитаном, командиром), группа, сформированная мною в соответствии с поставленными целями, а также по теме работы или по уровню сложности задания. *Я учу детей работать в группе.* Для того чтобы эта работа была плодотворной, в первую очередь, учу детей правильно строить свои высказывания: и в частности: как выразить свою точку зрения, как высказать своё несогласие с мнением другого ученика, как уточнить высказывание одноклассника. Кроме этого вырабатываем и фиксируем совместно с детьми правила работы в группе (говори вполголоса, один говорит – другие слушают, не перебивай выступающего). Итак, группа сформирована, между детьми распределяются роли:

- организатор — отвечает за работу группы в целом;
 - докладчик — выступает перед классом с готовым решением группы;
 - секретарь — записывает высказанные идеи и решения;
 - критик — высказывает противоположную точку зрения, провоцирует возражения;
- контролер — проверяет, все ли поняли принятое решение.
- Следующий этап, это где можно найти необходимую информацию?

1. Понаблюдать
2. Прочитать в книге
3. Найти в Интернете
4. Провести исследование
5. Спросить у взрослых

На каждый проект составляется карточка - отчет.

- Фамилия, имя
- Тема проекта
- Почему я начал работу над проектом?
- Какой продукт я хочу получить?
- Какой продукт я получил в результате работы над проектом?
- Что нового я узнал, чему научился?
Мои впечатления от работы над проектом.
- Педагогической наукой и практикой установлено, что если к творческой деятельности не начать приучать с достаточно раннего возраста, то ребенку будет нанесен ущерб, трудновосполнимый в последующие годы. Поэтому творчеству надо учить с самого раннего возраста, и этому можно научиться.

Стремление к творчеству характерно для школы наших дней: это мир юности и надежд, где почва благоприятна для творчества и где не угасает одухотворяющий разум и доброта

ЛИТЕРАТУРА:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.-М. «Просвещение»-2011 г.
2. Огурцова, З. И. Метод проектов на уроках литературного чтения в начальной школе
3. Проектные задачи в начальной школе./под редакцией А.Б.Воронцова.-М. «Просвещение»-2011 г.
4. Современное начальное образование: перспективы развития в свете модернизации системы образования./Под редакцией Махиной Н. С.-Воронеж: ВОИПКиПРО,2011.-Часть 4.