Доклад Ершовой Т.В. для воспитателей.

Тема: «Технология «Сторисек» на примере сказок «Красная шапочка» и «Три поросёнка»

Актуальность.

Уважаемые коллеги! Проблема снижения интереса к чтению у детей — одна из самых серьёзных и актуальных сегодня. Гаджеты захватили нашу жизнь, и перед воспитателями стоит сложная задача — напомнить родителям о том, что именно художественная литература формирует речь, языковую культуру и нравственные основы ребёнка.

Как сказал С.Я. Маршак: «Есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант, его надо открывать, вырастить и воспитать».

Технология «Сторисек» (Story Sack — «Мешок историй») была разработана в 1994 году в Великобритании доктором филологии Нейлом Гриффитсом. Её цель — не научить читать, а помочь ребёнку полюбить чтение, превратить встречу с книгой в увлекательное приключение.

Что такое «Сторисек»?

Это не просто мешок с книгой. Это комплект материалов, который позволяет «потрогать сказку», прожить её вместе с героями через разные виды деятельности.

Основные компоненты «Сторисека»:

Художественная книга (красочная, качественная) Основа — чтение и рассматривание иллюстраций

Мягкие игрушки / фигурки героев. Помогают «оживить» персонажей, понять их характеры

Научно-популярная книга по темею. Расширяет кругозор, связывает сказку с реальными фактами

Аудиозапись / мультфильм Многократное прослушивание развивает навыки понимания речи

Дидактические и языковые игры. Развивают речь, мышление, словарный запас

Реквизит, маски, костюмы. Для театрализации и обыгрывания сюжетов

«Шпаргалка для взрослых» Вопросы для беседы, памятки для родителей

Этапы работы над «Сторисеком»

1. Подготовительный этап

· Выбирается произведение (например, «Три поросёнка» или «Красная шапочка»).

· Подготавливается мешок (можно сшить вместе с детьми или родителями).

· Подбираются компоненты комплекта, разрабатываются игры, создаются опись и «шпаргалки».

2. Основной этап (работа с детьми)

Работа строится не в один день, а в течение нескольких дней или недели:

· День 1: В гости к детям приходит персонаж-помощник (Снеговичок, Зайчик и т.д.) с «Мешком историй». Он читает сказку, задаёт вопросы, рассматривает иллюстрации.

· День 2: Закрепление через дидактические и речевые игры (например, «Собери картинку», «Угадай героя», «Расскажи по картинке»).

· День 3: Театрализованная деятельность — дети надевают маски и разыгрывают сказку.

· День 4: Экспериментирование или продуктивная деятельность (рисование, лепка, создание книжки-малышки).

3. Завершающий этап

Собираются впечатления детей, мешок может передаваться в другую группу или семью для домашнего чтения.

Примеры комплектации «Сторисеков» по сказкам

«Три поросёнка» (в обработке С. Михалкова)

Компоненты, которые можно включить в мешок:

· Книга «Три поросёнка» с яркими иллюстрациями.

· Энциклопедия о животных (раздел о диких и домашних свиньях, их повадках).

· Фигурки трёх поросят и волка (или мягкие игрушки, или пальчиковый театр).

· Аудиосказка или мультфильм.

· Дидактические игры:

  · «Из чего построим домик?» — сортировка материалов (солома, ветки, камень).

  · «Расскажи сказку по картинкам» — сюжетные картинки для последовательного пересказа.

  · Мнемотаблица для заучивания сказки.

· Маски для театрализации.

· Экспериментирование: сравнение свойств материалов (бумага, солома, камень) — «Какой домик самый надёжный?».

· Загадки, пословицы, поговорки по теме.

«Красная шапочка» (Ш. Перро)

Компоненты для мешка:

· Книга с иллюстрациями.

· Энциклопедия о лесе, волках, или книга о безопасности.

· Куклы/фигурки: Красная шапочка, Волк, Бабушка, Дровосеки.

· Корзинка, пирожки (реквизит).

· Маски для инсценировки.

· Дидактические игры:

  · «Опасно — безопасно» (правила поведения в лесу, общения с незнакомцами).

  · «Что в корзинке у Красной Шапочки?» (развитие речи, классификация).

  · «Собери цепочку событий» (начало — середина — конец сказки).

· Аудиосказка.

Наши практические находки и идеи.

Интеграция сказок

Интересный приём — соединить обе сказки в одном занятии. Например, в театрализованных постановках «Красная шапочка на новый лад» герои обеих сказок встречаются, взаимодействуют, помогают друг другу.

Пример: Волк гонится за поросятами, а Красная Шапочка помогает им спрятаться от него. Это позволяет:

· Расширить сюжетные рамки;

· Показать детей, что герои могут быть не только «злыми» и «добрыми», но и меняться;

· Создать новые смысловые связи между знакомыми текстами.

Работа с родителями.

Мешок историй можно выдавать семьям на выходные. В комплекте:

· Книга,

· Флешка с аудиосказкой,

· Настольный театр,

· «Шпаргалка для родителей» с вопросами и заданиями.

Результаты и ценность технологии

Использование «Сторисека» позволяет:

✔ Развивать интерес к чтению и книге.

✔ Расширять словарный запас и связную речь.

✔ Формировать навыки осмысленного слушания и анализа произведения.

✔ Развивать социальные навыки, умение работать в команде.

✔ Обеспечивать позитивную социализацию через совместную деятельность.