Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств у детей 3-7 лет через реализацию проекта «Моя малая Родина». «Технология «музейная педагогика».

Составитель: воспитатель в.к.
МБДОУ детский сад 32 АГО
Фомина Валентина
Владимировна

Проект «Моя малая Родина»

- **Цель проекта:** формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств у детей 3-7 лет через реализацию проекта «Моя малая Родина»
- **Задачи:**
- Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
- .Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Если данный проект рассматривать с точки зрения реализации стандарта дошкольного образования, то практически все области охватываются и интегрируются между собой.

Реализация проекта «Моя малая Родина» проходит в форме игры-путешествия с **8-ми станциями** :

- **«Вот «Я» какой!»**
- **«Моя семья»**
- **«Мой дом, моя улица»**
- **«Экологическая тропа»**
- **«Народные гуляния»**
- **«Дороги культуры»**
- **«Трудовой Урал»**
- **«Наши Земляки»**

Технология «музейная педагогика»

- Оптимальным решением построения целостной системы патриотического образовательного пространства, где реализуются данный проект, является технология музейной педагогики.

Мини- музей «Моя малая Родина»

- Мини-музеи в условиях детского сада представляют собой своеобразный комплекс экспозиций, посвященных родному краю: исторических, географических, культурных (история семьи, экологическая тропа, фотовыставки, традиции города, края). Важная особенность мини-музея в развивающей среде – участие в их создании детей и родителей.

Экспозиции мини-музея организовывается с учетом реализации долгосрочного проекта

«Моя малая Родина»

- Станция 1 «Вот я какой»:
- Фотовыставка «Наши добрые дела»
- «Дни рождения»
- «Давайте познакомимся»

Станции «Моя семья», «Мой дом, моя улица»

- Художественные мастерские
- Мини- проекты «Мой дом», «Моя улица»
- Экспозиции: «Традиции моей семьи», «Семейная коллекция», «Асбест вчера и сегодня» и т.д.

Станция «Экологическая тропа»

- «Мой ласковый домашний зверь»
- «Природоохранные места АГО»
- «Кто живет в Уральских лесах и водоемах?»
- «Неизведанное рядом»
- «Каменный пояс России»

Станции «Народные гуляния», «Дороги культуры»

- Экспозиции «День чая», «История новогодней игрушки», «Когда зажигаются ёлки», «Золотые ручки наших рукодельниц», «История театрального сезона» и т.д.

Станции «Трудовой Урал» и «Наши Земляки»

- «Камень асбест»
- «Наши Земляки»
- «Они защищали Родину»
- «Тыловой Асбест»

«Школа юного экскурсовода»

- Из-за разнообразия музейной деятельности (поисково-исследовательской, учетно-хранительской, экспозиционной, экскурсионной, массово-пропагандистской) дети старшего дошкольного возраста с большим удовольствием берутся за ведение экскурсий, в результате чаще всего получаются очень живые, эмоциональные работы.

- Программа «Школа юного экскурсовода» предназначена для дополнительного образования дошкольников, интересующихся историей родного края и музееведением. Данная программа предназначена для детей в возрасте от 5 лет до 7 лет. Количество детей в группе составляет 12 человек.
- Курс рассчитан на два года обучения в объеме 70 часов, по 35 часов на каждый отдельный год. Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в учебно-тематическом плане.
- Время занятий составляет 25 минут, занятия проходят 1 раз в неделю.

- ***Таким образом, реализация проекта средствами музейной педагогики способствовала приобретению детьми дошкольного возраста*** **первичных представлений** о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о родном городе (в том числе о его символах и природе) и принадлежности к нему.

Спасибо за внимание!