Муниципальное образование Алапаевское
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию воспитанников

Методическая разработка

Проект

«Уральский хоровод»

Номинация «Поликультурное развитие дошкольников»

Выполнили:
Гроппер Елена Юрьевна

пгт. Верхняя Синячиха, 2019

Содержание

1.Аннотация……..3

2.Целевой раздел…….....4

3.Описание реализации проекта……....5

3.1.Проблемное поле проекта…….....5

3.2.Системная паутинка проекта……6

3.3.Этапы реализации проекта……..7

3.4.Модель реализации проекта……....8

3.5.Ресурсное обеспечение проекта…….11

3.6.Взаимодействие с субъектами образовательного сообщества……12

3.7.Ожидаемые результаты проекта……...13

3.8.Прогноз возможных негативных последствий и способы их коррекции……..14

3.9.Перспективы дальнейшего развития проекта и возможность использования результатов педагогическим сообществом…….15

4.Литература…….16

*Приложение 1.*Фотоматериалы……..17

Приложение 2. Проверка текста на уникальность……..... 22

Приложение 3. Электронный носитель……..23

Аннотация

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием первоначальных представлений об этнической и национальной культуре народов ближайшего национального окружения. С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, впитывая «с молоком матери» культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. Маленький татарин, башкир, русский должны иметь представления о культуре, быте, жизни другого народа, доступные их возрасту.

В федеральном государственном образовательном стандарте одним из принципов дошкольного образования является учет этнокультурной ситуации развития детей. Выделение данного принципа, на наш взгляд, обусловлено доступностью для освоения ребенком - дошкольником особенностей региональной культуры. Изучение своего края несет в себе нравственный смысл и воспитательную ценность. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Урал – многонациональный край, поэтому важно показать детям толерантное отношение к другим народам. Через погружение в мир национальной культуры ребенок познакомиться с разными традициями и будет еще больше ценить свое наследие.

Целевой раздел

Тип проекта: информационно-познавательный
Целевая аудитория: дети старшей группы, воспитатели, родители
Длительность проекта: краткосрочный (сентябрь-ноябрь)
Цель: приобщение детей к многонациональной культуре Урала в контексте поликультурного образования
Обучающие задачи:

- расширить представления детей о национальностях, живущих на Урале, их обычаях, традициях, фольклоре
- познакомить детей с историей башкирского, татарского, удмуртского народа: место проживания, основные виды хозяйства, особенности жилища

Развивающие задачи:

- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству народов Урала
- развивать творческие способности в создании различных композиций, орнаментов, узоров на национальной одежде
- развивать умения применять поликультурные знания в разных видах детской деятельности

Воспитательные задачи:

- воспитывать толерантность к представителям других национальностей и чувство гордости за свой народ и культуру
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию родного края

Планируемый результат:

- дети проявляют интерес к традициям и ремеслам уральского народа
- дети имеют представления о национальной символике, одежде, достопримечательностях
- дети активно участвуют в подвижных играх народов Урала
- дети узнают картины уральских художников
- дети эмоционально реагируют на народное творчество жителей Урала

Описание реализации проекта

Данный проект предполагает активно-деятельностное освоение ребёнком поликультурного окружения. В качестве основных принципов организации выступили:

- ❖ принцип природосообразности
- ❖ принцип культуросообразности
- ❖ принцип вариативности
- ❖ принцип интеграции
- ❖ принцип систематичности

Проблемное поле проекта:

- *Какой народ проживает на Урале?*
- *Что такое национальные традиции?*
- *Почему у коренных жителей Урала разные жилища?*
- *Чем отличаются национальные костюмы народов Урала?*
- *Во что на Урале играли дети много лет назад?*
- *Где проживают представители разных национальностей Урала?*
- *Почему жители Урала разговаривают на разных языках?*

Системная паутинка проекта

- Декоративно-прикладное искусство Урала
- Устное народное творчество коренных жителей Урала
- Народные праздники, обряды, традиции
- Национальные игрушки
- Этнические мини-музеи
- Национальная одежда
- Символика народов Урала
- Национальная кухня
- Жилище народов Урала

Этапы реализации проекта

Этап	Содержание деятельности	Сроки
Информационно-подготовительный	➢ анализ ресурсного обеспечения ➢ анкетирование родителей по проблеме ➢ обсуждение целей и задач проекта совместно с участниками ➢ составление системной паутинки ➢ формирование «Банка идей» (методы и формы организации детско-взрослой деятельности)	сентябрь
Основной (практический)	➢ внедрение в образовательный процесс технологий, форм, методов и приёмов поликультурного воспитания детей ➢ разработка дидактического сопровождения (беседы, игры, виртуальные экскурсии, презентации и т.д.) ➢ создание мини-музея «Уральский калейдоскоп»	октябрь
Заключительный	❖ систематизация и обобщение результатов реализации проекта ❖ проведение праздника «Край родной-земля уральская» ❖ презентация продуктов детско-взрослой деятельности	ноябрь

Модель реализации проекта

Образовательная область	Вид деятельности	Методы и формы организации совместной детско-взрослой деятельности
Социально-коммуникативное развитие	**игровая**	* *Сюжетно-ролевые игра* ✓ кафе «Уральская кухня» **Настольно-печатные игры:* ✓ «Национальная одежда» ✓ «Угадай национальный праздник» * *Дидактические игры :* ✓ «Собери и назови символику народов Урала» ✓ «Найди отличия» ✓ «Узнай и раскрась национальные головные уборы» ✓ «Разложи по группам» * *Игра-инсценировка* «Как Арина на Сабантуй ходила» * *Игра-путешествие* «В гости к удмуртам» **Игра-моделирование* «Край голубых озер»
Познавательное развитие	**познавательно-исследовательская**	* *Составление пазлов* «Природа Северного и Южного Урала» * *Интеллект-карта* «Уральский хоровод» **Путешествие по реке времени* «Человек пришел на Урал» * *Познавательные беседы :* ✓ «Что такое национальные традиции» ✓ «Быт и обычаи башкирского народа» * *Отгадывание ребусов* «Достопримечательности Урала» **Виртуальная экскурсия* в

		этнографический музей **Викторина* «Легеды и мифы родного Урала» **Рассматривание энциклопедии* «Русский костюм» **Презентация* «Урал-многоликий» **Рассматривание альбома* «Урал от А до Я» **Исследование* «Какие национальности посещают наш детский сад»
Речевое развитие	**восприятие художественной литературы и фольклора**	* *Словесные игры:* ✓ «Кто больше назовет блюд национальной кухни» ✓ «Узнай национальность по описанию» **Ситуативный разговор* «Во что играли дети на Урале много лет назад» **Творческое рассказывание* «Путешествие на Северный Урал» **Чтение стихотворения* «Я вижу синий Урал» (О.Ю.Торопов) * *Чтение рассказов, сказок народов Урала* **Настольный театр по мотивам башкирской сказки* «Заяц и еж» **Отгадывание загадок* о музыкальных инструментах народов Урала **Заучивание пословиц и поговорок*

Художественно-эстетическое развитие	**изобразительная**	**Творческий конкурс* «Урал-земля золотая» * *Картинная галерея* «Уральские художники – детям» * *Рисование :* ✓ «Башкирский национальный костюм» ✓ «Наш общий дом-Урал» **Аппликация:* ✓ «Родные просторы» ✓ «Чудо-платок» **Создание коллективного панно* по мотивам татарской сказки «Соловей» *Макет «Юрта»
	музыкальная	* *Показ коллекции* «Мир национальной одежды» * *Развлечение* «Милый сердцу родной уголок» * *Праздник* «Край родной-земля уральская» **Музыкальная гостиная* «Уральская мозаика» * *Слушание песен народов Урала*
Физическое развитие	**двигательная**	* *Подвижные игры:* ✓ «Водяной» ✓ «Тимербай» ✓ «Ленивые пеньки» ✓ «Достань платочек»

Ресурсное обеспечение проекта

Информационные:

*презентации этнокультурного наследия народов Урала

*дидактические альбомы

*энциклопедия «Урал от А до Я»

Кадровые:

*воспитатели

*музыкальный руководитель

*родители

Организационные:

*взаимодействие с Верхнесинячихинской центральной библиотекой

*взаимодействие с Нижнесинячихинским музеем заповедником

Материально-технические:

*мультимедийное оборудование

*музыкальный центр

*ноутбук

*фотоаппарат

*принтер

Методические ресурсы:

1. Подвижные игры народов Урала: методические рекомендации/Васюкова С.В., Морозова О.И., Воронина С.Н – Екатеринбург: ИРРО.- 2009.14с.

2.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2010.-304с.

Взаимодействие с субъектами образовательного сообщества

Социальные партнёры	Формы и методы взаимодействия
Верхнесинячихинская центральная библиотека	- Познавательно-игровые программы - Тематические занятия
Родители	- Творческая мастерская - Праздники - Развлечения
Нижнесинячихинский музей деревянного зодчества имени И.Д.Самойлова»	- Календарно-обрядовые праздники - Интерактивные игровые программы

Ожидаемые результаты проекта

- Интеллект-карта "Уральский хоровод"
- Центр для детей "Народы Урала"
- Кафе "Уральская кухня"
- Картотека настольно-печатных игр "Урал многонациональный"
- Игротека "Подвижные игры народов Урала"
- Сценарий праздника "Край родной - земля уральская"
- Альбом "Урал от А до Я"
- Картинная галерея "Уральские художники-детям"

Прогноз возможных негативных последствий и способы их коррекции

Риски:

- недостаточная информированность детей о национальностях, живущих на Урале
- низкая заинтересованность родителей в вопросах толерантного воспитания дошкольников
- недостаточная профессиональная компетентность в области поликультурного образования детей

Предупреждение рисков:

- разработать методический и дидактический комплекс по ознакомлению детей с культурой и традициями народов Урала
- повысить профессиональную компетентность в области поликультурного образования детей
- варьировать разнообразные формы взаимодействия с родителями для активного включения каждой семьи в детско-взрослые проекты поликультурной направленности

Перспективы дальнейшего развития проекта и возможность использования результатов педагогическим сообществом

- Проведение на базе детского сада мастер-классов, круглых столов
- Презентация проекта в средствах массовой информации
- Разработка совместных образовательных программ этнокультурной направленности с Верхнесинячихинской центральной библиотекой
- Посещение семьями воспитанников концертных программ с участием ансамбля татарской народной культуры "Чулпан"

Литература

1. Абрамова А. Традиции народов Урала. Пособие в помощь родителям и педагогам.- Москва: Никея, 2014.- 208 с.
2. Васюкова С.В., Морозова О.И., Воронина С.Н Подвижные игры народов Урала: методические рекомендации/– Екатеринбург: ИРРО.- 2009.14с.
3. Ермолаева Н.В. Нравственные ценности традиционной русской культуры. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-144 с.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2010.-304с.
5. https://tvkultura.ru/brand/show/
6. https://interneturok.ru/rodina/my-mnogonasionalnyy-narod
7. https://region/peoples-ural
8. book.uraik/project/conf/txt/narody ural

Приложение 1.

ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА «УРАЛЬСКИЙ ХОРОВОД»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ УРАЛА

Русская народная игра «Золотые ворота»

Башкирская народная игра «Юрта»

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ

Игра «Угадай национальный праздник»

Пазлы «Гербы и флаги народов Урала»

Лото «Национальные костюмы»

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ «УРАЛЬСКИЕ ХУДОЖНИКИ –ДЕТЯМ»

Презентация виртуальной картинной галереи уральских художников

Раскраски «Национальные головные уборы»

Встреча с Нижнесинячихинским музеем-заповедником деревянного зодчества и народного искусства. Познавательно-игровая программа

«ПОКРОВСКИЕ ПОСИДЕЛКИ»

КАФЕ «УРАЛЬСКАЯ КУХНЯ»

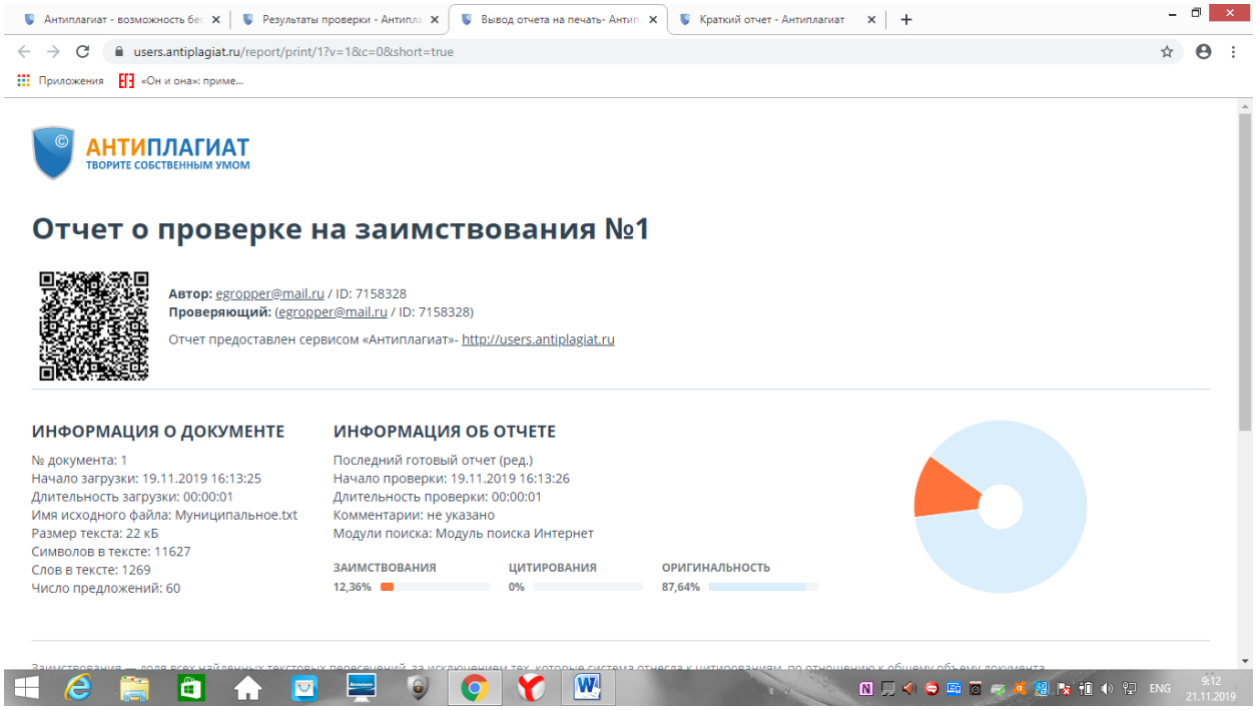
Приготовление татарского блюда «Чак-чак»

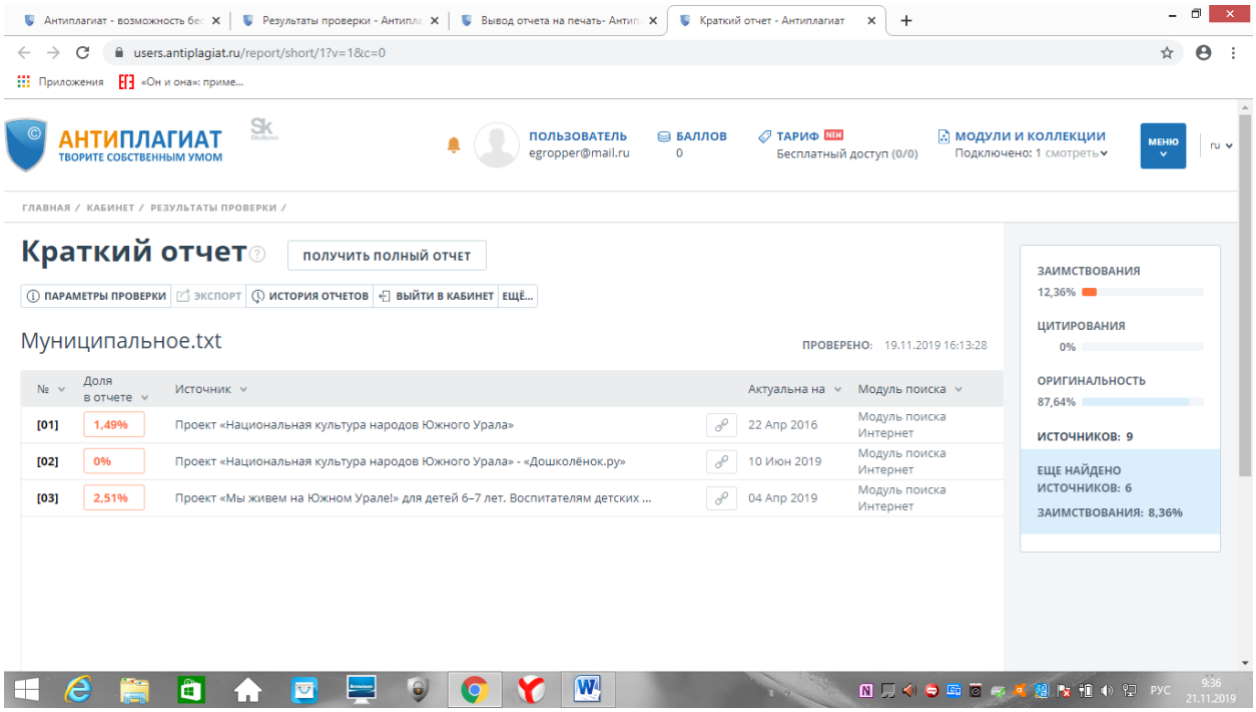
Макет юрты

Макет по мотивам башкирской народной сказки «Заяц и еж»

Приложение 2

ПРОВЕРКА НА УНИКАЛЬНОСТЬ





Приложение 3