Автор-составитель:
Морозкина Елена Олеговна,
музыкальный руководитель
высшая квалификационная категория
МДОУ «Детский сад № 68»

«ТРИЗ-игра»

План описания игры:

Название: Игра «Найди сходство и отличие»

Для кого/для какого возраста предназначена игра: для старшего дошкольного возраста

Цель игры (чему учит, что развивает):

Формировать представления о видовом разнообразии музыкальных инструментов по ключевым признакам, зрительного анализа и обобщения. Развивать системное и логическое мышление.

Актуальность (почему игра необходима)

Данная игра актуальна для развития у детей умения объединять предметы по назначению и рассуждать. С помощью игры можно даже создать себе новую извилину, но только если выйти на новый уровень решения, найти новую область сравнения, которую еще не нашли другие участники игры, и которая не была на поверхности!

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере раскрыть творческий потенциал ребенка. Необходимо применение новых форм, методов и технологий.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ. При использовании элементов ТРИЗ заметно активизируется творческая и мыслительная активность у детей, так как ТРИЗ учит мыслить широко, с пониманием происходящих процессов и находить своё решение проблемы.

Главное отличие технологии ТРИЗ от классического подхода к дошкольному развитию – это дать детям возможность самостоятельно находить ответы на вопросы, решать задачи, анализировать, а не повторять сказанное взрослыми.

Состав игрового набора, условия и правила игры:

Материал: карточки с изображением музыкальных инструментов

Наборы картинок могут быть самыми разными: на каждой картинке – изображение четырех музыкальных инструментов, 3 из которых из одной группы, а один из другой.

1 карточка: балалайка, гитара, скрипка, гармонь
(сходство-3-струнные)
(отличие-1 духовой, скрипка- игра смычком)

2 карточка: балалайка, арфа, гитара, пианино
(3-струнные+ 1ударно-клавишный)

3 карточка: гусли, гитара, домра, деревянные ложки,
(3струнные+1 ударный)

4 карточка: флейта, саксофон, триола, аккордеон,
(сходство-3-духовые. Отличие -1 клавишно-духовой)
5 карточка: губная гармошка, саксофон, триола, маракас
(сходство-3-духовые,. отличие-1 ударный)
6 карточка: флейта, саксофон, триола, ксилофон
(сходство-3-духовых. отличие-1 ударный)
7 карточка: рояль, пианино, аккордеон, скрипка
(сходство-3-клавишные, отличие-1 струнный)
8 карточка: барабан, колокольчик, маракас, балалайка
(сходство-3-клавишные, отличие-1 струнный)
9 карточка: барабан, треугольник, ксилофон, бубен
(сходство-все ударные,
3- игра палочками, отличие-ладошкой)

Условия игры: найти объединяющий признак у объектов и исключающий.

Правила игры: рассмотреть картинку, найти сходство и отличие, объяснить почему.

Игровое действие: находить сходство и отличие.

Ход: На столе лежат карточки, с изображением 4 музыкальных инструментов, 3 из которых относятся к одному общему понятию, а один отличается от остальных по одному или нескольким ключевым признакам. Педагог предлагает воспитанникам рассмотреть изображения, назвать сходство и отличие. Определив, ребенок получает фишку.

Усложнение:

Обучение приёму «Сравнение»: «Давай, сравним»,
Анализ – синтез: «Чем похожи и чем отличаются»
Обобщение: «Назови одним словом», «Найди лишнее»;
Классификация**:** «Разложи на группы»
Систематизация: «Продолжи ряд предметов»

Приложить фотографии:

Привести примеры использования в работе игры «Найди сходство и отличие»

Индивидуальная работа с детьми
1пример
Ведущий предлагает сравнить музыкальные инструменты, изображённые на карточке.
Ребенок сравнивает и даёт ответ.
Ребенок: инструменты, у которых есть струны, называются струнные, а вот у гармони есть отличие, она будет лишней среди балалайки, гитары и скрипки.
Ведущий: Почему?
Ребенок: гармонь – духовой инструмент, а все остальные струнные.

2пример
На следующей карточке ребенок показывает на скрипку.
Ребенок: А теперь среди струнных отличие у скрипки.
Ведущий: Почему?
Ребенок: На скрипке играют смычком, а на остальных струнных-пальцами.
Важно, чтобы ребёнок развернуто объяснил, почему выбрал именно этот музыкальный инструмент.

3пример
Ведущий называет части предмета, а ребенок должен назвать, что это за предмет и дать ему характеристику.
Ведущий: Что можно сказать о предметах, которые имеют палочки?
Ребенок: Это ударные музыкальные инструменты (барабан, ксилофон, треугольник).
Ведущий: Что скажете о предметах, если у них есть клавиши?
Ребенок: Это клавишные музыкальные инструменты.