

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса

«Я познаю мир»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы курса

Содержание работы курса имеет **практико-ориентированную направленность**. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств учащихся

Учебно-тематический план

6 класс

Тема		
1	"Умный дом"	
2	Введение в экономику	
Количество часов		68

7 класс

Тема		
1	"Умный дом"	
2	Введение в экономику	
Количество часов		68

Содержание курса внеурочной деятельности.

5 класс

1 Декоративно-прикладное творчество. (8 часов).

Исторический экскурс, от старины до современных тенденций. ТБ при работе с инструментами, оборудованием и материалами. Язык общения. Глоссарий. Материалы и фурнитура правила выбора, признаки качества и экономический аспект. Презентация. Выставка.

2 Моделирование с элементами дизайна (8 часов).

Материал выбор и предпочтение. "Карманная" энциклопедия. 3 секрета от Коко Шанель. ТБ при работе с инструментами, оборудованием и материалами. Форма, размер предназначение. Карманный этикет, "А что у вас в кармашке".

3 Цветоводство и основы флористики и дизайна (9 часов).

Зеленые пришельцы или как растения пришли в наш дом. Знакомые незнакомцы - названия комнатных растений. Растения в доме - календарь основных работ по комнатному цветоводству. Уход за комнатными растениями. Условные обозначения для комнатных растений. Дневник цветовода. Правила выбора растения - дорожке не всегда лучше. Цветочный этикет. "Солнце" на подоконнике или 10 секретов освещения растений.

4 Кулинария (10 часов).

Скажи что ты ешь или мифы и сказки о правильном питании". "Цветные" овощи кулинарный светофор". Бутербродный этикет - как правильно есть бутерброд. Бутербродная география от гамбургера до "крок мадам". 10 чашек чая, чайные предпочтения в различных странах. Русские традиционные напитки. "От полбы до гурьевской каши". "Божий дар или яичница" искусство приготовления блюд из яиц. "Карвинг - просто и очень просто" выбор инструмента, ТБ при работе, выбор овощей и фруктов. "Сервировочный поединок" правила сервировки принятые у нас.

6 класс

1 Декоративно-прикладное творчество. (8 часов).

Изонить или нитяная графика. История и особенности. Основные приемы вышивания , полное закрытие фигуры, сквозные отверстия в фигуре. Вышивание в круге. Выбор и подготовка художественного рисунка в вышивании. ТБ при работе с инструментами, оборудованием и материалами. Вышивание художественного рисунка по индивидуальному проекту. Приемы оформления работ. Рамка своими руками. Индивидуальное художественное оформление работы - от идеи до шедевра.

2 Моделирование с элементами дизайна (8 часов).

Русская душа или взгляд в глубь веков. "Большая родня древней туники". Разработка модели платья на основе ночной сорочки. Разработка модели халата на основе ночной сорочки. Моделирование блузки на основе выкройки ночной сорочки. Модные элементы декора - кокетка, погончики, рюш, волан. Обработка пояса с прокладкой, обработка шлевки.

3 Цветоводство и основы флористики и дизайна (9 часов).

Особенности декоративнолистных и декоративноцветущих комнатных растений. Правила выбора растения, покупки и транспортировки. Типы ёмкостей. Температурный и световой режим. Правила полива и подкормки растений. Особенности пересадки и перевалки растений. Создание кактусницы. «Огород на подоконнике». выращивание пищевых растений от укропа до пачоя. "Зеленые витамины" круглый год.

4 Кулинария (10 часов).

Секреты рыбной кухни названия, отличия блюд разных стран. Скрытые вопросы и ответы. "Уха по кержацки" - рыбные особенности Южного Урала. Морепродукты. "Особенности национально холодца". Рецепты по-уральски. "Тефтельки и Карлсон" виртуальное приготовление блюда. "Блюда из курицы - от бульона до тапаки". "Секреты приготовления мяса на природе". "Ода окрошке, кефир или квас, все за и против" "Обеденный этикет". "Идем в гости" правила и обычаи в разных странах.

7 класс

1 Декоративно-прикладное творчество. (8 часов).

Атласные ленты. Выбор, цветовая палитра, качество. ТБ при работе с инструментами, оборудованием и материалами. Вышивание лентами, закрепление ленты в игле. Прямой или изогнутый стежок, проработка различных вариантов. Ленточный стежок - "бант". Шов - "шнурок", "сетка", "рококо", "паутинка". Цветы из атласных лент "роза", "хризантема", "лютик", "гвоздика". Оформление из атласных лент "конфетка", "платочек". Уход за изделиями из атласных лент.

2 Моделирование с элементами дизайна (8 часов).

"Юбки и блузки в женском гардеробе одинаково нужны" правила выбора. Стили и особенности носки. Снятие мерок. Особенности построения основы юбки для нестандартных типов фигур. Моделирование на основе прямой юбки. Компьютерный дизайн. Индивидуальность и стиль - дополнительные элементы на юбке - карманы, клапаны, отделочные элементы. Юбка-брюки. Особенности построения выкройки. Рекомендации носки и ухода за изделием. "Классика на все времена" моделирование на основе классических брюк. "Сам закройщик, сам портной" подготовительные работы.

3 Цветоводство и основы флористики и дизайна (9 часов).

Флористика цветочная сказка. Флористика и ее направления, национальные предпочтения. "От цветка до листка" формы растительного материала. Инструменты ТБ при работе с режущим инструментом. Материалы и фурнитура. Законы композиции правила оформления флористических композиций и панно. Основы цветоведения

"правило 5 нет". Виды цветочных произведений. "Букетная фантазия". "Цветочный разговор" - когда слова не нужны.

4 Кулинария (10 часов).

Особенности блюд из жидкого теста - "Блинная фантазия или масленица каждый день". "Блинок да оладушек". Выбор оборудования - правильная сковорода шаг к успеху. "Поход в магазин - молочная продукция выбор, маркировка, расшифровка, срок годности". "Сгущенное молоко - сказки и быль". "Слоеное тесто - своими руками или покупное?". "Сколько вешать в граммах?" меры объема и веса от Руси до наших дней. "Кулинарные шедевры из слоеного теста" блиц-дегустация. "Песочное тесто - это элементарно или 10 шагов к успеху". "Внимание сладкий стол". "Чайная церемония. Правила, традиции, особенности".

Учебно-тематический план.

5 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1 Декоративно-прикладное творчество. (8 часов).		
1	«Своя земля и в горсти мила».	1
2	Лоскутное шитье или пэчворк?	1
3	«Бабушкин сундучок».	1
4	Страны и пэчворк.	1
5	«Ловушка для идей»	1
6	Открытка к празднику.	1
7	Открытка к празднику.	1
8	«Волшебная иголка».	1
2 Моделирование с элементами дизайна (8 часов).		
1	"Карманный этикет"	1
2	Дизайнерское решение - авторский карман - цвет, фасон, мода.	1
3	Карман с обтачкой на лицевую сторону.	1
4	Карман со встречной складкой.	1
5	Карман с художественной отделкой (аппликация).	1
6	Карман с художественной отделкой (вышивка).	1
7	"Мой карман" - защита изделия.	1
8	Особенности настрачивания карманов.	1
3 Цветоводство и основы флористики и дизайна (9 часов).		
1	Как растения пришли в наш дом	1
2	Названия комнатных растений	1
3	Родовое и видовое понятия.	1
4	Календарь основных работ по комнатному цветоводству.	1
5	Уход за комнатными растениями	1
6	Условные обозначения комнатных растений	1
7	Правила выбора растения.	1
8	Цветочный этикет	1
9	"Солнце на подоконнике".	1

4 Кулинария (10 часов).		
1	"Мифы и сказки о правильном питании"	1
2	"Цветные" овощи кулинарный светофор"	1
3	"Бутербродный этикет"	1
4	"Бутербродная география"	1
5	"10 чашек чая"	1
6	Русские традиционные напитки.	1
7	"От полбы до гурьевской каши"	1
8	"Божий дар или яичница"	1
9	"Карвинг - просто и очень просто"	1
10	"Сервировочный поединок"	1

6 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1 Декоративно-прикладное творчество. (8 часов).		
1	Изонить, основные приемы вышивания , полное закрытие фигуры.	1
2	Изонить, основные приемы вышивания , сквозные отверстия в фигуре.	1
3	Вышивание в круге.	1
4	Подготовка художественного рисунка в вышивании.	1
5	Вышивание художественного рисунка по индивидуальному проекту.	1
6	Вышивание художественного рисунка по индивидуальному проекту.	1
7	Приемы оформления работ. Рамка своими руками.	1
8	Индивидуальное художественное оформление работы.	1
2 Моделирование с элементами дизайна (8 часов).		
1	"Большая родня древней туники"	1
2	Разработка модели платья на основе ночной сорочки.	1
3	Разработка модели платья на основе ночной сорочки.	1
4	Разработка модели халата на основе ночной сорочки.	1
5	Моделирование блузки на основе выкройки ночной сорочки.	1
6	Модные элементы - кокетка, погончики.	1
7	Модные элементы - рюш, волан.	1
8	Обработка пояса с прокладкой, обработка шлевки.	
3 Цветоводство и основы флористики и дизайна (9 часов).		
1	Декоративнолистные комнатные растения.	1
2	Декоративноцветущие комнатные растения.	1
3	Правила выбора растения, покупки и транспортировки.	1
4	Типы ёмкостей.	1

5	Температурный и световой режим.	1
6	Правила полива и подкормки растений.	1
7	Особенности пересадки и перевалки растений.	1
8	Создание кактусницы.	1
9	«Огород на подоконнике». выращивание пищевых растений	1
4 Кулинария (10 часов).		
1	"Золотая рыбка" названия, отличия. Скрытые вопросы и ответы.	1
2	"Уха по кержацки"	1
3	Морепродукты.	1
4	"Особенности национально холодца". Рецепты поуральски.	1
5	"Тефтельки и Карлсон" виртуальное приготовление блюда.	1
6	"Блюда из курицы - от бульона до тапаки"	1
7	"Секреты приготовления мяса на природе".	1
8	"Ода окрошке, кефир или квас, все за и против"	1
9	"Обеденный этикет"	1
10	"Идем в гости в разных странах"	1

7 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1 Декоративно-прикладное творчество. (8 часов).		
1	Вышивание лентами, закрепление ленты в игле.	1
2	Прямой или изогнутый стежок, проработка различных вариантов.	1
3	Ленточный стежок - "бант".	1
4	Шов - "шнурок", "сетка", "рококо", "паутинка".	1
5	Цветы из атласных лент "роза", "хризантема".	1
6	Цветы из атласных лент "лютик", "гвоздика".	1
7	Оформление из атласных лент "конфетка", "платочек".	1
8	Уход за изделиями из атласных лент.	1
2 Моделирование с элементами дизайна (8 часов).		
1	"Юбки и блузки в женском гардеробе одинаково нужны".	1
2	Особенности построения основы юбки для нестандартных типов фигур.	1
3	Моделирование на основе прямой юбки.	1
4	Моделирование на основе прямой юбки.	1
5	Дополнительные элементы на юбке - карманы, клапаны, отделочные элементы.	1
6	Юбка-брюки. Особенности построения выкройки. Рекомендации.	1
7	Моделирование на основе классических брюк.	1
8	"Сам закройщик, сам портной" подготовительные работы.	

3 Цветоводство и основы флористики и дизайна (9 часов).		
1	Флористика и ее направления.	1
2	Формы растительного материала.	1
3	Инструменты и материалы.	1
4	Законы композиции.	1
5	Основы для флористических композиций и панно.	1
6	Основы цветоведения.	1
7	Виды цветочных произведений.	1
8	"Букетная фантазия".	1
9	"Цветочный разговор".	1
4 Кулинария (10 часов).		
1	"Блинная фантазия или масленица каждый день".	1
2	"Блинок да оладушек"	1
3	"Поход в магазин - молочная продукция выбор, маркировка, расшифровка, срок годности".	1
4	"Сгущенное молоко - сказки и быль"	1
5	"Слоеное тесто - своими руками или покупное?"	1
6	"Сколько вешать в граммах?"	1
7	"Кулинарные шедевры из слоеного теста" блиц-дегустация.	1
8	"Песочное тесто - это элементарно или 10 шагов к успеху".	1
9	"Внимание сладкий стол".	1
10	"Чайная церемония. Правила, традиции, особенности".	1

