



# Родительское собрание

« Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук,  
их роль в развитии детской речи »

Младшая группа



Семинар – практикум для родителей на тему:

« Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук, их роль в развитии детской речи».

**Цель:** пробудить интерес родителей к педагогическому процессу в ДОУ; дать родителям теоретические знания о значении развития мелкой моторики рук в общем и речевом развитии ребёнка и предоставить практические рекомендации по использованию игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики рук.

#### **Предварительная работа.**

- Проведение анкетирования (**Приложение 1**) и индивидуальных бесед с родителями с целью выяснения их представлений и возможностей по данной теме, анализа анкет и бесед с родителями.
- Пригласительное для родителей. (**приложение 7**)
- Обсуждение вопросов подготовки к семинару с родителями, желающими поделиться опытом.
- Подбор пособий, игр, литературы по теме.
- Оформление наглядных материалов и практических рекомендаций для родителей.
- Оформление брошюры для родителей «Поиграем, малыши!».
- Подготовка презентации для родителей по теме семинара.

#### **(Приложение 8)**

- Подбор музыкального сопровождения для мероприятия.
- Брошюра. (**Приложение 9**)

#### **Оборудование и материалы.**

**В группе:** Мультимедийная установка, музыкальный центр. На столах (стоят буквой «П») *вниманию родителей представлены игры и пособия, используемые для развития мелкой моторики рук у детей:* игры-шнуровки, пазлы, вкладыши, игры на застегивание и расстегивание, конструкторы

мелкие, мозаики, дидактические кубы, кубики разные, матрёшки, пирамидки, мелкие предметы для выкладывания узоров на плоскости стола (пуговицы, бусины, пробки, цветные палочки, геометрические фигуры, цветные шнурки), различные виды бус (для нанизывания), материал для массажа (массажёры Су-джок, массажные мячи, шишки сосновые, прищепки, грецкие орехи, шестигранные карандаши), ёмкости с горохом, пробками (игры в «прятки»). Кукла, материал для нанизывания бус.

### **Раздаточный материал для родителей:**

- Наглядный материал с содержанием пальчиковых игр для родителей (для практической части семинара) **(Приложение 2)**.
- «Практические рекомендации по использованию массажера су-джок в развитии мелкой моторики рук детей» **(Приложение 3)**.
- «Практические рекомендации по развитию мелкой моторики рук у малышей с использованием подручного материала» **(Приложение 4)**.
- Брошюра для родителей с практическими рекомендациями по развитию мелкой моторики рук «Поиграем, малыши!» **(Приложение 5)**.

**Актуальность.** Работая на группе детей младшего возраста и наблюдая за детьми, я выявила такую закономерность: у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание и отставание в развитии тонких движений пальцев. При обследовании детей выявляется, что зачастую мышцы пальцев рук у детей слабые, дети не могут точно воспроизвести заданную позу, не могут ее удержать. Не говоря уже о том, что большинство детей затрудняются в овладении таких навыков, как застегивание и расстегивание пуговиц, молний и т. п.

Как выяснилось из бесед с родителями и анализа анкет, многие из них слышали о том, что мелкая моторика напрямую связана с развитием речи, а как ее развивать они не знают. Многие родители не знают, какие виды игрушек и пособий представляют ценность в плане развития мелкой моторики рук малышей. Во многих семьях вместо пособий по шнуровке, по

закручиванию и откручиванию крышек были большие мягкие игрушки, пластмассовые машины, куклы. Эти игрушки способствуют игровой деятельности, воображению, познавательному развитию, но не стимулируют развитие мелкой моторики.

Хотя, при определенных условиях и эти игрушки можно использовать для развития мелкой моторики рук. Отмечалось достаточное внимание родителей к приобретению развивающих игр, но родители не знают как использовать эти игры в развивающих целях. Также уделяется мало внимания совместным играм с малышами. И большинство родителей не считают полезными такие занятия детей, как перебирание и пересыпание круп, манипуляции с мелкими предметами. Проанализировав все это, я пришла к выводу о целесообразности *проведения семинара-практикума* на данную тему.

### **Ход мероприятия**

#### 1. ***1. «Разминка для ума и тела».(орг. момент)***

В начале мероприятия ведущий предлагает родителям «вернуться в детство»: «Наверное, каждый из вас хорошо помнит свое детство. И, глядя на своих детей, мы часто думаем о том, как хорошо было в нашем детстве... И конфеты были слаще, и мороженое вкусней... Предлагаю вам не надолго окунуться в прекрасный и волшебный мир детства...».

***Родителям предлагается прослушать песню (фрагмент) «Волшебная страна».***

Далее предлагается разминка для пальчиков (и не только), начинающаяся с ***игровой ситуации*** с куклой и бусами.

Представим на минуточку себя на месте малыша, поиграем ...

*Маша в гости собиралась,*

*Маша в платье наряжалась,*

*Туфли новые надела,*

*Долго в зеркало глядела,  
Причесалась не спеша,  
До чего же хороша!  
Бусы новые надела,  
Застегнула неумело,  
Разбежались бусы вскачь,  
Тише, Машенька, не плачь!*

**Разминка для родителей.** Далее родителям предлагается помочь собрать бусы (кто быстрее?).

**(Музыкальное сопровождение – «Усатый нянь» ).**

Оказывается нелёгкая это задача. Представляете, каково же малышам...

Счастливое детство, говорим мы, часто не подозревая, что быть ребенком трудно. Это огромная, непрерывная, сложная работа: расти, открывая мир, узнавать людей, учиться... И порой им приходится очень трудно без поддержки взрослых.

## 1.            2.        «Немного теории...»

### **Уважаемые родители!**

Сегодня мы с вами поговорим о значении развития мелкой моторики рук в развитии детской речи, и на практике познакомимся с играми и упражнениями, при помощи которых можно развивать мелкую моторику рук малыша.

В последнее время выявляется такая закономерность: у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание и отставание в развитии тонких движений пальцев. Выявляется, что зачастую мышцы пальцев рук у детей слабые, дети не могут точно воспроизвести заданную позу, не могут ее удержать, не говоря уже о том, что большинство детей затрудняются в овладении таких навыков, как застегивание и расстегивание пуговиц, молний и т. п.

В чем же причина? Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками, перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать и т. п. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Даже обувь теперь родители покупают детям на липучках, чтобы не брать на себя труд учить ребенка застегивать ее, завязывать шнурки.

Следствием слабого развития общей моторики, и в частности – руки, является общая неготовность большинства детей к письму или проблемы с речевым развитием. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой.

Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш.

Ведь как бывает. Ребенок не говорит. Ребенок говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Одних тревожит уже то, что малыш к году говорит лишь 2-3 слова. Другие спокойны, несмотря на то, что трехлетний ребенок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребенок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются. Чаще всего задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка, не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально - психическое состояние ребенка. Однако если вовремя помочь ребенку, постоянно использовать все способы развития, активизации речи, эти серьезные проблемы можно успешно решить.

Всё начинается с понимания проблемы. Рассмотрим пример. Трёхлетняя Соня с упреком спрашивает своего плюшевого мишку: «Ну почему ты говоришь? Ведь у тебя есть язычок – значит, ты можешь говорить?!».

Некоторые взрослые люди, подобно Сонечке, представляют себе, что речь –

это функция органов артикуляции: губ, языка, гортани и т.д. На самом деле это не так. Важной и неотъемлемой частью развития речи ребенка является работа по развитию мелкой моторики руки. Кроме того, опыт показывает, что, чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.

*Развитие мелкой моторики руки* в моей практике **ведется по двум направлениям: пальчиковая гимнастика**(пальчиковые игры со стихотворным сопровождением без предметов) и **игры и упражнения с применением различных предметов.**

Люди давно заметили, что движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими стихами, благотворно действуют на развитие детей. Поэтому в устной речи любого народа можно встретить короткие стихотворения, которые сопровождаются движениями пальцев, например, известные всем «Сорока–Ворона», «Ладушки, ладушки...».

Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память. Стихотворная форма всегда привлекает детей своей живостью, эмоциональностью, настраивая детей на игру.

**Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?**

1. Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка.

3. Малыш учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять.
4. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями.
5. Развивается память ребенка, т. к. он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений.
6. У малыша развивается воображение и фантазия.
7. В результате регулярных упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

### **С какого возраста можно начинать выполнять эти упражнения?**

В Японии упражнения для пальчиков начинают выполнять с трехмесячного возраста. Но и в более позднем возрасте занятия будут очень полезны и эффективны.

Если вы начинаете заниматься с детьми в возрасте 2-х лет и старше, то отработайте последовательно все упражнения, начиная с I группы.

### **Правила выполнения гимнастики:**

- Сначала все упражнения выполняются медленно. Следите, чтобы ребенок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости помогите малышу или научите его помогать себе второй рукой.
- Упражнения отрабатываются сначала одной рукой (если не предусмотрено участие обеих рук), затем – другой рукой, после этого двумя одновременно.
- Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях! Занимайтесь с ребенком ежедневно около 5 минут.

### **3. «Переходим к практике...»**



Предлагаем вашему вниманию несколько примеров упражнений, которые можно разделить на 3 группы (*здесь родителям предлагается наглядный материал с содержанием пальчиковых игр и предлагается вместе выполнить эти упражнения*) (**Приложение 2**).

### **I группа - упражнения для кистей рук:**

- развивают подражательную способность, достаточно просты, не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

### **II группа – упражнения для пальцев условно статические:**

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

### **III группа – упражнения для пальцев динамические:**

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным. .

Давайте попробуем выполнить упражнения вместе (флажки, шарик, ежик, ножницы, вилка, колечко, очки, в гости, пальчик-мальчик) (**Приложение 2**).

Можно поиграть с детьми и в такие игры, когда просто изображается предмет или какое-то животное (дом, человечек, ворота, цветы, пчелы, рыба, лошадка, собака, коза, кошка, мышка, мостик, сарай) (**Приложение 2**). И после усвоения ребенком нескольких упражнений можно придумать вместе итоговую сказку или рассказ. Предлагаю вашему вниманию один из вариантов сказки с участием пальчиков, присоединяйтесь, будем вместе показывать и рассказывать (*с.м. «Итоговая сказка»* - **Приложение 2**).

Больше всего дети любят пальчиковые игры именно со стихотворным речевым сопровождением, которые к тому же ещё и дают малышу

определённые знания. Например, игра «Апельсин» (по мотивам стих. Л.В.Зубковой) даёт малышу математические представления – понятия один и много.

Мы с вами рассмотрели некоторые варианты пальчиковых игр и упражнений без предметов, а сейчас **остановимся на играх с предметами.**

**Вопрос родителям:** Как вы думаете, какие это игры?

(родители приводят примеры).

Последнее время все популярнее становится **применение су-джок массажёра в работе с детьми.** Мы также все чаще стали обращаться к этой методике. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а массажер «Су-Джок» – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Использование массажера способствует активизации деятельности у заторможенных детей и наоборот успокаивает гиперактивных. Игровой массаж или самомассаж с массажёром проводится в виде динамических пауз или как самостоятельное упражнение (его длительность не более 5 минут).

Вашему вниманию предлагаем пример одного такого занятия с малышом - **Сказка «Маленький ежик» (Приложение 3)** (по мотивам песенки «Маленький ежик» **(Приложение 6)**). При использовании массажного шарика, лучше каждое движение рук представить в форме сказки (песенки), и ваш малыш охотно и с удовольствием будет играть. Отрабатывая движения и рассказывая сказку (песенку) вместе со взрослым, ребенок развивает мелкую моторику рук и точность произношения слов.

Кроме того, мы в практике применяем **массаж и самомассаж с использованием прищепок, грецких орехов, шишек, шестигранных карандашей, массажных мячей.**

Например, игра - массаж «Чудо-прищепки» -ребенок поочередно на каждое слово стиха «кусает» прищепкой ногтевые фаланги.

Например:

*Кусается сильно котенок - глупыш,  
Он думает: это не палец, амышь.  
Но я же играю с тобою, малыш,  
А будешь кусаться,  
Скажу тебе: кыш!*

Можно использовать любое другое стихотворение или потешку.

При помощи прищепок можно предложить детям следующие задания: сделать из прищепок солнышко – лучики, ёжику – иголки и т.п. (солнышко, ёжик – плоскостные изображения).(см. ПРЕЗЕНТАЦИЮ, слайд 10).

Развитию мелкой моторики способствуют занятия с играми, в которых есть мелкие детали, манипуляции с мелкими предметами.

**Вопрос родителям:** Как вы думаете, какие это игры? Какие мелкие предметы могут быть доступны детям? Как с ними играть?

(родители приводят примеры, делятся опытом).

В своей работе с детьми я применяю пальчиковый игротренинг с использованием подручного материала.

Это может быть:

\*выкладывание узоров из бусин, пуговиц, пробок, цветных палочек, карандашей, геометрических фигур, цветных шнурков и др.;

\*перебирание и пересыпание круп, а также рисование пальчиками по крупе;

\*игры с пробками и горохом (игры в «прятки»);

\*нанизывание бус.

Очень увлекают малышей так называемые игры в «прятки». В нашей практике эти игры предполагают использование ёмкостей (бассейнов) с горохом или пластмассовыми пробками, в которые прячутся маленькие игрушки (это могут быть игрушки от «киндер-сюрпризов»). Детям предлагается найти спрятанные игрушки. Мы сопровождаем начало игры следующими словами: «В прятки пальчики играли, и игрушки все искали...». Далее обыгрывается в зависимости от того, что нашли (например, «Миша зайчика нашёл, Даша уточку нашла...»). Также малыши могут пересыпать и переключивать содержимое этих ёмкостей в другие. Например, горох переключивают в бутылочки, затем пробками закрывают их. Некоторым детям нравится просто переключивать и ощупывать предметы. Эти игры доставляют малышам огромное удовольствие, стимулируют развитие чувственного восприятия. Кроме того, это отличный прием релаксации.

Я думаю, что у нас есть родители, которые могли бы поделиться с нами своим опытом развития мелкой моторики рук у детей.

***Родители делятся опытом.*** Презентация опыта родителей (пальчиковый театр; лепка из теста, пластилина; выкладывание рисунков из гороха, риса; работа с наклейками и др.).

Помимо этого широко применяются всем известные развивающие игры - разнообразные **шнуровки** («Наряди елочку», «Ежик», «Корзина с фруктами», «Паровоз», «Ваза с цветами» и т.д.); игры на **застегивание и расстегивание** («Полянка», «Корзинки с яблоками», «Уточки» и т. п.); **дидактические кубы**; разнообразные **вкладыши** (из дерева и вспененного полимера); **матрешки; пирамидки, кубики, конструкторы, мозаики и т.п.**

***Как же добиться того, чтобы интерес к этим играм не угасал?***

Во-первых, всегда нужно помнить, что в этом возрасте не существует такого занятия, которое могло бы увлечь ребенка на долгое время.

Поэтому, во-вторых, все эти игры нужно проводить совместно с детьми, т. к. здесь необходимо участие взрослого и ободряющее внимание к трудному для ребенка процессу шнурования, пристегивания и т. п.

И третье, если ребенок не проявил интереса к игрушке – значит ему рано, ведь у каждого малыша индивидуальный темп развития. Можно предложить игрушку попозже – через месяц, через два. Ведь главное, чтобы игра была интересна малышу, только тогда она будет и полезна.

На этом можно закончить наш семинар, но еще раз хочу напомнить о том, что кроме указанных *способов развития речи ребенка* существуют и другие – это *постоянное речевое общение, разъяснение, чтение художественной литературы, пение песен* и мн. др. Кроме того, **только совместными усилиями** и постоянной работой с детьми **можно достичь желаемого результата.**

По окончании семинара вниманию родителей предлагается подборка методической и детской литературы по данной теме. Также их вниманию предлагаются игры и пособия, используемые для развития мелкой моторики рук у детей. Помимо этого родителям выдаются «Практические рекомендации по использованию массажера су-джок в развитии мелкой моторики рук детей» (Приложение 3), «Практические рекомендации по развитию мелкой моторики рук у малышей с использованием подручного материала» (Приложение 4) и брошюра «Поиграем, малыши!»

**(Приложение 5).**

Демонстрация пособий проходит под музыкальное сопровождение «Сказки гуляют по свету» **(Приложение 6).**

В дальнейшем я вела *индивидуальную работу с родителями* в этом направлении в форме индивидуальных бесед с ними, цель которых – дать конкретные рекомендации по развитию мелкой моторики рук именно у их детей в зависимости от встречающихся трудностей.

### **Методические пособия и литература.**

1. Бардышева Т.Ю. Разговорчивые пальчики. – М., 2001.
2. Бардышева Т.Ю., Щербакова Т.Н. Вот как пальчики шагают. Пальчиковые игры. – М., 2002.
3. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/ А.Е. Белая, В.И. Мирясова. – М., 2002.
4. Ветрова В.В. Во что играть с ребёнком до 3 лет. – М., 2009.
5. Гаврина С. Е., Кутевина Н. Л., Топоркова И. Г. и др. Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 1997.
6. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие мозга ребёнка. – М., 1973.
7. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – Екатеринбург, 2006.
8. Косинова Е. М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. – М., 2001.
9. Крупенчук О.И. Развиваем мелкую моторику. – СПб., 2002.
10. Лопухина И. С. Логопедия – речь, ритм, движение. – СПб., 1997.
11. Мадышева Е, Машин Л. Домашняя школа Монтессори. – М., 1998.
12. Метельская М.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М., 2007.
13. Нефедова Е.А., Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М., 2002.
14. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. – СПб., 2000.
15. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М., 1999.
16. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М., 2007.
17. Материалы интернет-сайтов.

18. Музыкальные произведения и художественная литература (песенки, потешки, пестушки).

**приложение  
к родительскому собранию**





**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

Вот и стал Ваш ребенок воспитанником детского сада. Он посещает наше дошкольное учреждение, где ему приходится на некоторое время оставаться без Вас. Мы хотим помочь малышу в Ваше отсутствие шагать по тропинке развития. А для этого нам необходимо лучше узнать и понять Вашего малыша. Поэтому просим Вас ответить на некоторые вопросы

в рамках темы «Что такое мелкая моторика? Как её развивать?».

Ваши ответы помогут нам сориентироваться в том, чем мы сможем помочь Вам и Вашему малышу.

1. ФИО заполняющего анкету (заполняется по желанию) \_\_\_\_\_

2. Фамилия, имя ребёнка (заполняется по желанию) \_\_\_\_\_

3. Знаете ли Вы, что значит развивать мелкую моторику рук детей?  
(нужное подчеркните)

Знаю.

Смутно представляю.

Не знаю.

4. Считаете ли Вы утверждение о том, что важно развивать мелкую моторику рук детей правильным? Почему? (нужное подчеркните)

Да, потому что ...

Нет, потому что...

Затрудняюсь ответить.

5. Знаете ли Вы как это делать? (нужное подчеркните)  
Знаю.

Смутно представляю.

Не знаю.

6. Какие способы развития мелкой моторики рук Вы знаете? Какие используете в своей практике? (перечислите)

---



---

7. Имеются ли дома у Вас

специальные пособия,

игры,

литература по данной теме?

*(нужное подчеркните)*

**8. Что из ниже перечисленного есть в арсенале Вашего малыша?**

*(нужное подчеркните)*

- Шнуровки.

- Вкладыши.

- Кубики (пластмассовые или деревянные).

- Мелкий конструктор.

- Дидактические кубы.

- Мозаики.

- Пазлы, разрезные картинки.

- Пирамидки.

- Дидактические игрушки с застегивающимися, завязывающимися и прилипающими элементами («молнией», пуговицами, шнуровками, кнопками, «липучками»).

- Специальная детская литература с пальчиковыми играми.

**9. Доступно ли малышу в самостоятельной деятельности манипулирование с пустыми пластмассовыми флаконами, пузырьками? *(нужное подчеркните)***

Да.

Иногда.

Нет.

**10. Имеется ли у ребенка возможность играть с мелкими предметами, такими как пуговицы, бусины, пробки? *(нужное подчеркните)***

Да.

Иногда.

Нет.

**11. Разрешаете ли Вы малышу играть в так называемые «игры на кухне» (перебирание и пересыпание круп, «возня» с тестом и т.п.) *(нужное подчеркните)***

Да.

Иногда.

Нет.

**12. Какие развивающие игры предпочитаете покупать малышу Вы? (перечислите).**

---

---

**13. Укажите ведущую руку Вашего малыша**  
(нужное подчеркните)

Правая.

Левая.

Обе.

Затрудняюсь ответить.

**14. Поделитесь, пожалуйста, Вашим мнением по вопросу «Какие средства развития и активизации речи детей Вы знаете» (помимо стимулирования и развития мелкой моторики рук)**

---

---

---

**15. Мы будем рады, если Вы поделитесь с нами Вашим опытом в данном направлении и предлагаем принять участие в семинаре-практикуме на тему: «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук, их роль в развитии детской речи», который состоится ... (дата мероприятия)**

---

---

---

---

**16. Задавайте вопросы. Мы вместе найдем решение**

---

---

**Уважаемые родители!**

Мы хотим, чтобы Вы понимали, что ни один, даже самый замечательный детский сад, не может сделать для Ваших детей всё. Детский сад призван помочь Вам, а не заменить Вас. Без Вашей помощи просто нельзя.

Спасибо за уделенное нам внимание. Надеемся на взаимопонимание!

**НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**  
**практической части семинара)**

**Приложение 2**  
**(содержание)**

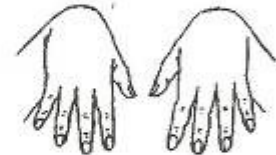
*Группа упражнений (для кистей рук).*

**ФЛАЖКИ**

**Вариант 1.**

*Исходное положение.* Расположить ладони перед собой.

Одновременно опускать и поднимать ладони, сопровождая движения стихами. Если ребёнок легко выполняет это упражнение, можно предложить опускать и поднимать ладони, не сгибая пальцы.



Я в руках флажки держу  
И ребятам всем машу!

**Вариант 2 (усложнённый).**

Поочередно менять положение рук на счёт: «раз-два».

«Раз»: левая рука – выпрямлена, поднята вверх, правая рука – опущена вниз.

«Два»: левая рука – опущена вниз, правая рука – поднята вверх.

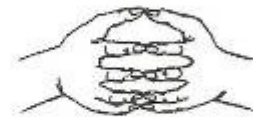
**ШАРИК**

*Исходное положение.* Пальчики обеих рук собраны «щепотью» и соприкасаются кончиками.

«Надуваем шарик»: придать пальцам такое положение, какое бывает, когда руки держат мячик или шарик.

«Шарик лопнул»: пальцы возвращаются в исходное положение.

Я надул упругий шарик,  
Укусил его комарик.  
Лопнул шарик — не беда,  
Новый шар надую я.



**ЕЖИК**

*Исходное положение.* Поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой. Шевелить прямыми пальчиками.

Маленький колочий ёж.  
До чего же он хорош!



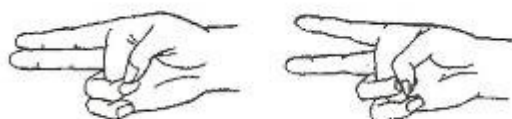
Группа упражнений (для пальцев условно статические).

### НОЖНИЦЫ

*Исходное положение.* Большой, безымянный палец и мизинец прижать к ладони. Указательный и средний пальцы вытянуть вперёд.

Они то расходятся, то сходятся, имитируя движения ножниц. Ладонь располагается параллельно столу. Сначала упражнение выполнять медленно, затем темп ускорить. Следить, чтобы пальцы были прямыми.

Режу, режу, ткань верчу,  
Научиться шить хочу!



### ВИЛКА

Указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены врозь и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони.

Удерживать пальцы в таком положении до счёта 5-10.

Вилкой мы едим сосиску,  
Макароны и редиску.



### КОЛЕЧКО

Соединить большой и указательный пальцы вместе, в колечко. Остальные пальцы выпрямить, поднять вверх и прижать друг к другу.

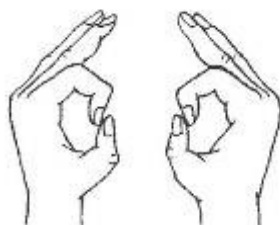
Удерживать в таком положении до счёта 5—10. Выполнять упражнение каждой рукой по очереди, затем — двумя руками одновременно.

На узорное крылечко  
Кто-то уронил колечко.  
И оно с крыльца скатилось,  
За ступеньку закатилось.  
Дети смотрят там и тут,  
Но колечка не найдут.



### ОЧКИ

*Исходное положение.* Сделать двумя руками колечки. Поднести к глазам, имитируя очки.



Вот колечки — посмотри!  
Превращаются в очки!

III группа упражнений (для пальцев динамические).

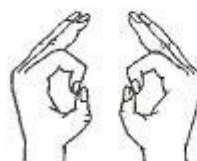
## В ГОСТИ

В гости к пальчику большому  
(пальцы сжать в кулачки, поднять вверх большие пальцы обеих рук)



Приходили прямо к дому  
(две ладони сомкнуть под углом - «крыша»)

Указательный и средний,  
Безымянный и последний.  
(называемые пальцы каждой руки по очереди соединяются с большим пальцем)



А мизинчик-мальшюк  
(все пальцы сжаты в кулак, мизинцы выставить вверх)

Сам забрался на порог.  
(Постучать кулачками друг о друга.)



Вместе пальчики-друзья.  
(Ритмично сжимать пальчики в кулачки и разжимать.)

Друг без друга им нельзя.  
(Соединить руки в «замок».)



## ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

Исходное положение. Пальцы сжаты в кулачок.  
Поочередно разгибать все пальчики, начиная с мизинца. При затруднении можно помогать себе другой рукой.

- Пальчик-мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил,
- С этим братцем щи варил,
- С этим братцем кашу ел,
- С этим братцем песни пел!

## Итоговая сказка

Жил-был **человечек** и построил он себе **дом**. **Домик** получился красивый с высокой **трубой** на крыше. Вокруг **дома** построил он забор с **воротами**. Возле **дома** **человечек** посадил **цветы**, они раскрывали свои лепестки утром и закрывали вечером. Над цветами кружили **пчёлы**, они жужжали и собирали цветочный сок.

**Человечек** жил один-одинёшенек, и пошёл он по свету друзей искать. Шёл-шёл, встретил **птичку** и говорит: «**Птичка-птичка**, давай дружить!» Но **птица** ничего ему не сказала, взмахнула крыльями и улетела.

Пошёл **человечек** дальше и увидел **рыбу**. Но **рыбка** не захотела дружить с **человеком**, плеснула хвостиком и уплыла. А он пошёл дальше и встретил **лошадку**. «И-го-го», – сказала **лошадка**, – давай с тобой дружить, **человек**, я буду помогать тебе перевозить тяжёлые грузы». И **человечек** с радостью согласился. Дальше пошли они вместе: **человек** и **лошадка**.

Шли-шли, а навстречу им – **собака**. «Ав-ав, возьми меня с собой, человек, я буду тебя охранять». И пошли они дальше втроём: **человек**, **лошадь** и **собака**. Идут и видят – **коза** пасётся в поле: «Ме-ме, давай дружить, **человек**, я буду поить тебя вкусным молоком». Дальше пошли они вчетвером: **человек**, **лошадь**, **собака** и **коза**. Идут и слышат жалобное мяуканье. Оказалось, что это **кошка**: «Мяу-мяу, возьми меня с собой, **человек**, я буду **мышей** пугать, чтобы они ничего не могли погрызть».

Согласился **человечек**, и пошли они дальше: **человек**, **лошадь**, **собака**, **коза** и **кошка**. Пришли к **реке**, а переправиться через неё не могут: **мостика** нет. Построили они тогда все вместе **мостик**, перешли на другой берег, и увидел **человек** свой **домик с трубой**, из которого он ушёл когда-то. Построил **человек** для своих друзей **сарай**, и стали они вместе жить-поживать и друг другу помогать.



### Человечек.

*Исходное положение.* Указательный и средний пальцы вытянуть и опустить вниз, средний и безымянный пальцы прижать к ладони большим пальцем. Указательный и средний пальцы передвигаются по поверхности стола, имитируя движения ног. Надо следить за тем, чтобы указательный и средний пальцы сильно не сгибались.



### Домик с трубой.

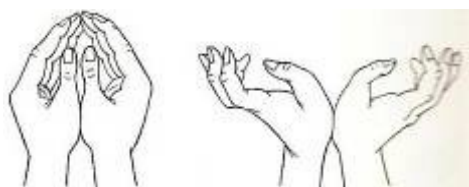
*Исходное положение.* Пальцы рук соединить под углом, большие пальцы положить один на другой. Указательный палец одной руки выпрямить – это «труба».



### Ворота.

*Исходное положение.* Ладони поставить на ребро, пальцами друг к другу – «ворота закрыты». Пальцы выпрямлены и напряжены. Затем развернуть ладони параллельно друг другу, пальцы направлены от себя – «ворота открыты».

### **Цветок.**



*Исходное положение.* Ладони подняты вверх, пальцы образуют «бутон», основания кистей прижаты друг к другу. Цветок распускается: разводим одновременно пальцы рук в стороны, а потом сводим пальцы вместе.



### **Пчёлы.**

*Исходное положение.* Выпрямить указательный палец, остальные пальцы прижать к ладони большим пальцем. Вращать указательным пальцем.



### **Птичка.**

*Исходное положение.* Руки расположить перед собой (ладонями к себе). Большие пальцы переплести – это «голова» птицы. Остальные пальцы – «крылья». Помахать ими.

### **Рыбка.**

*Исходное положение.* Выпрямленные ладони прижаты друг к другу. Пальцы направлены в сторону «от себя». Поворачивать сомкнутые ладони вправо и влево, имитируя движения рыбки хвостом.



### **Лошадка.**

Большой палец правой руки поднять вверх. Сверху обхватить эту ладонь другой ладонью под углом, образуя пальцами гриву. Большой палец левой руки поднять вверх.



### Собака.



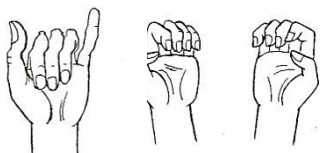
*Исходное положение.* Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Остальные пальцы сомкнуть. Мизинец то опускать, то поднимать, имитируя движение собачьей пасти.

### Коза.



*Исходное положение.* Указательный палец и мизинец выпрямить. Средний и безымянный – прижать большим пальцем к ладони.

### Кошка.



*Исходное положение.* Большой палец и мизинец поднять вверх. Остальные пальцы прижать к ладони.

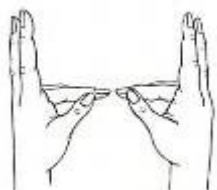
### Мышка.



*Исходное положение.* Мизинец и указательный палец согнуты – это «ушки».

Средний, безымянный и большой пальцы сомкнуты и вытянуты.

**Речка** – волнистое, плавное движение расслабленных кистей рук.



### Мостик.

Большой и указательный пальцы левой руки выпрямить, расположить параллельно друг другу и соединить с большим и указательным пальцами правой руки.

Остальные пальцы (средний, безымянный и мизинец) выпрямить, прижать друг к другу и удерживать в таком положении.

### Сарай.



*Исходное положение.* Пальцы рук соединить под углом – «крыша». Большие пальцы спрятать под «крышу» и прижать к ладоням.



И кряхтит, пыхтит и фыркает он - «Фыр», (зажимать, разжимать шарик в ладошке)

Все-равно тебя я к норке донесу. (катать шарик по ладошке круговыми движениями)

Самый сильный я в лесу, (зажать шарик между ладошками)

Победил саму лису!

### Сказка «Ежик на прогулке»

**Цель:** воздействовать на биологически активные точки по системе Су Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

**Оборудование:** массажер Су-Джок.

Жил - да был ежик в лесу, в своем домике - норке (зажать шарик в ладошке). Выглянул ежик из своей норки (раскрыть ладошки и показать шарик) и увидел солнышко. Улыбнулся ежик солнышку (улыбнуться, раскрыть одну ладошку веером) и решил прогуляться по лесу. Покатился ежик по прямой дорожке (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик), катился-катился и прибежал на красивую, круглую полянку (ладошки соединить в форме круга). Обрадовался ежик и стал бегать и прыгать по полянке (зажимать шарик между ладошками). Стал цветочки нюхать (прикасаться колючками шарика к кончику пальца и делать глубокий вдох). Вдруг набежали тучки (зажать шарик в одном кулачке, в другом, нахмуриться), и закапал дождик: кап-кап-кап (кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам шарика). Спрятался ежик под большой грибок (ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать шарик под ней) и укрылся от дождя, а когда закончился дождь, то на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберезовики, опята, лисички и даже белый гриб (показать пальчики). Захотелось ежику обрадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много: как понесет их ежик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ежик грибочки на иголки (каждый кончик пальчика потыкать шипиком шарика) и довольный побежал домой (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик).

### Сказка «Ёжик»

Катится колючий ёжик, нет ни головы, ни ножек.

По ладошки бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит (шарик между ладошками).

Мне по пальчикам бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегает туда-

сюда, мне щекотно, да, да, да (движения по пальцам).

Уходи колючий ёж в тёмный лес, где ты живёшь!

(пускаем по столу и ловим подушечками пальцев).

Для того чтобы массаж рук не был скучен и утомителен для ребенка, вам предлагается схема массажа со стихами. Специально подобранные словесные игры помогут вам и вашим детям с наибольшим интересом проводить данную процедуру.

Начинать и заканчивать массаж необходимо с легкого поглаживания рук ребенка.

1. Поглаживание руки от кончиков пальцев к локтю;
2. Разминаем каждый палец от ногтя к запястью, также прорабатываем каждый сустав:

*Мышь полезла в первый раз (второй, третий...),  
Посмотреть который час.  
Вдруг часы пробили «Бом!»  
Мышь слетела кувырком...  
(движение от запястья к ногтю);*

И так прорабатываем каждый палец.

3. Пощипывание боковых краев кистей рук;

4. Разминаем подушечки пальцев (надавливание):

*Раз, два, три, четыре, пять,*

*Вышли пальчики гулять.*

*Этот пальчик в лес пошел,*

*Этот пальчик гриб нашел,*

*Этот пальчик чистить стал,*

*Этот пальчик жарить стал,*

*Ну, а этот только ел,*

*Оттого и потолстел.*

5. Разминаем бугор под большим пальцем;

6. Разминаем бугор под четырьмя пальцами на ладони;

7. Ребром руки разминаем ладошку в различных направлениях;

8. Разминаем ладонь кулаком:

*Моя черепашка в коробке живет,*

*Купается в ванне, по полу ползет.*

*Ее на ладошке я буду носить,*

*Она не захочет меня укусить.*

9. Разминаем запястье руки круговыми движениями, захватив его большим и указательными пальцами другой руки («кольцо»);

10. Загибаем пальцы внутрь, и затем разгибаем наружу, потряхиваем ими:

*Бом, бом, бом, бом,*

*По гвоздям бьем молотком.*

*Гвозди не вбиваются,*

*Только загибаются. (Загибаем пальцы)*

*Значит, клещи надо взять,*

*Будем гвозди вырывать.*

*Я тянул, тянул, тянул,*

*Все я гвозди разогнул.*

(Потряхиваем, разгибаем и потягиваем пальцы).

11. Разминаем руку от запястья до локтя;

12. Сцепить пальцы «Домиком» и потереть ими друг об друга:

*Сцепим пальцы мы в замок,*

*Чтоб чужой войти не мог.*

*Пусть только белочку,*

*Ежика и зайчика,*

*Пусть только девочку,*

*Пусть только мальчика.*

13. Поглаживание руки от кончиков пальцев к локтю.

#### **«Колючие иголки»**

У сосны, у пихты, елки

Очень колкие иголки.

Но еще сильнее, чем ельник,

Вас уколёт можжевельник.

Или  
Гладила мама-ежиха ежат:  
Что за пригожие детки лежат!

### Речевой материал для самомассажа су-джок.

#### 1. Упражнения с использованием массажного шарика.

##### Шарик

Надуваем быстро шарик.

*Круговое вращение шарика вправо*

Он становится большой.

*между ладонями с увеличением  
радиуса.*

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -

*Вращение в обратную сторону*

Стал он тонкий и худой.

*с уменьшением радиуса.*

##### Слива

Сливу я держу в руке,

*Зажать шарик в кулаке.*

Зажимаю в кулаке.

*Разжать, зажать.*

Разжимаю, зажимаю

И ладонями катаю.

*Покатать между ладонями.*

##### Компот

Будем мы варить компот,

*Круговые вращения*

Фруктов много нужно. Вот:

*шарика между ладонями.*

Будем яблоки крошить,

*Прокатывание шарика*

Грушу будем мы рубить,

*по каждому пальцу,*

Отожмем лимонный сок,

*начиная с мизинца*

Слив положим, сахарок.

*(на каждую строчку)*

Варим, варим мы компот,

*Круговые вращения*

Угостим честной народ.

*шарика между ладонями.*

##### Ветер

Ветер по лесу гулял,

*Прокатывания шарика между*

Ветер листики считал:

*ладонями.*

Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с березки золотой,  
Вот последний лист с осинки,  
Ветер бросил на тропинку.

*Прокатывание шарика  
по каждому пальцу,  
начиная с мизинца  
(на каждую строчку)*

*Круговые вращения  
шарика между ладонями.*

### **Коза**

Идет коза рогатая,  
Идет коза бодатая.  
За ней козленочек бежит,  
Колокольчиком звенит.

*Медленное прокатывание шарика  
между ладонями.  
Быстрое прокатывание шарика  
между ладонями.*

### **Птицы**

Эта птичка – соловей,  
Эта птичка – воробей,  
Эта птичка – соловушка,  
Сонная головушка.  
Эта птичка – свиристель,  
Эта птичка – коростель.  
Эта птичка – злой орлан.  
Птички, птички, по домам.

*Прокатывание шарика  
по каждому пальцу,  
начиная с мизинца  
(на каждую строчку)*

*Быстрое прокатывание шарика  
между ладонями.*

### **Машина каша**

Маша каши наварила,  
Маша кашей всех кормила.  
Положила Маша кашу:  
Кошке – в чашку, Жучке – в плошку,

*Круговые вращения  
шарика между ладонями.*

*Прокатывание шарика*

А коту в большую ложку.  
В миску – курицам, цыплятам,  
И в корытце – поросётам.  
Всю посуду заняла,  
Все до крошки раздала.

*по каждому пальцу,  
начиная с мизинца  
(на каждую строчку)  
Круговые вращения  
шарика между ладонями.*

### **Ёлка**

Перед нами елочка:  
  
Шишечки, иголки,  
Шарики, фонарики,  
Зайчики и свечки,  
  
Звезды, человечки.

*Круговые вращения  
шарика между ладонями.  
  
Прокатывание шарика  
по каждому пальцу,  
начиная с мизинца  
(на каждое слово)  
  
Круговые вращения  
шарика между ладонями.*

### **Месим тесто**

Тесто мнем, мнем, мнем!  
Тесто жмем, жмем, жмем!  
После скалку мы возьмем,  
Тесто тонко раскатаем,  
Выпекать пирог поставим!

*Перекладывать шарик из руки в  
руку, слегка зажимая его.  
  
Прокатывание шарика  
между ладонями вперед – назад.*

### **Колечко**

На узорное крылечко  
Кто-то уронил колечко.  
И оно с крыльца скатилось,  
За ступеньку закатилось.  
Дети смотрят там и тут,

*Круговые вращения  
шарика между ладонями.  
  
Прокатывание шарика  
между ладонями вперед – назад.  
  
Прокатывание шарика*

Но колечка не найдут.

*между ладонями вверх – вниз.*

### **Машина**

Шла по улице машина,

*Прокатывание шарика*

Шла машина без бензина,

*по каждому пальцу,*

Шла машина без шофера,

*начиная с мизинца сначала по левой*

Без сигнала светофора,

*руке, потом по правой*

Шла, сама куда не зная,

*(на каждые два слова).*

Шла машина заводная.

*Круговые вращения*

*шарика между ладонями.*

## **2. Упражнения с использованием массажного кольца.**

### **Лесной дом**

У лисы в лесу глухом

*Массаж пальцев кольцом на обеих*

Есть нора — надежный дом.

*руках: по два пальца (мизинец – мизинец,*

Не страшны зимой метели

*безымянный – безымянный...) на каждое*

Белочке в дупле на ели.

*двустипшие.*

Под кустами еж колючий

Нагребает листья в кучу.

Из ветвей, корней, коры

Хатки делают бобры.

Спит в берлоге косолапый,

До весны сосет там лапу.

Есть у каждого свой дом,

*«Дом» - ладошки направлены под углом,*

Всем тепло, уютно в нем.

*кончики пальцев соприкасаются.*

### **Гриб**

Этот пальчик в лес пошел.

*Массаж пальцев кольцом,*

Этот пальчик гриб нашел.

*начиная с мизинца.*

Этот пальчик чистить стал.

Этот пальчик жарить стал.

А этот пальчик все съел,



Оттого и потолстел.

### **Новые кроссовки**

Как у нашей кошки на ногах сапожки.

*Массаж пальцев кольцом на*

Как у нашей свинки на ногах ботинки.

*обеих руках: по два пальца*

А у пса на лапках голубые тапки.

*(1 мизинец – 2 мизинец, 1*

А козленок маленький обувает валенки.

*безымянный – 2 безымянный...)*

А сыночек Вовка – новые кроссовки.

*на каждое двуступице.*

Вот так, вот так, новые кроссовки.

*Шагают по стулу*

*указательным и средним*

*пальцами обеих рук.*

## **Приложение 4** **ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ** **по развитию мелкой моторики рук у малышей** **с использованием подручного материала**

**Уважаемые родители!**

Многие из вас слышали о том, что очень важно развивать у ребенка "мелкую моторику рук". О том, что мелкая моторика напрямую связана с развитием речи. Да, действительно, нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с

развитием движений пальцев рук. Это, прежде всего, определяется расположением в головном мозге моторной речевой зоны, которая практически является частью двигательной области. Известно, что около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка.

Предлагаем вам наиболее простейшие упражнения, направленные на развитие мелкой моторики рук ваших детей, которые можно провести, практически не отрываясь от домашних дел.

Вы можете предложить своим детям выполнить следующие упражнения:

#### **"Разложим по порядку"**

Высыпьте в мисочку бусинки двух цветов (примерно по 5-7 бусинок каждого цвета) и справа от мисочки поставьте два блюда. Предложите: "Давай в одно блюдо сложим все красные бусинки, а в другое - все зеленые". Чтобы оживить игру, скажите, например, что это угощение для мишки и зайки, причем мишка любит только вишни, а зайка - только крыжовник. Перекладывать бусинки надо по одной, беря тремя пальцами (покажите). Если какие-то бусинки упадут на стол, попросите подобрать их с помощью совочка. Обязательно доведите работу до конца - этот навык очень важен. Поэтому на первых порах берите меньше бусинок.

#### **"Волшебное сито"**

Скажите: "В этой чашке перемешаны рис и манка (покажите отдельно крупы риса и манки). Как выбрать отсюда все рисовые зернышки? Это трудно сделать даже твоими маленькими и ловкими пальцами. Но тебе поможет сито!" Отделение одной крупы от другой похоже для ребенка на фокус. Объясните, почему так получается, насыпав в сито сначала чистую манку, а потом - рис. Просеянный рис надо пересыпать в приготовленную тарелку. Порадуйтесь вместе с малышом достигнутому результату.

#### **"Выловим из воды"**

Налейте в миску воду и бросьте туда несколько мелких предметов: кусочки пробки, веточек и т.п. Предложите малышу с помощью маленького сита с ручкой выловить все эти предметы и сложить их в тарелку, стоящую на подносе справа от миски.

#### **"Не просыпь и не пролей"**

Сначала насыпьте в кувшин немного крупы и покажите малышу, как, держа кувшин правой рукой и придерживая левой, пересыпать крупу в стакан, стоящий слева от кувшина. (Все просыпанные зерна ребенок должен смести щеткой в совок.) Не забудьте сдержанно похвалить ребенка, если он аккуратно убрал. Переходить к переливанию следует только тогда, когда ребенок хорошо освоит пересыпание. Помогите начать и закончить переливание - это для него труднее всего. Покажите, как собрать разлитую воду губкой.

#### **"Лепим колобки, колбаски и блинчики"**

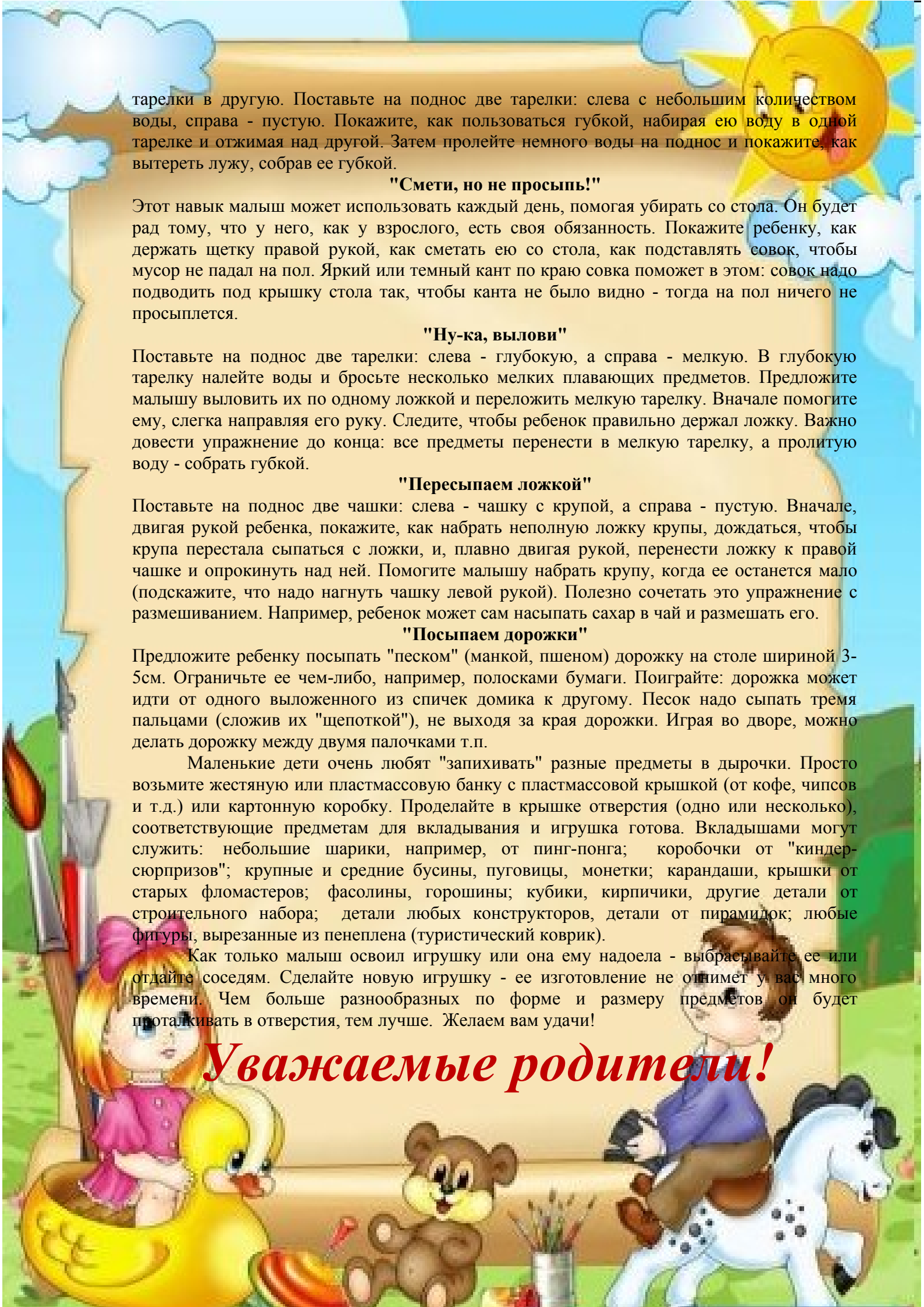
Дайте малышу небольшой размятый кусочек пластилина. Предложите приготовить праздничный обед для кукол. Покажите, как делать "колобки" (скатывать шарики), "колбаски" и "блинчики". Потом из этих "заготовок" можно "собрать" фигуры людей и животных. Помогая ребенку, не сковывайте его фантазию - победите соблазн лепить вместо него.

#### **"Открой и закрой"**

Придумайте игру: например, малыш может быть врачом, у которого много баночек с лекарствами. Поставьте перед ребенком несколько маленьких баночек с закрытыми крышками (банки должны отличаться размером и формой). Предложите открыть все баночки, а потом снова закрыть, правильно подобрав крышки.

#### **"Была лужа - и нет ее"**

Это упражнение имеет большое воспитательное значение: ребенок, пролив что-либо, сможет убрать за собой. Сначала научите малыша переносить губкой воду из одной



тарелки в другую. Поставьте на поднос две тарелки: слева с небольшим количеством воды, справа - пустую. Покажите, как пользоваться губкой, набирая ею воду в одной тарелке и отжимая над другой. Затем пролейте немного воды на поднос и покажите, как вытереть лужу, собрав ее губкой.

### **"Смети, но не просыпь!"**

Этот навык малыш может использовать каждый день, помогая убирать со стола. Он будет рад тому, что у него, как у взрослого, есть своя обязанность. Покажите ребенку, как держать щетку правой рукой, как сметать ею со стола, как подставлять совок, чтобы мусор не падал на пол. Яркий или темный кант по краю совка поможет в этом: совок надо подводить под крышку стола так, чтобы канта не было видно - тогда на пол ничего не просыплется.

### **"Ну-ка, вылови"**

Поставьте на поднос две тарелки: слева - глубокую, а справа - мелкую. В глубокую тарелку налейте воды и бросьте несколько мелких плавающих предметов. Предложите малышу выловить их по одному ложкой и переложить мелкую тарелку. Вначале помогите ему, слегка направляя его руку. Следите, чтобы ребенок правильно держал ложку. Важно довести упражнение до конца: все предметы перенести в мелкую тарелку, а пролитую воду - собрать губкой.

### **"Пересыпаем ложкой"**

Поставьте на поднос две чашки: слева - чашку с крупой, а справа - пустую. Вначале, двигая рукой ребенка, покажите, как набрать неполную ложку крупы, дождаться, чтобы крупа перестала сыпаться с ложки, и, плавно двигая рукой, перенести ложку к правой чашке и опрокинуть над ней. Помогите малышу набрать крупу, когда ее останется мало (подскажите, что надо нагнуть чашку левой рукой). Полезно сочетать это упражнение с размешиванием. Например, ребенок может сам насыпать сахар в чай и размешать его.

### **"Посыпаем дорожки"**

Предложите ребенку посыпать "песком" (манкой, пшеном) дорожку на столе шириной 3-5 см. Ограничьте ее чем-либо, например, полосками бумаги. Поиграйте: дорожка может идти от одного выложенного из спичек домика к другому. Песок надо сыпать тремя пальцами (сложив их "щепоткой"), не выходя за края дорожки. Играя во дворе, можно делать дорожку между двумя палочками т.п.

Маленькие дети очень любят "запихивать" разные предметы в дырочки. Просто возьмите жестяную или пластмассовую банку с пластмассовой крышкой (от кофе, чипсов и т.д.) или картонную коробку. Прodelайте в крышке отверстия (одно или несколько), соответствующие предметам для вкладывания и игрушка готова. Вкладышами могут служить: небольшие шарики, например, от пинг-понга; коробочки от "киндер-сюрпризов"; крупные и средние бусины, пуговицы, монетки; карандаши, крышки от старых фломастеров; фасолины, горошины; кубики, кирпичики, другие детали от строительного набора; детали любых конструкторов, детали от пирамидок; любые фигуры, вырезанные из пенопласта (туристический коврик).

Как только малыш освоил игрушку или она ему надоела - выбрасывайте ее или отдайте соседям. Сделайте новую игрушку - ее изготовление не отнимет у вас много времени. Чем больше разнообразных по форме и размеру предметов он будет проталкивать в отверстия, тем лучше. Желаем вам удачи!

## ***Уважаемые родители!***



*На собрание приглашаем,  
К сотрудничеству призываем,  
Чтобы знали мы всегда:  
Детский сад и дом – одна семья.*

*Принимаем ровно в **18:00**  
Всех проблем не перечесать,  
Но важней всегда одна:  
Детский сад и дом – одна семья!*

*С уважением,  
воспитатели группы!*