

**Опыт реализации инновационного проекта  
“Отделение искусств – инновационно-развивающая среда для  
поддержки одаренных обучающихся”**

*Ахметов Тимерхан Асгатович,  
Ахметова Гузель Рифовна,  
учителя музыки МАОУ «Татарская  
гимназия г.Белебея» РБ*

Проблемы развития детской одаренности волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Это объясняется потребностями общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного мышления и поведения. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества.

**Актуальность работы с одаренными детьми определяется:**

- осознанием обществом «человеческого потенциала» как важнейшей предпосылки и основного ресурса своего развития;
- ускорением динамики жизни, увеличением информационной и эмоциональной нагрузок на человека, множеством проблем, решение которых требует огромных интеллектуальных усилий;
- требованиями социума к профессиональной деятельности личности, которая должна быть творческой, активной, социально ответственной, с развитым интеллектом.

В настоящее время работа с одарёнными детьми требует глубокого изучения и проработки её методологических основ.

Проблемным полем остаётся: отсутствие новых технологий управления системой работы с одаренными детьми; стихийность поиска информации по данным технологиям; недостаточный уровень профессиональной подготовки педагогов, работающих с одарёнными детьми.

В гимназии в рамках инновационной площадки «Управление организацией внеурочной деятельности в образовательных организациях в условиях реализации ФГОС основного общего образования» был создан проект «Отделение искусств – инновационно-развивающая среда для поддержки одаренных обучающихся».

**Цель проекта:** создание условий для проявления каждым ребенком своих творческих способностей и интересов, развитие познавательного интереса, обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Данный проект реализует следующие **задачи:**

- проведение диагностических обследований детей на предмет выявления одаренности, определение их творческого потенциала, интересов и способностей;
- создание условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных детей;

- максимальное развитие способностей и творческого потенциала одаренных и высокомотивированных детей на основе дифференцированного обучения их в области художественно-эстетического творчества, совершенствования традиционных и внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий;

- внедрение оценочной деятельности учащихся и учителей - «Портфолио»;

- подготовка и повышение квалификации кадров, работающих с одаренными детьми;

- разработка нормативно-правового обеспечения.

Внедрение инновационного Проекта работы с одаренными детьми выполняется в течение 2014–2017 гг. Вместе с тем гимназия не может ограничиваться календарными сроками, так как процесс выявления развития и поддержки одаренных детей является непрерывным.

**Участниками проекта являются** учителя отделения искусств МАОУ «Татарская гимназия с отделением искусств г.Белебея» Республики Башкортостан.

Проект реализовывался в течении 4-х этапов:

I этап – организационный – сентябрь – декабрь 2014 г.

II этап - тактический – январь – август 2015 г.

III этап реализации проекта – 2015-2017 гг.

IV этап - завершающий этап – 2017 г.

**I этап - организационный.** Проведенный мониторинг за 2013-2014 учебный год показал низкую результативность деятельности отделения искусств. Произошли кадровые изменения: были приглашены высококвалифицированные специалисты; улучшено материально-техническое оснащение. Инициативная группа занималась разработкой проекта и, на педагогическом совете было обсуждение по его запуску.

Была создана команда учителей-единомышленников по разработке программного обеспечения проекта.

**II этап – тактический.** С января по август велась работа по:

- составлению плана работы, подготовке пакета документов, обеспечивающих реализацию проекта;

- разработке диагностического инструментария для изучения личностного развития обучающихся;

- рабочих программ по предметам, обеспечивающим реализацию проекта;

- созданию научно-методических и психолого-педагогических условий, способствующих практическому освоению одаренными обучающимися художественно-эстетических основ в организуемой деятельности отделения искусств.

**III этап - реализация проекта.** Проводилась входная диагностика личностного развития одаренных обучающихся по критериям, апробация программ по предметам художественно-эстетического направления.

Работа в отделении искусств в МАОУ «Татарская гимназия г. Белебея» РБ ведется по следующим направлениям: «Музыкально-теоретические дисциплины», «Вокально-хоровое пение», «Обучение по классу фортепиано, народных инструментов – баян, татарского курая», «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство», «Хореография», «Театральная студия».

В отделении искусств более 300 детей охвачены различными видами деятельности художественно-эстетической направленности с учетом возраста детей, удовлетворения их интересов и потребностей, желания родителей и (или) законных представителей. Одаренные обучающиеся принимали участие в различных формах публичных презентаций (научно-практические конференции, конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки, соревнования, программы муниципального, республиканского, регионального, федерального, международного уровней)

Проводились мониторинговые исследования успешности реализации проекта

**IV этап - завершающий.** Проведен анализ реализации проекта: диагностика личностного развития одаренных обучающихся («на выходе»); выявление потенциальных возможностей использования деятельности отделения искусств в массовой школьной практике в условиях реализации ФГОС. Опыт работы отделения искусств презентовался на районно-методических и обучающих семинарах, научно-практических конференциях, СМИ, Интернет-ресурсах и т.п.

Итоги участия обучающихся и одаренных детей в различных творческих конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях за период реализации проекта:

Муниципальный уровень – 17 победителей, 26 призеров;

Зональный – 1 победитель;

Республиканский уровень – 12 победителей, 24 призера;

Всероссийский уровень – 9 победителей, 11 призеров;

Международный уровень – 19 победителей, 22 призера, 3 лауреата.

**Итог.** Таким образом, комплектование высококвалифицированными кадрами, улучшение материально-технической базы, грамотное планирование работы привели к желаемым результатам. В дальнейшем планируем продолжить работу в данном направлении и надеемся, что результаты не заставят себя ждать.

*Список литературы:*

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005.
2. Матюшкин А.М. Загадки одаренности. Москва: Директ-Медиа, 2014.
3. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников. Методика продуктивного обучения. Пособие для учителя - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.