

*Обобщение опыта работы воспитателя МБДОУ «ДС КВ «Солнышко»
п. Уренгой.*

Педагогический стаж: 20- лет

Категория: I квалификационная категория

*Тема самообразования: «Использование новых технологий
интегрированного подхода при проведении
организованных форм обучения»*

Адрес передового педагогического опыта

Тема: «Игра в условиях семейного воспитания»

*ЯНАО
Пуровский район
п.г.т. Уренгой
МДОУ Д/С «Солнышко»
воспитатель Невмovenko Инга
Константиновна.*

Сущность опыта.

Игра для дошкольников – способ познания окружающего. Через игру ребёнок входит в мир взрослых, овладевает духовными ценностями, усваивает социальный опыт.

Игра, с одной стороны, создаёт зону ближайшего развития ребёнка и потому является ведущей деятельностью. Это связано с тем, что в ней зарождаются новые, более прогрессивные виды деятельности и формируется умение действовать коллективно, творчески, произвольно управлять своим поведением. В игровой деятельности зарождаются элементы учебной деятельности. С другой стороны, её содержание питают продуктивные виды деятельности, и постоянно расширяется жизненный опыт ребёнка.

Прогрессивное, развивающее значение игры состоит не только в реализации возможностей гармоничного развития детей, но и в том, что она способствует расширению сферы их интересов, возникновению желания и потребности узнавать окружающий мир, становлению учебного мотива, что является важным фактором психологической готовности ребёнка к школе.

Привлечение семьи к процессу организации игровой деятельности детей дошкольного возраста и организация игры в условиях семьи, осознание родителями самооценности и значения игры для всестороннего развития ребенка является необходимым условием успешности данного процесса.

Новизна. Взаимодействие между педагогом и ребенком в форме сотрудничества, индивидуальный подход к каждому ребенку, предельная самостоятельность детей.

✚ Использование новационных технологий.

Методы и приёмы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры:

- Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных и фантастических (С.Л.Новосёлова);
- индивидуальная игра воспитателя с ребёнком, при этом воспитатель исполняет главную роль (Н.Я.Михайленко);
- внесение образных игрушек (Т.М.Бабунова);
- приём параллельной игры (Н.Ф.Тарловская);
- приём ролевой игры с продолжением (Н.Палагина);
- игра в телефон (Н.Палагина);
- обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду;
- разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций

Методы и приёмы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений:

- Игры, облегчающие адаптацию («Приходите ко мне в гости», Н.Ф.Тарловская);
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приёмов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменения игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнёр (С.Л.Новосёлова);
- участие воспитателя в игре в главной роли (Н.Я.Михайленко);
- использование многоперсонажного сюжета: «Два врача», «Два шофёра» (Н.Я.Михайленко);
- внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;
- создание разновозрастных игровых триад (В.И.Турченко)

Косвенные приёмы руководства:

- Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съёмных панелей (Т.М.Бабунова);
- изменение игровой среды (С.Л.Новосёлова);
- наблюдение, экскурсия;
- создание воображаемой ситуации (Т.М.Бабунова);
- объявление по воображаемому радио об открытии новых больниц, магазинов и т.д.

✚ Трудоемкость. Заключается в объединении усилий педагогов и родителей при организации игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Тема: «Игра в условиях семейного воспитания»

ИПМ – 1

Теоретическая интерпретация.

1. Актуальность темы.

Игра – самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому творчеству, построенному на свободном общении равных. А сочетание субъективной ценности игры для ребенка и ее объективного развивающего значения делает игру наиболее подходящей формой организации жизни детей, особенно в условиях общественного дошкольного воспитания.

Во все времена игра для детей дошкольного возраста была ведущим видом деятельности. Психологи и педагоги (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А. П. Усова, Т.Е. Конникова, Д.В. Менджерщицкая, Р.М. Римбург, Р.И. Жуковская, Т.А. Маркова, Н.Я. Михайленко, Р.А. Иванова и другие) называли дошкольный возраст возрастом игры. Практически все, чем занимаются дети, на какое-то время предоставленные самим себе, они называют игрой. Исследователи отмечают ценность игры, указывают на ее значение в формировании социального поведения, самоутверждения человека, на возможность прогнозирования его поведения в ситуации общения.

Л.С. Выготский подчеркивал неповторимую специфику дошкольной игры. Она заключается в том, что свобода и самостоятельность играющих сочетается со строгим, безоговорочным подчинением правилам игры. Такое добровольное подчинение правилам происходит в том случае, когда они не навязываются извне, а вытекают из содержания игры, ее задач, когда их выполнение составляет главную ее прелесть. Ученый считал игру «девятым валом» в развитии ребёнка (в игре он становится на голову выше себя). Нет игры у дошкольника – нет интереса к учёбе у школьника

Сущность опыта.

Игра для дошкольников – способ познания окружающего. Через игру ребёнок входит в мир взрослых, овладевает духовными ценностями, усваивает социальный опыт.

Игра, с одной стороны, создаёт зону ближайшего развития ребёнка и потому является ведущей деятельностью. Это связано с тем, что в ней зарождаются новые, более прогрессивные виды деятельности и формируется умение действовать коллективно, творчески, произвольно управлять своим поведением. В игровой деятельности зарождаются элементы учебной деятельности. С другой стороны, её содержание питают продуктивные виды деятельности, и постоянно расширяется жизненный опыт ребёнка.

Прогрессивное, развивающее значение игры состоит не только в реализации возможностей гармоничного развития детей, но и в том, что она способствует расширению сферы их интересов, возникновению желания и потребности узнавать окружающий мир, становлению учебного мотива, что является важным фактором психологической готовности ребёнка к школе.

Привлечение семьи к процессу организации игровой деятельности детей дошкольного возраста и организация игры в условиях семьи, осознание родителями самооценности и значения игры для всестороннего развития ребенка является необходимым условием успешности данного процесса.

игрового материала предусматривает акт совместной деятельности воспитателя и детей, в которой рождаются и шлифуются новые идеи, вырабатывается стратегия действий.

Успешное формирование игры зависит от того, какие условия созданы для этого:

- организация богатой предметно-игровой среды в группе (достаточное количество игр, игрового материала, пособий и т.д. по количеству детей);*
- достаточно времени для организации игровой деятельности в воспитательно-образовательном процессе;*
- достаточно места для организации различных видов игр;*
- игры, игрушки, пособия находятся в доступном для детей месте (на уровне роста детей);*
- организация предметно-игровой среды с учётом половых, индивидуальных и возрастных особенностей детей;*
- условия для индивидуальных, групповых и коллективных игр;*
- обеспечение условий изолированности между элементами зоны;*
- моделирование игрового пространства;*
- обогащение жизненного опыта детей информацией и впечатлениями, которые могут быть реализованы в игре;*
- свободный выбор детьми любого вида игр.*

2. Теоретическая интерпретация опыта.

2.1. Важным условием является то, что в игре ребёнок дошкольного возраста развивается как личность. У него формируется те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его будущей учебной и трудовой деятельности, его взаимоотношения с людьми. В психологическом аспекте в игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности.

2.2. Теоретическая база опыта:

Методы и приёмы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры:

- Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных и фантастических (С.Л.Новосёлова);
- индивидуальная игра воспитателя с ребёнком, при этом воспитатель исполняет главную роль (Н.Я.Михайленко);
- внесение образных игрушек (Т.М.Бабунова);
- приём параллельной игры (Н.Ф.Тарловская);
- приём ролевой игры с продолжением (Н.Палагина);
- игра в телефон (Н.Палагина);
- обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду;
- разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций

Методы и приёмы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений:

- Игры, облегчающие адаптацию («Приходите ко мне в гости», Н.Ф.Тарловская);
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приёмов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменения игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнёр (С.Л.Новосёлова);
- участие воспитателя в игре в главной роли (Н.Я.Михайленко);
- использование многоперсонажного сюжета: «Два врача», «Два шофёра» (Н.Я.Михайленко);
- внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;
- создание разновозрастных игровых триад (В.И.Турченко)

Косвенные приёмы руководства:

- Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съёмных панелей (Т.М.Бабунова);
- изменение игровой среды (С.Л.Новосёлова);
- наблюдение, экскурсия;

- создание воображаемой ситуации (Т.М.Бабунова);
- объявление по воображаемому радио об открытии новых больниц, магазинов и т.д.

2.3.Новизна:

Взаимодействие между педагогами, родителями и ребенком в форме сотрудничества, индивидуальный подход, предельная самостоятельность детей.

2.4.Продуктивность:

Опыт работы показывает, что именно в игре происходит становление ребенка как личности, его психическое развитие, формирование учебной и трудовой деятельности. Игра это подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников.

Однако сегодня, во многом сложилась такая ситуация, что игра стала сдавать свои позиции обучению. С одной стороны родителям свойственно желание как можно лучше подготовить своих детей к обучению в школе, а с другой – у них отсутствует понимание, что не доигравший ребенок будет испытывать серьезные трудности в учебе. Они считают, что единственной формой подготовки ребенка к школе являются занятия. Однако если ребенок будет заниматься одним видом деятельности – учебной, у него возникает переутомление, пропадает интерес к учебе в школе.

Для того чтобы выявить готовность родителей к организации игровой деятельности в условиях семьи мной было проведено анкетирование. По результатам анкетирования мы можем отметить, что все родители убеждены в необходимости игровой деятельности дошкольников, однако играть с ребенком умеют 36% опрошенных. Родители считают, что организовывать игру нужно, но умеют организовать игру 47%. Кроме того, родители не знают игр дошкольного возраста. В основном называют такие игры, как лото, пазлы, прятки, догонялки, футбол, дочки-матери. Отвечая на вопрос «В какие игры любит играть Ваш ребенок?», родители отметили в основном подвижные, спортивные и компьютерные игры.

По результатам анкетирования можно отметить, что родители признают значимость организации игровой деятельности для детей дошкольного возраста, однако какие-либо усилия в данном аспекте они не проявляют, объясняя это нехваткой времени, знаний и опыта.

По итогу моей работы можно отметить, что игровая деятельность детей дошкольного возраста в условиях ДОУ приобрела более разнообразный характер. Дети самостоятельно организовывали игровые ситуации, выступали инициаторами организации и проведения подвижных игр в условиях прогулок и свободного времени.

Еще более заметные изменения произошли в игровой деятельности дошкольников в условиях семьи. Повторное анкетирование родителей показало, что родители выступают активным участником игр детей, подчас предлагая идеи и создавая условия для игр ребенка. Благодаря систематической и

планомерной работе с родителями в форме консультаций, мастер-классов и индивидуальной работы 81% родителей отметили, что не испытывают трудностей при организации игр в условиях семьи. Достаточно сильно пополнился перечень игр, которые известны родителям и предпочитаемы детьми дошкольного возраста.

2.5.Трудоемкость:

Проявляется в объединении усилий педагогов и родителей при организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условия ДОУ и семьи.

Задача педагогов - донести до родителей значение игры для всестороннего развития ребенка дошкольного возраста. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых в последствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. В игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности.

2.6.Возможность внедрения:

Опыт может быть использован педагогами ДОУ в процессе занятий и в организации свободной игровой деятельности, а также учтен при работе с родителями детей дошкольного возраста.

ИПМ – 2

3. Система работы педагога. (Основные принципы и компоненты)

Как показывает практика, дети дошкольного возраста стали меньше играть. Многочисленные исследования педагогов и психологов показывают, что у ребят отсутствуют игровой опыт и умение развивать игровой сюжет. Зачастую педагоги стремятся выполнить «социальный заказ» родителей, т.е. обучить и подготовить к школе. Время, отведённое для игры, заполняется чтением книг, подготовкой к праздникам, организационными видами деятельности. Некоторые родители поздно приводят детей в детский сад и рано забирают. Многие родители считают игру ненужным, пустым времяпрепровождением. В качестве причин подобного явления можно отметить следующие:

- 1) у педагогов нет личной убеждённости в том, что именно игра обеспечивает своевременное и полноценное развитие дошкольника;
- 2) взрослые сами не умеют играть;
- 3) просветительской работе по вопросам организации игры дома уделяется мало внимания.

Все это помогло определить основные направления моей работы в рамках организации игровой деятельности в условиях семьи.

3.1. Руководство игровой деятельностью дошкольников требует максимальной степени внимательности, тактичности и доброжелательности педагога. В связи с этим руководство игрой не должно сводиться чисто к косвенным либо прямым методам. Необходимо создать такие оптимальные условия, которые способствовали бы достижению более эффективного руководства детской игровой деятельностью.

Первостепенной задачей для меня стало создание благоприятного эмоционального фона в группе, поскольку только при доверительных, дружелюбных отношениях между воспитателем и воспитанниками можно говорить об эффективном педагогическом процессе.

Значимое место при выстраивании взаимодействия отводится личностно-ориентированному подходу, который позволяет отмечать все достижения ребенка в деятельности, черты его характера, позволяет не спугнуть попытку ребенка где-то себя проявить, в чем-то себя попробовать. Став для ребенка дошкольного возраста личностью, которой он доверяет, позволяет поддерживать его в любых ситуациях, особенно в ситуациях, вызывающих затруднения. Наличие у ребенка уверенности в своих силах, стремлении и желании проявить себя находит отражение в первую очередь в игровой деятельности.

В рамках моего опыта работа строилась на основании принципов организации игровой деятельности, сформулированных П.И. Пидкасистым и Ж.С. Хайдаровым:

- активность — основной принцип игровой деятельности, выражающий активное проявление физических, интеллектуальных сил, начиная с подготовки к игре, в процессе и в ходе обсуждения ее результатов;*
- открытость и доступность игры означает свободное участие желающих, и любая игра должна быть проста и понятна;*
- динамичность выражает значение и влияние фактора времени в игре. Продолжительность игры значима для возраста детей и уровня их подготовленности;*
- наглядность игры означает, что все игровые действия должны быть открыты в реальных и ирреальных (кино, театр, компьютерные игры) проявлениях той или иной действительности, что значительно усиливает познавательный интерес;*
- занимательность и эмоциональность игры отражают увлекательные, интересные проявления игровой деятельности, значительно усиливают познавательный интерес;*
- принцип индивидуальности отражает сугубо личное отношение к игре, где развиваются личностные качества и есть возможность для самовыражения и самоутверждения игрока;*
- коллективность же отражает совместный характер взаимосвязанной и взаимозависимой игровой деятельности, способствует*

развитию товарищеских взаимоотношений, учит мыслить и действовать сообща;

- *целеустремленность игрока отражает единство цели для игрока и его соперника; личные цели должны совпадать с общими целями команды;*
- *самодеятельность и самостоятельность игрока в игре — это один из главных принципов, имеет функцию управления выражающегося в соотношении между мерой самодеятельности и мерой самостоятельности;*
- *состязательность и соревнование в игре. Без соревнования нет игры. Дидактическая ценность этого принципа очевидна, т.к. побуждает к активной самостоятельной деятельности, мобилизует физические, интеллектуальные и душевные силы;*
- *результативность отражает осознание итогов игровых действий, как продуктивную творческую деятельность игрока и команды;*
- *достоверность и повторяемость игры проявляется в том, что почти все они имеют в своей основе реальные модели и роли. Это позволяет повторить прошлое и «приоткрыть» определенность будущего. Поэтому игра является мощнейшим средством прогнозирования;*
- *принцип проблемности в игре выражает логико-психологические закономерности мышления в интеллектуально-эмоциональной борьбе. Игра — «идеальный генератор» учебных проблем, а способность «видеть и делать» проблемы там, где их нет для соперников, приводит к победе в игре, да и в жизни;*
- *информация для игры в самом простом виде отражает сильное душевное волнение игрока в ожидании успеха или поражения, и др.*

Помимо всего прочего, необходимо обратить внимание на материальное оснащение игровых зон, которое бы стимулировало и побуждало детей к игровой деятельности. Как отмечала Анищенко О.А.: «Главный принцип — неременная связь знаний полученных детьми, с содержанием игровой среды», то есть правильная ее организация. Необходимо продумать разумное сочетание игрушек, ролевых атрибутов, предметов — заместителей с теми знаниями, которые дети уже получили и внести такие атрибуты, которые бы стимулировали познавательную активность детей, возбуждали их воображение, побуждали бы к возникновению игровой ситуации. «Предметы - заместители необходимы для развития игры в любом возрасте».

Детям необходимо предоставить достаточное количество времени на проведение игровой деятельности. «Важным условием развития игровой деятельности является не только наличие всех видов игрушек, но и правильное определение времени для игр в режиме дня детского учреждения

Нельзя резко сворачивать игру детей, если подошло время для проведения другой деятельности. Если детьми развёрнута большая сюжетно- ролевая игра, целесообразно оставить атрибуты на месте до следующего свободного времени для ее продолжения.

Обогащение представлений детей дошкольного возраста является неременным условием наличия игровой деятельности.

Еще А.П. Усова писала, что «в играх детей отражаются их общее

развитие и культура».

Чем больше ребенок уступает в развитии другим детям, тем беднее его игровой потенциал. Ребёнок не играет не потому что не хочет, а потому, что беден знаниями и опытом. Поэтому необходимо обращать большое внимание на такую сторону как обогащение детей знаниями об окружающем мире, новым впечатлениям, формированием практического опыта и развитие их индивидуальных способностей. Для этого необходимо уделять большое внимание занятиям по ознакомлению с окружающим миром, где надо давать в достаточной степени для данного возраста материал о природе; явлениях общественной жизни (труд взрослых – раскрывать сущность различных профессий); семейные отношения. Проводить беседы по закреплению пройденного материала, различные праздники, которые обогащают опыт детей.

3.2. На сегодняшний день родители в силу отсутствия игрового опыта с трудом осознают роль игры в развитии их детей. Уделяя внимание ребенку, родители в основном стараются «заниматься» с ним, а вот играть, как правило, не хотят или не умеют.

А ведь игра — это ведущий вид деятельности дошкольников. В детской игре воображение не только ярко проявляется, но и развивается более эффективно, чем в других видах деятельности.

Играя, ребенок создает новые образы, а самое главное — причудливо комбинирует старые. Совместная игра родителей и ребенка-дошкольника помогает лучше понять друг друга, в результате чего взаимоотношения с детьми становятся более теплыми и содержательными.

Сегодняшнему родителю, живущему в условиях стрессогенности современной жизни, ради сохранения добрых и здоровых отношений с детьми полезно развивать собственную игровую находчивость и изобретательность, обогащать родительское поведение навыками игрового общения.

Зачастую в практике работы дошкольных образовательных учреждений от педагогов можно слышать о пассивности современных родителей в вопросах воспитания детей. Поэтому одной из приоритетных задач стало активное включение родителей воспитанников в педагогический процесс.

Сегодня в дошкольных учреждениях в той или иной форме осуществляется деятельность по установлению и укреплению системы взаимодействия «детский сад — семья»: используются традиционные и нетрадиционные формы работы, различные виды наглядной информации, проводятся разнообразные мероприятия и т. д. Однако, к сожалению, теоретики и практики констатируют тот факт, что имеется целый ряд проблем, который по-прежнему препятствует эффективному взаимодействию педагогов и родителей воспитанников.

Многие практически не придают значения тому, что игра способствует не только развитию ребенка, но и укреплению детско-родительских отношений, и в этом может помочь работа, проводимая с родителями в условиях детского сада. Очень важно знать не только то, во что играют дети, но и то, как именно и когда играют с ними их родители.

Исследования современных российских ученых показали, что социально-экономические преобразования в нашей стране отразились на семье и процессе воспитания детей. Психологи и педагоги обращают внимание на ухудшение состояния здоровья детей, увеличение социально незащищенных семей, социально-психологическую тревожность и усталость от испытываемых взрослыми проблем.

Все это стимулирует развитие у родителей раздражительности, агрессивности, синдрома хронической усталости и отражается на внутрисемейных и на детско-родительских отношениях.

Некоторые педагоги в своих исследованиях рассматривают совместную игру дошкольников со взрослым не только как основное средство развития ребенка, но и как инструмент, способствующий взаимопониманию разных поколений.

ИПМ – 3

4. Межпредметные связи.

Игра детей дошкольного возраста неразрывно связана с наличием представлений о явлениях, предметах и процессах окружающего мира. В связи с чем, обогащение представлений дошкольников происходит на каждом из этапов воспитательно-образовательного процесса ДООУ. Представления, полученные дошкольниками на занятиях, уточняются и расширяются в процессе ежедневных бесед, наблюдений, дидактических игр и т.д.

Особое значение в обогащении представлений дошкольников отводится взаимодействию между родителями и детьми в процессе каждой ежедневной деятельности, прогулок, походов в кино и т.д.

ИПМ – 4

5. Развитие познавательного интереса.

Развитие познавательного интереса у дошкольников обеспечивается подготовкой соответствующей почвы, в содержание которой я включаю:

а) наличие внешних условий, создающих возможность получать достаточные впечатления в той или иной области, осуществлять игровую деятельность;

б) накопление соответствующего опыта, делающего игровую деятельность частично знакомой.

в) создание положительного отношения к игровой деятельности (или к данному предмету), чтобы «обернуть» к ней ребенка, вызвать желание заниматься и обеспечить таким образом психологические предпосылки интереса.

Создание положительного отношения к игре достигается формированием положительных эмоций, к процессу деятельности, к лицам, с которыми ребенок имеет дело.

С моей точки зрения познавательный интерес возникает лишь в ходе правильно организованной деятельности.

I. Подготовка внешней почвы для воспитания интереса: создание благоприятных условий, способствующих возникновению потребности в игре у ребенка;

II. Создание положительного отношения к игре. Это отношение не является еще интересом в подлинном смысле слова, но является психологической предпосылкой интереса.

III. Организация систематической игровой деятельности, в недрах которой формируется подлинный интерес, характеризуемый появлением познавательного отношения и внутренней мотивации, связанных с выполнением данной деятельности.

IV. Построение игровой деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми на данном занятии.

ИПМ – 5

6. Работа с родителями.

В современных социально-экономических условиях необходима помощь родителям в организации и проведении игры в домашних условиях.

Целью моей работы являлось формирование активной позиции родителей в развитии игровой деятельности детей.

Достижение данной цели предполагалось через решение следующих задач:

I. Создание благоприятного психологического климата в семьях путем формирования положительных установок детско-родительских отношений.

2. *Расширение знаний родителей о видах игр и их роли в развитии ребенка.*

3. *Формирование устойчивой потребности родителей и детей в совместной деятельности: труде, игре, активном отдыхе.*

4. *Воспитание у родителей и детей чувства любви и привязанности к своей семье, уважения к ее традициям.*

5. *Развитие творческого интереса родителей к изготовлению самодельных игрушек для игр с детьми.*

6. *Обучение приемам расслабления, самоуспокоения, снятия физического и эмоционального напряжения.*

Для решения поставленных задач мы разработали и реализовали методiku, которая была реализована с учетом следующих психолого-педагогических условий:

- положительная мотивация всех субъектов взаимодействия,*
- благоприятный психологический микроклимат при общении детей, родителей и воспитателей,*
- использование различных видов деятельности и активных методов обучения родителей,*
- планирование и организация работы с учетом контингента родителей (возраст, образование, профессия, увлечения, социальный статус).*

В рамках работы использовались различные формы, методы и средства:

- информационно–аналитические — для выявления интересов, потребностей, запросов через проведение социологических опросов (анкетирование);*

- досуговые — для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми - это участие родителей в совместных мероприятиях, проводимых в детском саду: физкультурные и музыкальные развлечения, изготовление поделок для выставок и др.;*

- познавательные — для ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирования у родителей знаний об игровом общении с детьми, о влиянии совместной деятельности с детьми на их психологическое и физическое здоровье (родители получают теоретические и практические советы об играх и игрушках, о том, как и из чего их можно изготовить, во что поиграть с детьми в разных ситуациях, как подготовить праздник и атрибуты к нему: угощения, подарки, сувениры);*

- наглядно-информационные — для ознакомления с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания и развития, о формах и методах работы с дошкольниками. Функционирование информационного стенда для родителей, памятки с практическими советами, рекомендации.*

В ходе проведения занятий использовались следующие средства:

- раздаточный материал: анкеты, буклеты, разнообразный материал для изготовления самодельных игрушек;*

- информационный стенд;*

- библиотека (методическая литература в помощь родителям);*

· дидактические игры.

Кроме познавательных теоретических и практических мероприятий большое внимание уделялось различным видам совместной деятельности:

· совместные календарные праздники: Новый год, Масленица, 23 февраля, 8 Марта, День семьи, праздник Осени, день Отца, день Матери и др.;

· участие в совместных творческих выставках детей и родителей.

Все эти мероприятия способствовали сплочению детей и родителей, кроме того участники получали массу положительных эмоций от совместно выполняемой деятельности.

Таким образом, разработанная система работы способствовала получению родителями знаний о воспитании и развитии детей, о формах и методах работы с ними, о влиянии совместной деятельности с детьми на их психологическое и физическое здоровье. В процессе работы мы старались создать особый микроклимат, для которого характерны уважение к личности ребенка, забота о каждом, доверительные отношения между родителями и детьми, родителями и педагогами.

Для изучения исходного состояния отношения и определения роли родителей в развитии игровой деятельности дошкольников на констатирующем этапе мы разработали анкету для родителей, из которой нами было выяснено, что игрушек у детей в семье достаточно, но покупаются они в большей части без учета их возраста и интересов. Родители мало играют с детьми, большинство из них никак не руководит детскими играми и отдает предпочтение развивающим играм, играм на компьютере, просмотрам мультфильмов.

Беседа с детьми об игровой деятельности дома показала, что родители не играют дома с детьми. Доказательством чего служат следующие ответы детей — 64,3 % «играю в одиночестве», 35,7 % «играю с братьями (сестрами) или друзьями».

В ходе анализа результатов изучения исходного уровня сформированности активной позиции родителей в развитии игровой деятельности детей определилась необходимость совершенствования форм работы с ними в данном направлении.

Повторное анкетирование на контрольном этапе выявило положительную динамику:

1. «Имеется ли у ребенка место для игры?» — 30 % родителей дали отрицательный ответ, 70 % — положительный.

2. На вопрос «Какие игры предпочитает Ваш ребенок?» родители ответили следующим образом: подвижные — 45 %, сюжетно-ролевые — 50 %, настольно-печатные — 5 %.

3. «Убирает ли ребенок игрушки после игры на место?» — 56% родителей ответили «нет», 44% родителей дали положительный ответ.

4. «Насколько часто вы играете с ребенком?» — получены такие ответы: каждый день — 30%, 1—2 раза в неделю — 60 % , несколько раз в месяц — 10 %.

5. На вопрос «Кто инициатор игр?» были даны следующие ответы: ребенок — 50 %, взрослые — 25 %, обоюднo — 15 %.

6. «Мастерите ли вы игрушки для совместной деятельности с ребенком?» — родители ответили часто в 28 % случаев, иногда — 43 %, редко — 25 %, никогда — 4 %.

С целью определения эффективности проведенной работы нами также была использована проективная методика «Моя семья».

Анализ детских рисунков на констатирующем этапе работы показал, что в семьях 10 детей (40 %) наблюдаются нестабильные эмоциональные отношения. 10 детей (40 %) изобразили себя на рисунке отдельно от родителей, что также позволяет нам говорить о нарушении эмоционального контакта с мамой или папой. 4 ребенка (16 %) исключили себя из своих рисунков, они ответили, что их нет, потому что они играют (в другой комнате, на улице) и 1 девочка (4 %) нарисовала вместо семьи мешок с подарками.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в большинстве семей (60 %) наблюдаются недостаточно близкие и эмоциональные отношения в системе «родители-дети».

Только у 10 детей (40 %) в семьях наблюдаются устойчивые положительные эмоциональные отношения.

После разработки и внедрения в практику работы ДОО разработанную мной методику можно отметить наметившуюся положительную динамику: 17 детей (68 %) нарисовали себя вместе с родителями (с мамой или с папой или вместе), у 3 детей (12 %) на рисунке присутствуют братья, сестры или другие члены семьи. Лишь только у 5 детей (20 %) отсутствует на рисунках один из родителей. Цвета, которые дети выбрали для рисунка, приглушенные, но на лицах появилось некое подобие «улыбки», что позволяет говорить хоть и о незначительном, но улучшении социально-психологического микроклимата в семье.

Полученные результаты позволяют отметить, что целенаправленная работа с родителями способствует формированию у них активной позиции в развитии игровой деятельности детей, формирует навыки игрового общения с детьми, развивает творческий интерес к изготовлению самодельных игрушек для игр, формирует устойчивую потребность родителей и детей в совместной игровой деятельности.

Таким образом, чтобы понять внутренний мир ребенка, нужно изучить язык игры. В игре дети «говорят» с помощью игрушек, игровых действий, сюжета, ролей.

Играя, ребенок легче устанавливает связь с миром взрослых и с миром вообще, у него появляются навыки внутреннего диалога, необходимого для продуктивного мышления.

Заключение.

Концепция дошкольного воспитания определяет игру как самоценную деятельность, дающую дошкольнику свободу выбора, возможность реализовать себя, достичь состояния эмоционального комфорта, причастности к детскому обществу, получить опыт взаимодействия. Именно в игре происходит становление ребенка как личности, его психическое развитие, формирование учебной и трудовой деятельности.

Для развития игровой деятельности необходимы определенные условия:

- место*
- время*
- руководство*
- предметно-развивающая среда*
- условия для развития игровой деятельности*
- единство требований ДОУ и семьи*

Принципы организации игровой деятельности в семье:

- играйте с детьми сами;*
- приобретайте игрушки разных видов;*
- обогащайте впечатления детей;*
- собирайте вместе с ребенком материал, замещающий игрушки;*
- продумывайте полезность игрушки.*

Таким образом, чтобы понять внутренний мир ребенка, нужно изучить язык игры. В игре дети «говорят» с помощью игрушек, игровых действий, сюжета, ролей. Играя, ребенок легче устанавливает связь с миром взрослых и с миром вообще, у него появляются навыки внутреннего диалога, необходимого для продуктивного мышления.

Приложение 1

Критерии оценивания игровой деятельности

По условиям:

- уровень ресурсного обеспечения;
- создание предметно-игрового пространства в группе с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей;
- уровень инновационной игровой компетентности педагогов;
- уровень планирования игровой деятельности;
- уровень организации и руководства игровой деятельностью;
- создание благоприятного психологического климата для общения в процессе игровой деятельности;
- уровень понимания, признания, принятия ребёнка педагогом;
- уровень сотворчества, сотрудничества с детьми в игровом процессе;
- уровень создания ситуации успешности в игровой деятельности;
- эффективная помощь детям в самовыражении средствами игровой деятельности;
- использование индивидуально-дифференцированного подхода к детям в игровой деятельности.

По результатам:

- **уровень воспитанности детей в игровой деятельности:**
 - культура поведения;
 - культура общения;
- **уровень личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка:**
 - мотивы поведения;
 - развитие чувств;
 - развитие волевых действий;
 - развитие самооценки, инициативности;
 - эмоциональный интерес к окружающим людям;
- **уровень физического и психического здоровья детей:**
 - двигательная активность детей, её целенаправленность и избирательность;
 - двигательные умения;
 - поведение детей;
 - настроение;
- **уровень интеллектуальной активности в процессе игровой деятельности:**
 - представления об окружающем мире;

- *развитие психических процессов, речи;*
- *познавательная культура.*

Приложение 2

Определение уровней развития игровой деятельности

Определение уровня развития игровой деятельности в каждой возрастной группе проводится воспитателем на основе постоянных наблюдений за самостоятельной игровой деятельностью детей и с учётом их реакции на инициативные игровые действия взрослого. Для определения уровня развития игровой деятельности невозможно задать жёсткие критерии, но воспитатель может руководствоваться рядом показателей, позволяющих отнести игру ребёнка к одному из трёх уровней: высокому, среднему, низкому – в соответствии с возрастными возможностями детей.

Целесообразно осуществлять определение в младших группах три раза в год, в средних и старших – три раза в год. Первоначальная диагностика в сентябре позволяет подобрать соответствующие приёмы взаимодействия, способствующие продвижению детей в игре. В середине учебного года (январь–февраль) очередное определение уровня развития игровой деятельности ребёнка позволяет воспитателю скорректировать свои формирующие воздействия, определить, кто из детей нуждается в них в большей мере. В конце года (май–июнь) воспитатель осуществляет итоговое определение уровня развития игровой деятельности. Это заключительное определение может служить отправной точкой для определения примерной будущей тактики воспитателя по отношению к ребёнку в следующей возрастной группе. Примерные показатели для определения уровней развития сюжетной игры во всех возрастных группах даны в таблицах. Показатели подобраны в соответствии со стратегией формирования игры.

**Диагностический лист по определению уровня развития игры детей
группы ДУ № _____**

Показатели развития	Фамилия , имя ребёнка
<p>I. Содержание игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Замысел игры проявляется: <ul style="list-style-type: none"> а) с помощью взрослого, б) самостоятельно. • Разнообразие замыслов. • Количество игровых задач. • Разнообразие игровых задач. • Самостоятельность при постановке задач: <ul style="list-style-type: none"> а) ставит взрослый, б) с помощью взрослого, в) самостоятельно 	

<p>II. Способы решения игровых задач</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разнообразие игровых действий с игрушками. • Степень обобщенности игровых действий с игрушками: <ul style="list-style-type: none"> а) развёрнутые, б) обобщенные. 	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровые действия с предметами-заместителями:</i> а) с помощью взрослого, б) самостоятельно. • <i>Игровые действия с воображаемыми предметами:</i> а) с помощью взрослого, б) самостоятельно. • <i>Принимает роль.</i> • <i>Разнообразие волевых действий.</i> • <i>Наличие ролевых высказываний.</i> • <i>Выразительность ролевых высказываний.</i> • <i>Ролевые высказывания возникают по инициативе:</i> а) взрослого, б) ребёнка. • <i>Ролевая беседа возникает:</i> а) со взрослым, б) со сверстником. • <i>Ролевая беседа возникает по инициативе:</i> а) взрослого, б) ребёнка. 	
<p><i>III. Взаимодействие детей в игре</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Вступает во взаимодействие:</i> а) со взрослым, б) со сверстником. • <i>Ставит игровые задачи:</i> а) взрослому, б) сверстнику. • <i>Принимает игровые задачи:</i> а) от взрослого, б) от сверстника. • <i>Длительность взаимодействия:</i> а) кратковременное, б) длительное. 	

1 балл – игровые умения, навыки развиты достаточно слабо как в самостоятельной игре, так и в экспериментальной игровой ситуации.

2 балла – игровые умения и навыки развиты на среднем уровне (проявляются при создании педагогом игровой ситуации или с помощью взрослого).

3 балла – игровые умения и навыки развиты на высоком уровне (самостоятельно проявляет интерес и желание организовывать игру).

Если набрано до 21 балла – игра оценивается на низком уровне, от 22 до 42 – на среднем, от 43 до 63 – на высоком.