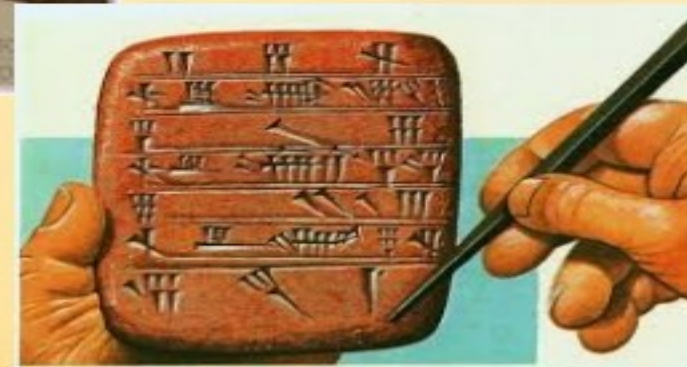


Бумага





Глиняные дощечки





В древнем Египте книги делали из **ПАПИРУСА** – речного тростника. Его разрезали на полосы и высушивали. На них писали палочками, обмакивая их в чернила. Потом листы склеивали и получалась книга в виде длинного свитка.



*Рис.
заро
пип*



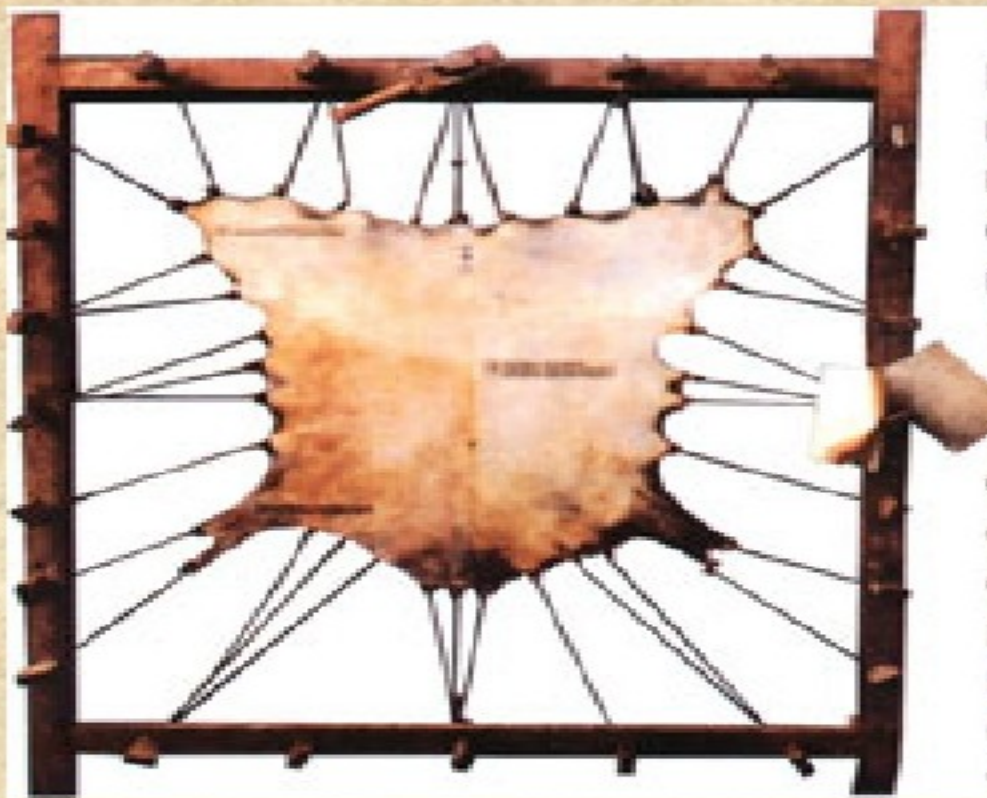
Обработанный стебель папируса острым ножом разрезали на тонкие полоски



Уложенные слои покрывали тканью и деревянным молотком осторожно расплющивали волокна.



Обработка кожи



Кожу тщательно чистили, скоблили и обрабатывали серной кислотой, пока она не становилась желтой

Пергамент



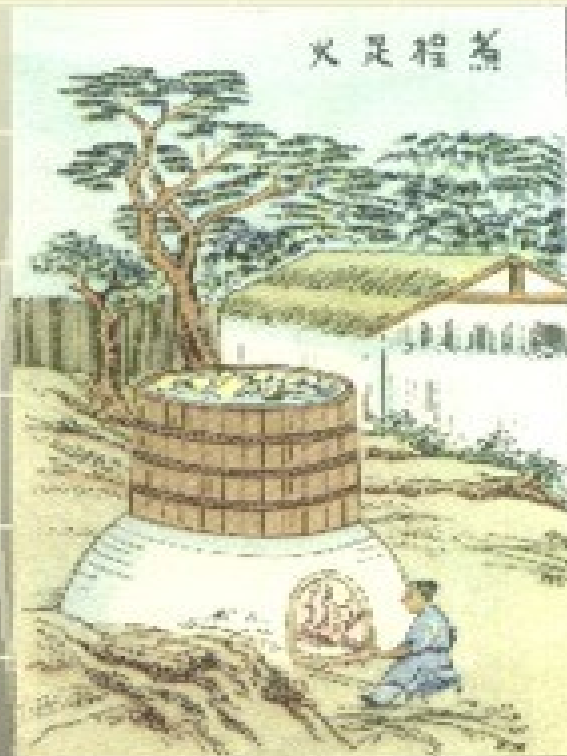
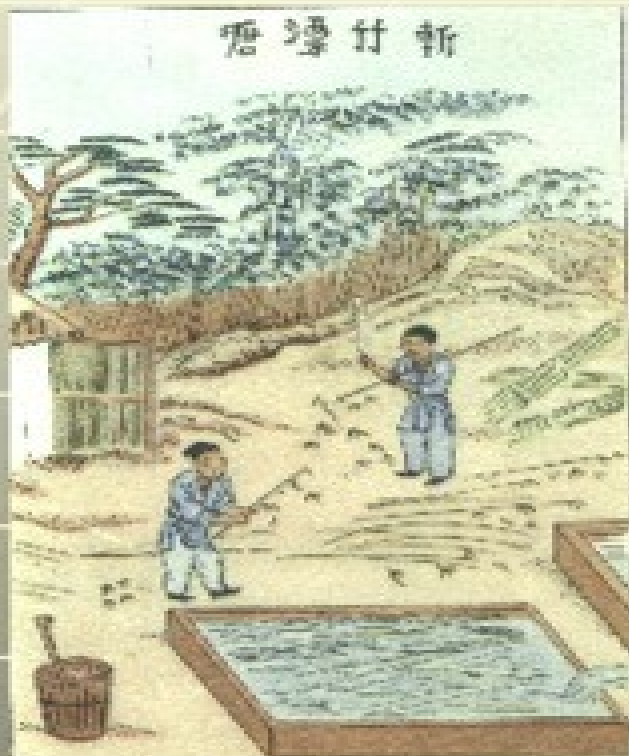
В древности на бересте писали



Бумагу изобрел Цай Лунь. Он нашел способ делать бумагу из волокнистой внутренней части коры тутового дерева. Китайцы научились толочь кору в воде, чтобы отделить волокна, потом они выливали эту смесь на подносы, на дне которых находились длинные узкие полоски бамбука. Когда вода стекала, мягкие листы клали сушиться на ровную поверхность. Для этой цели использовали бамбук и старые тряпки. Китайцы 800 лет хранили тайну производства бумаги. Ни один писчий материал не получил такого признания, как бумага.



Изготовление бумаги.



1. Измельчение тряпок, бамбука, коры деревьев

2. В котле варят бумажную массу.

3. Работник сеткой черпает слой полужидкой массы

4. Сушат листы бумаги.

Виды бумаги

