

Открытый урок
по музыкальной литературе
«Биография и творчество Эдварда Грига»
Преподаватель: Андреева Л.И.

План урока.

Тип урока: обобщение и систематизация ранее изученного материала по теме

«Биография и творчество Эдварда Грига»

Цель урока: расширение музыкального кругозора учащихся.

Задачи урока:

} образовательная: закрепление творчества композитора Э.Грига

} развивающая: систематизация знаний, полученных на уроках музыкальной литературы, слушания музыки, сольфеджио, специальности.

} воспитательная: воспитание уважительного отношения к творчеству композиторов и актуализация некоторых моментов творчества.

Форма работы: групповая, с элементами индивидуальной.

ТСО: Компьютер, аудио-записи, видео-записи.

Методы обучения: фронтальная беседа, иллюстрированный показ, пение номеров из произведений Э.Грига, игра тем на фортепиано.

1. Преподаватель: Здравствуйте, ребята. При подготовке к олимпиаде мы изучили биографию и творчество основоположника норвежской классической музыки Эдварда Грига. И сейчас вы покажете, насколько хорошо вы подготовились.

Первое задание связано с показом ваших знаний в области биографических сведений. Я начинаю предложение, а вы вставляете недостающие слова: - Эдвард Григ принадлежит к художественному направлению, которое называется (романтизм). Родился в городе (Бергене) в (1843) году. Его предки были родом из (Шотландии). Григ поступил в школу в возрасте (7 лет). Когда ему было (15) лет, он встретился с «норвежским Паганини» - (Улле Булем), который посоветовал Григу поступать в (консерваторию) в городе (Лейпциге). Поступив в консерваторию, Григ проучился в ней с (1858 по 1863) годы. Затем Григ жил в Дании в городе (Копенгагене), где приобрел друга по фамилии (Нурдрок). Далее Григ, женившись, вернулся в Норвегию и поселился в городе (Осло). Последние годы жизни он прожил на вилле под названием (Трольхауген), которая находилась около города (Бергена).

- Вы справились с этим заданием хорошо. Во втором задании мы обратимся к творчеству Грига. Поиграем в игру «Кто быстрее». Вы должны каждый своей командой собрать номера или основные темы, относящиеся к трём произведениям Грига, которые мы изучали: сюиту «Пер Гюнт», концерт ля минор, «Лирические пьесы».

Ученики собирают номера в следующем порядке:

«Пер Гюнт Первая сюита: «Утро», «Смерть Озе», «Танец Анитры», «В пещере горного короля». Вторая сюита: «Плач Ингрид», «Арабский танец». «Возвращение Пера Гюнта», «Песня Сольвейг».

Концерт ля минор: 1 часть - Тема вступления, Главная партия, Связующая партия, Побочная партия, Заключительная партия.

2 часть - основная тема. Финал - Тема вступления, основная тема.

«Лирические пьесы»: 3 тетрадь – «Бабочка», «Птички», «Весной».

Преподаватель: Вы показали свои знания по творчеству, а сейчас обратимся к произведениям Грига, к его музыке, проведём викторину по его произведениям, но учтите: среди знакомых произведений окажется одно незнакомое. Не спутайте его с произведением Грига.

Ученики слушают и определяют произведение, часть, тему.

Список произведений, вошедших в викторину:

1.сюита №1 «Танец Анитры»

2.Концерт ля минор: финал, основная тема ля минор

3. «Лирические пьесы»: «Бабочка» Ля мажор

4. сюита № 2: «Арабский танец»

5.Концерт ля минор: 1 часть, поб. партия До мажор

6. Р.Шуман «Альбом для юношества»: «Дед Мороз»

7. «Лирические пьесы»: «Ноктюрн» До мажор

Преподаватель: Не случайно прозвучал фрагмент пьесы Шумана. Ответьте, пожалуйста, на вопрос: кто для Грига был Роберт Шуман?

Ученики: Самый любимый композитор.

Преподаватель: Правильно. Он относился к композиторам-романтикам?

Ученики: Да.

Преподаватель: Правильно. Найдите портрет Шумана среди других композиторов-романтиков (преподаватель на компьютере показывает ряд портретов). Назовите ещё фамилии композиторов-романтиков.

Ученики: Ф.Шуберт, Ф.Шопен, Й.Брамс, Ф.Лист, Мендельсон,

П.Чайковский, Н.Римский-Корсаков....

Преподаватель: Молодцы. Наше последнее задание – это ваше домашнее задание. В интернете вы должны были найти интересные факты из жизни Эдварда Грига. Что интересного вы нашли?

Ученики по очереди рассказывают об одном из фактов.

Преподаватель: Вы хорошо справились со всеми заданиями. Спасибо всем.

**««Пер Гюнт Первая сюита «Утро» «Смерть
Озе»**

«Танец Анитры»

«В пещере горного короля» Вторая сюита

«Плач Ингрид» «Арабский танец»

**«Возвращение Пера Гюнта» «Песня
Сольвейг»**

Концерт 1 часть Тема вступления Главная

партия Побочная партия

**2 часть основная тема финал Тема
вступления**

основная тема

«Лирические пьесы» «Бабочка» «Птичка»

«Весной».