

*Инновационный проект во второй младшей группе на тему:
«Волшебные круги Луллия -как современное средство обучения детей» в
МБДОУ №12 «Ручеек».*

Воспитатели: Буня О.С., Гасюк А.М.

Тема проекта: «Волшебные Круги Луллия!»

Тип проекта: исследовательский, практико-ориентированный.

Возраст детей: 3-4 года.

Цель: Использование «Круга Луллия» в речевом развитии детей.

Задачи:

- изучать психолого-педагогическую литературу по данной теме;
- подобрать методическое обеспечение по теме проекта;
- обогащать развивающую предметно-пространственную среду группы (дидактические пособия);
- разработать перспективный план мероприятий по реализации проекта.
- осуществлять взаимодействие с родителями по теме проекта.
- развивать связанную речь;
- способствовать обогащению активного и пассивного словаря.
- развивать познавательную активность.
- развивать мелкую моторику и координацию движения рук.

Пояснительная записка

Проблема речи во всем ее видовом разнообразии является актуальной в дошкольном возрасте. На сегодняшний день существует множество методик, технологий, с помощью которых можно корректировать

процесс развития речи у детей. Важнейшим условием совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, речевой среды способствующей возникновению желаний активно развивать свою речь и участвовать в речевом общении. Самая близкая, доступная и увлекательная деятельность дошкольников-игра. Между игрой и речью существует связь: с одной стороны, речь ребенка развивается и активизируется в игре, с другой стороны сама игра совершенствуется под влиянием и обогащением речи.

Для работы с детьми мы выбрали систему игровых заданий и упражнений, созданных на основе «Кругов Луллия».

Свое название изобретение получило в честь имени своего создателя – Раймунда Луллия (поэт, философ, мыслитель, 14 век, Италия).

Основная идея работы с дидактическим пособием «Круги Луллия» – создание педагогических условий для освоения детьми мыслительных операций преобразования признаков и их значений при познании окружающего мира и для решения проблемных ситуаций.

Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, развития речи. Задачи в обучении ставятся в соответствии с содержанием образовательной деятельности на каждом возрастном этапе.

Преимуществом дидактического пособия «Круги Луллия» считаем возможность приготовить самостоятельно по любой лексической теме для проведения любой игры, при этом применять авторские варианты использования.

Также, можем отметить универсальность дидактического пособия. Используя лишь несколько кругов, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнение к проводимой игре. Самостоятельно дети играют с «Кругами Луллия» в свободное время, закрепляя материал, отработанный на занятиях с воспитателем. Дети с удовольствием заменяют круги, комбинируют задания,

пытаются сами определить цель и ход игры. Оно многофункционально и формирует навыки сотрудничества, взаимодействия и самостоятельности.

Содержание проекта

Деятельность в рамках реализации проекта осуществлялась в нескольких направлениях:

- Организационно-методическая работа
- Организация развивающей предметно-пространственной среды
- Работа с детьми
- Взаимодействие с родителями

Для реализации проекта определены следующие этапы:

1. Подготовительный.

Цель: создание условий для реализации проекта

Мероприятия:

- Изучить психолого-педагогическую литературу по данной теме.
- Подобрать методическое обеспечение по теме проекта
- Обогащать развивающую предметно-пространственную среду группы.
- Разработать систему игр и упражнений и пополнить игры «Круги Луллия» наглядным материалом для каждой предметной темы.

2. Практический.

Цель: реализация проекта по всем направлениям

Мероприятия:

- Проведение дидактических игр и упражнений с использованием кругов Луллия в совместной и самостоятельной деятельности.

3. Заключительный.

Цель: анализ эффективности реализации проекта, подведение итогов, планирование перспектив развития.

В своей практике мы используем следующие **формы работы**:

- на индивидуальных и подгрупповых занятиях.
- в НОД по речевому, познавательному развитию (как часть занятия).
- в игровой деятельности вне занятий.
- в самостоятельной деятельности детей

Можно выделить этапы воспитателя в играх с «Речевыми Кругами Луллия»: воспитатель непосредственно участвует в игре. Предлагает ее, рассказывает правила, ее развитие, окончание, распределяет участие, помогает оформить ее словесно;

Воспитатель косвенно воздействует на поведение и речь детей, участвуя в играх на второстепенных ролях. Дети выбирают ведущего, устанавливают очередность в игровых действиях, и оформляют результат игры в речи;

Воспитатель осуществляет общий контроль на занятии или в свободной игровой деятельности. Дети самостоятельно планируют, развивают и завершают игру, сопровождая ее высказываниями и используя речевые умения и навыки, полученные в ходе познавательной работы.

Воспитатель осуществляет обучающее руководство речевыми играми и создает условие для проявления речевой активности детей, углубления и расширения их игровых интересов, для усвоения навыков произвольного поведения и воспитания правильной речи.

Игры с «Кругами Луллия» можно условно разделить на три типа:

- игры на подбор пары. В одном из окошечек устанавливается картинка, пара к которой подбирается путем прокручивания второго кольца;
- игры с элементом случайности в установке колец. В этих играх дети одновременно раскручивают оба кольца. Ответ ребенка зависит от того, какая комбинация выпадет в окошке. В таком варианте игр любая картинка первого кольца сочетается с любой картинкой любого кольца;

- игры на развитие творческого воображения. Для этих игр подбираются кольца как для первого типа игр, но при этом раскручиваются оба кольца. Далее обсуждается не совместимая на первый взгляд комбинация (как могло случиться, что зайчиха стала воспитывать лисят, как она будет о них заботиться, чему станет учить?). Заранее договариваемся с детьми, что ситуации сказочные, значит можно дать волю фантазии.

В дальнейшем после продолжительной работы с детьми, можно расширять их деятельность:

Подбор детьми карточек с изображением объектов для размещения на секторах, например, "Подберите карточки с изображением домашних животных".

Самостоятельное придумывание дошкольниками как реальных, так и фантастических заданий.

Составление рассказов о практической значимости объектов с необычными признаками.

Распространение педагогического опыта с применением новых педагогических технологии.

Мы убеждены, что адаптивное использование «Кругов Луллия» в группах с воспитанниками в совместной и самостоятельной деятельности поможет детям в повышении уровня речевого развития детей, а также развивается познавательная активность, мелкая моторика рук, мышление, воображение, эмоционально-волевая сфера.

Чем раньше начать стимулировать и развивать творческое мышление (фантазирование, воображение, понимание закономерностей, решение сложных проблем, ситуаций), тем более высоким окажется уровень. Работа с дошкольниками по ТРИЗ интересная и многоплановая, хорошо внедряется и совмещается с работой по программе дошкольного образования, дополняет ее с получением большей эффективности в результатах.

Дидактическая игра

«Кто что ест?»

Беседы

Познакомить детей с правилами игры.

Обогащение активного и пассивного словаря.

Закреплять знания детей об образе жизни

животных, об их питании; развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Дидактическая
игра**

«Найди пару»

Познакомить детей с правилами игры. Развивать познавательную активность. Учить соотносить предметы на нижнем и верхнем круге по смыслу, совершенствовать

Беседы грамматический строй речи; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Дидактическая игра «Чья долька?» Познакомить детей с правилами игры. Обогащение активного и пассивного словаря.

Беседы Дидактическая игра «Чей дом?». Формировать знания о местах проживания животных, развивать речь, внимание, память, логическое мышление. Закреплять умение различать домашних и диких животных, правильно называть их, знать место обитания, название жилища; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Дидактическая игра «Угадай, чья тень?». **Беседы** Формировать знания о тенях предметов, развивать речь, внимание, память, логическое мышление. Закреплять умение различать домашних и диких животных, правильно называть их, знать место обитания, название жилища; развивать мелкую моторику пальцев рук

Перспективы развития проекта

Демонстрация своего опыта педагогам ДООУ с целью внедрения ТРИЗ-технологии в ДООУ. (Проведение мастер-классов для воспитателей и родителей, семинаров и т.д.).

Продолжить использование ТРИЗ технологии в работе с детьми младшего дошкольного возраста по развитию речи.

Литература

1. Методика работы с Кругами Луллия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ds1ishim.ru/sites/default/files/13_01_2014/seminar_na_temu_metodika_raboty_s_kolcami_lulliia.
2. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н., Лелюх СВ. Развитие творческого воображения методами ТРИЗ и РТВ// Ребенок в детском саду, № 2, 2006
3. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста /под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2007.