

ГБОУ СОШ пос. Просвет структурное подразделение

«Детский сад «Росинка»

ПРОЕКТ

ИНТРЕАКТИВНОГО МИНИ-МУЗЕЯ

« РУССКАЯ ИЗБА »

Подготовила : Музыкальный руководитель Шулика Л. Д.

Информационная карта

Место нахождения:

Самарская область, Волжский район, пгт Рощинский, детский сад «Росинка»

Наименование: мини – музей «Русская изба»

Дата открытия: 14 ноября 2015 год

Автор идеи: Зав. детским садом Дворянкина В.В.

Руководитель: Музыкальный руководитель Шулика Л.Д.

Тип музея: комната быта

Профиль музея: этнографический

Музейный раздел: включает в себя 1 экспозицию: «Русская изба»,

Виды экспонатов: подлинные предметы русского деревенского быта, деревянные и глиняные изделия, изделия из папье-маше.

Направление работы: Приобщение дошкольников к истокам русской культуры.

Количество посетителей за год: за 2015-2016 г. Дети – 75 человек, Педагоги – 10 человек.

Техническое состояние комнаты: 1 экспозиция «Русская изба» расположена в здании детского сада на втором этаже правое крыло методического кабинета

Материальное обеспечение: поступление экспонатов от работников ДОУ, родителей воспитанников.

ПРОЕКТ ИНТРЕАКТИВНОГО МИНИ-МУЗЕЯ

« РУССКАЯ ИЗБА »

ВВЕДЕНИЕ

«Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Мы, как бы долго ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого всё равно не придумаем. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и её будущее.» (В.В.Путин)

Наша Родина – Россия. Мы живем в этой стране и являемся гражданами России. Каждый гражданин должен любить свою Родину, заботиться о ее процветании, знать ее историю, культуру, традиции. Невозможно представить себе русскую культуру без народного творчества и быта, созданных на протяжении многих веков. Чтобы считать себя настоящим гражданином России, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа, принять русский язык, историю и культуру, как свои собственные.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Специфика нашего военного городка и некоторая удаленность от большого города, не дает в полной мере удовлетворить все воспитательные и образовательные задачи духовно-нравственного развития дошкольников. Например, посещение музеев, выставок. Как в таких непростых условиях помочь ребенку?

В наше непростое время, когда уровень патриотического воспитания среди населения находится, не на должном уровне, когда доброта, любовь к Родине, уважение к людям становится дефицитным качеством наших соотечественников, становится актуальной тема патриотического воспитания дошкольников. Патриотизм – это любовь к Родине, родной природе, культуре, к своему народу. Это еще и привязанность, сочувствие, сопереживание и ответственность перед страной, в которой родился и вырос. Одной из задач по нравственно-патриотическому воспитанию является развитие интереса к русским традициям. Но в наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. Поэтому в нашем структурном подразделении « Детский сад « Росинка » мы серьезно задумались над проблемой приобщения детей к истокам русской народной культуры.

Система работы в этом направлении потребовала организовать особые условия – создание обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Наш коллектив увлекся созданием мини-музея «Русская изба». У родителей, бабушек и дедушек, у воспитателей хранились предметы деревенской утвари и одежды, которые смогли занять достойное место в нашем музее.

Новизна проекта заключается в том, что он соответствует заявленным в ФГОС принципам - принцип интеграции образовательных областей, а также использование такого метода, как музейная педагогика. Основной нитью в проекте проходит непосредственно работа с родителями.

В данном проекте можно проследить связь между образовательными областями:

Художественно – эстетическое развитие (рисование, музыка)

Коммуникативно – личностное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Физическое развитие

Музейная педагогика оказывает неоценимую помощь в процессе воспитания, поможет ребенку стать творческой личностью, включает в сферу культуры, а в этой сфере нет места вандализму -ведь интересно не разрушать, а созидать.

Отличительные черты в музейной педагогике - неформальность и добровольность, она дает возможности осуществлять нетрадиционные подходы к образованию, основанной на интересе детей к исследовательской деятельности, к компьютерному обучению, сочетать эмоциональное и интеллектуальное воздействие на ребенка, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала, попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку, можно объяснять сложный материал на простых и наглядных примерах.

Создание мини-музея в детском саду является актуальным и своевременным, так как любовь к Родине, к ее истокам следует прививать еще в раннем детстве.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА: интерактивный мини-музей « Русская изба»

ТИП ПРОЕКТА – исследовательский, познавательный.

ПРОБЛЕМА - При чтении сказок, ознакомлении с русским народным творчеством, дети часто задают вопрос: « Что такое изба?», « Что такое прялица?» и т.д. Специфика военного городка и некоторая удаленность от большого города, не дает в полной мере удовлетворить желание детей узнать об истории культуре русского народа, о русском быте и обычаях. Конечно, в каждой группе есть свой уголок русской избы, но донести до сознания детей историю русского быта, устройства деревенской избы, разнообразие старинных предметов домашнего быта можно только при помощи музея.

ГИПОТЕЗА - Дети получают обширные знания об истории крестьянского жилища – избы, о её устройстве, познакомятся со старинными предметами домашнего обихода. Узнают о жизни, обычаях и обрядах русского народа не только визуально, но и кинестетически.

ПОДГОТОВИЛИ:

Автор идеи: заведующий детским садом Дворянкина В.В.

Руководитель творческой группы:

муз. руководитель Шулика Л.Д.

Участники творческой группы:

Художник – оформитель - Суворина Т.Г.

Воспитатели – Любаева О.В., Торчилевская Н. И., Меньшикова Н.А., Физ.инструктор Фурутина И.Н.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА: Дети детского сада, воспитатели, родители, хор ветеранов п.г.т. Роцинский

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: долгосрочный.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Развитие духовно-нравственных ценностей воспитанников. Формирование знаний детей об истории и традициях русского быта, представление детей о русской избе, как памятнике русской архитектуры

ЗАДАЧИ:

Образовательные: знакомить детей с предметами быта, народными традициями, расширять представления о народном фольклоре;

Развивающие: расширять словарный запас, развивать мелкую моторику посредством выполнения поделок в рамках проекта, развивать мышление, память, внимание и воображение.

Воспитательные: формировать любовь к Родине, к своему культурному наследию, формировать интерес к обычаям и традициям русского народа, воспитывать бережное отношение к предметам старины. Привлечь родителей к активному взаимодействию по приобщению детей к народной культуре, к созданию музея, расширить представления родителей об истории и традициях русского народа.

ПЛАН РАБОТЫ ПРОЕКТА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Задачи:

1. Определить цель и задачи проекта.
2. Изучить и создать информационную базу по проекту.
3. Составить план проекта.
4. Организовать родителей и воспитателей для помощи проведения данного проекта.
5. Подбор литературы, иллюстраций, по ознакомлению с народными промыслами,
6. Сбор образцов изделий и старинной утвари.

ОСНОВНОЙ ЭТАП.

Задачи:

1. Организация предметно-развивающей среды музея.
2. Проведение занятий, досугов, выставок: «Народные промыслы», «Народная игрушка», « Народные музыкальные инструменты», « Обрядовые песни».
3. Чтение русских народных сказок, былин.
4. Развлечение для детей « Что за чудо, эта деревянная ложка»
5. Интерактивная игра - «Путешествие по русской избе» для детей старших групп.
6. Квест- игра «Проделки Бабы-яги» для детей подготовительных групп.
7. Экскурсии для детей всех возрастных групп.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Задачи.

1. Проведение праздника посвященного открытию мини-музея « Русская изба» с приглашением хора ветеранов п.г.т.Рощинский
2. Презентация мини-музея на совете педагогов.
3. Анализ проведенной работы.

4. Перспективы развития мини-музея: подбор нового наглядного материала, литературы.
5. Проведение занятий, игр, увлечений со всеми возрастными группами.
6. Оформление новых выставок в музее.
7. Трансляция опыта в СМИ, МО.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

1. Дети получают обширные знания об истории крестьянского жилища – избы, о её устройстве, познакомятся со старинными предметами домашнего обихода.
2. Пополнят словарный запас новыми словами.
3. Узнают малые фольклорные формы: русские поговорки, пословицы, потешки, прибаутки, частушки.
3. Узнают русские народные песни, пляски, игры, праздники.
4. У детей появится интерес к истории, культуре своей Родины

Итоги работы. Проведенные организационные мероприятия по внедрению в практику работы ДООУ нового содержания - музейной педагогики позволило добиться качественного улучшения художественно-эстетического воспитания детей.

Расширились знания воспитателей о русской народной культуре, что позволяет им свободно ориентироваться в фольклорном материале, подбирать соответствующий материал (потешки, загадки, сказки, былины и т.д.) с учетом возраста детей. У педагогов появился интерес к русской народной культуре, желание передавать свои знания детям и их родителям.

Накоплен богатый материал для работы с детьми, родителями, педагогами. Русские народные традиции вошли в повседневную жизнь детей.

Анализ проведённой работы показал перспективность развития данного направления работы с воспитанниками детского сада, поэтому данный проект будет продолжаться в текущем учебном году.

Использованная литература:

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. - М.: «Линнка-Пресс», 2008.
3. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
4. Трунова М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
5. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63.
6. nsportal.ru: Социальная сеть работников образования.
7. <http://festival.1september.ru>: Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
8. <http://dob.1september.ru>: Дошкольное образование /Фаткуллина Э., Никитина Н., Кутюкова Т. Давайте откроем музей. Методические рекомендации по созданию музея в дошкольном образовательном учреждении.
9. <http://www.portal-slovo.ru>: Образовательный портал "Слово". / Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации.